



ACADEMIA DE IDIOMAS

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

SEDE MEDELLÍN

**PROGRAMA DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO Y EL DESARROLLO
HUMANO EN CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS EN EL IDIOMA INGLÉS EN
LOS NIVELES A1, A2, B1, B2, C1**

2024

Tabla de contenido

CAPITULO I	6
1. INFORMACIÓN GENERAL	6
2. RESEÑA HISTÓRICA	7
CAPITULO II	9
3. PRESENTACIÓN	9
3.1 MISIÓN	9
3.2 VISIÓN	9
3.3 POLÍTICA DE CALIDAD	9
3.4 OBJETIVOS DE CALIDAD	10
4. DISPOSICIONES LEGALES VIGENTES	10
5. MARCO LEGAL	13
6. JUSTIFICACIÓN INSTITUCIONAL	14
6.1 FILOSOFÍA	16
6.2 VALORES INSTITUCIONALES	16
7. ESTUDIO DE FACTIBILIDAD	18
8. MODELO PEDAGÓGICO	21
8.1 CRITERIOS DE DESEMPEÑO.	24
8.2 COMPONENTES PEDAGÓGICOS	25
8.3 CLASIFICACIÓN DEL PROGRAMA SEGÚN SUS NIVELES COMUNICATIVOS	25
8.4 INFORMACIÓN DE PROGRAMAS EN GENERAL	28
8.5 DESCRIPCIÓN DE LAS COMPETENCIAS	28
CAPITULO III	32
9. PLAN DE ESTUDIOS	32
9.1 OBJETIVO GENERAL	32
9.2 OBJETIVOS ESPECIFICO	32
9.3 CONTENIDO TEMÁTICO PROGRAMA DE INGLÉS PARA ADULTOS	33
9.4 ALCANCES ESPERADOS EN CADA NIVEL	64



ACADEMIA DE IDIOMAS

9.5 DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO Y CRÉDITOS POR PROGRAMA	70
9.6 METODOLOGÍA OFRECIDA	71
9.7 ESTRATEGIA METODOLÓGICA	72
9.8 ENFOQUE ESPECÍFICO	74
9.9 LOGROS A ALCANZAR POR UNIDAD	83
LOGROS A ALCANZAR POR NIVEL / USO FUNCIÓN DE LA LENGUA	93
9.10 EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	113
9.10 NÚMERO DE ESTUDIANTES DEL PROGRAMA.	119
9.11 MODALIDAD DE ENSEÑANZA	119
9.12 ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA	120
9.14 INFRAESTRUCTURA SEDE MEDELLIN	121
9.15 RECURSOS ACADÉMICOS SEDE MEDELLIN	121
9.16 SISTEMA DE INFORMACIÓN	122
9.16.1 PROCESO DE MATRÍCULA	122
9.17 PERFIL DE INGRESO DE ESTUDIANTES	122
9.18 EXAMEN DE CLASIFICACIÓN	126
9.19 RECURSOS HUMANOS	126
9.20. PERSONAL DOCENTE	126
19.20.1 PERSONAL ADMINISTRATIVO	128
9.21 PROYECCIÓN FINANCIERA:	129
9.22 COSTOS EDUCATIVOS Y TARIFAS	137
9.23 OTROS COBROS	138
9.23.1 CLASES TUTORIALES Y EXÁMENES SUPLETORIOS.	138
19.23.2 COSTO DERECHO DE CERTIFICACIÓN:	138
19.23.3 ASISTENCIA AL PROGRAMA Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS	138
19.24 OTROS REQUISITOS DURANTE SU PERMANENCIA EN LA INSTITUCIÓN	139
19.25 PERFIL DEL EGRESADO	139
19.26 PROMOCIÓN DE CERTIFICACIONES INTERNACIONALES	140
19.27 CERTIFICACIÓN DE LA FORMACIÓN RECIBIDA	142
19.28 AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL	143



ACADEMIA DE IDIOMAS

19.29 EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES	145
CAPITULO IV	146
20 MANUAL DE CONVIVENCIA	147
20.1 PRESENTACIÓN	147
20.2 JUSTIFICACIÓN INSTITUCIONAL	148
20.3 RESEÑA HISTÓRICA	149
20.4 MARCO LEGAL	153
20.5 MISIÓN:	154
20.6 VISIÓN:	154
20.7 POLÍTICA DE CALIDAD	155
20.8 OBJETIVOS DE CALIDAD	155
20.9 FILOSOFÍA	155
20.10 VALORES QUE GUÍAN LA COTIDIANIDAD DE ACADEMIA DE IDIOMAS EASY	156
20.11 ESTUDIO DE FACTIBILIDAD DE ACADEMIA DE IDIOMAS EASY	158
20.12 PRINCIPIOS FUNDAMENTALES:	162
20.13 REGLAMENTO DE DOCENTES	164
20.14 REGLAMENTO DE ESTUDIANTES	166
20.15 DEBERES Y DERECHOS DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO	168
20.16 CARÁCTER DE ESTUDIANTE	169
20.17 RECOMENDACIONES PARA RESOLVER CONFLICTOS	169
20.18 DIFERENTES TIPOS DE FALTAS	170
20.19 CONDUCTO REGULAR PARA INQUIETUDES O QUEJAS POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES	176
20.20 ASPECTOS DE LEY 1620 DEL 15 DE MARZO DE 2013 LEY DE CONVIVENCIA ESCOLAR	177
20.20.1 OBJETO DE LA LEY:	177
20.20.2 RUTA DE ATENCIÓN INTEGRAL	183
CAPITULO V	186
21. REGLAMENTO ESTUDIANTIL	186
21.1 PRINCIPIOS GENERALES	186
21.2 PROGRAMA ACADÉMICO	188



ACADEMIA DE IDIOMAS

21.3 INGRESO A LA INSTITUCIÓN	189
21.4 LA MATRICULA	190
21.5 REQUISITOS DE MATRICULA	191
21.6 CONTRATO	191
21.7 COSTOS EDUCATIVOS Y TARIFAS	194
21.8 ASISTENCIA AL PROGRAMA Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS	198
21.9 OTROS REQUISITOS DURANTE SU PERMANENCIA EN LA INSTITUCIÓN	199
21.10 SISTEMA DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN	200
21.11 EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	200
21.12 CERTIFICACIONES OBTENIDAS	206
21.13 CONOCIMIENTOS BÁSICOS DEL IDIOMA INGLÉS B1 SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO.	207
21.14 CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS DEL IDIOMA INGLÉS B2 SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO.	207
21.15 CANCELACIÓN O RETIRO	207
21.16 CONDUCTO REGULAR PARA LA CANCELACIÓN DEL PROGRAMA O RETIRO DE LA INSTITUCIÓN	208
21.18 PROGRAMA INCOMPLETO	208
21.19 REGISTROS REGLAMENTARIOS	209
21.20 LIBROS REGLAMENTARIOS	211
21.21 BIBLIOGRAFÍA	212

CAPITULO I

1. INFORMACIÓN GENERAL

Nombre o razón social: Institución Educativa Para El trabajo y el Desarrollo Humano Academia de Idiomas Easy S.A.S

Naturaleza Jurídica: Privada

Dirección de la institución: Sede en el municipio de Medellín, ubicada en el barrio Belén Malibú en la carrera 66 B # 31-08

Teléfono móvil: 3127942357

Teléfono fijo: (604)5907588

Municipio: Medellín

Email: easycommunicationcenter@gmail.com

Sitio web: <https://easy.edu.co/>

Licencias de funcionamiento y registro de programas:

SEDE MUNICIPIO DE MEDELLÍN: Resolución 201950089299 del 11 de septiembre 2019 y resolución 201950085594 del 4 de septiembre de 2019

2. RESEÑA HISTÓRICA



Academia de Idiomas Easy S.A.S, inició sus actividades en septiembre 2011, por lo cual ya cuenta con más de 13 años de presencia y trayectoria en el mercado.

Una persona visionaria, luego de realizar un estudio de mercado, identificó la falencia que había en cuanto a la enseñanza del idioma inglés y vio la necesidad de abrir un Instituto en el Municipio de Bello – Antioquia, de esta manera nace la idea de ofrecer un programa de idiomas de calidad, responsable, especializado, certificado y debidamente estructurado donde lo más importante sea poder demostrar los conocimientos obtenidos, no solo a nivel nacional sino a nivel mundial y así aportar calidad a la comunidad Bellanita. A finales del año 2010, en una casa ubicada en la calle 52 N° 49 - 16 del parque de Bello, se inician clases con tan solo 4 grupos conformados por adultos, siendo un total de 20 alumnos, dos docentes, una secretaria y el fundador desempeñando todas las labores administrativas y operativas, con el transcurso de los meses el número de alumnos fue creciendo, ya que veían una opción atractiva para el aprendizaje del idioma. En el año 2011 se contaban con grupos de niños, adolescentes y adultos y se obtuvo la licencia de funcionamiento y el registro de sus programas por parte de la secretaría de educación de Bello al cumplir con todo lo exigido por ellos.

A comenzó a ser nombrada y reconocida por sus logros académicos y los resultados obtenidos con el éxito de sus estudiantes y egresados. Nuestro objetivo principal es lograr una permanente mejora en nuestras actividades a fin de brindar un servicio que asegure como meta final una satisfacción plena de nuestros estudiantes. LA ACADEMIA DE IDIOMAS EASY tuvo su primera certificación de estudiantes en el año 2012, anualmente cuenta con certificaciones de estudiantes que alcanzan los niveles B1 y B2, regidos por el marco común europeo.

Hoy la empresa ha venido en un continuo crecimiento, cuenta con más de 300 alumnos, más de 20 docentes, con grandes mejoras locativas, con una buena Junta Directiva y un equipo humano altamente calificado y comprometido para impactar en la comunidad, el cual se capacita en forma permanente a fin de estar actualizado en los cambios e innovaciones tecnológicas que se presentan en nuestro ámbito y así dejar un legado y reconocimiento como una Institución seria, comprometida y a la vanguardia, con los mejores métodos de enseñanza en el idioma.



ACADEMIA DE IDIOMAS

En noviembre de 2018, La Academia de Idiomas Easy escribió un nuevo capítulo en su historia al inaugurar una nueva sede en la hermosa ciudad de Medellín, situada en la carrera 66 B # 31-08, en el encantador barrio de Belén - Malibú. Esta expansión estratégica no solo impactó el crecimiento de la academia, sino que también representó un emocionante paso adelante en su compromiso de brindar educación de calidad y acceso a la enseñanza de idiomas extranjeros en Colombia.

Uso exclusivo de Academia de Idiomas Easy

CAPITULO II

3. PRESENTACIÓN

La Academia de Idiomas Easy surge como una institución dedicada a la Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano, enfocada en la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera. Esta iniciativa se presenta como una alternativa en la ciudad de Medellín, con el propósito de enriquecer la formación académica y cultural de sus habitantes, tanto niños, jóvenes como adultos.

3.1 MISIÓN

La academia de idiomas EASY tiene como misión, impulsar el aprendizaje de idiomas, a través de procesos serios y continuos, teniendo como referencia el marco común europeo, vinculando en nuestros procesos educativos herramientas que faciliten el aprendizaje, contando con personal idóneo para la prestación del servicio y así lograr que nuestros estudiantes desarrollen las competencias necesarias en el idioma de estudio.

3.2 VISIÓN

Para el año 2028, la Academia de Idiomas EASY será reconocida en el área metropolitana por su enfoque comunicacional en la enseñanza de idiomas. Será una institución innovadora, que amplía y renueva sus metodologías de enseñanza para el cumplimiento de su misión.

3.3 POLÍTICA DE CALIDAD

En la Academia de Idiomas EASY, estamos comprometidos en ofrecer a nuestros usuarios, la formación integral necesaria que conlleven al logro de sus objetivos, a través de la formación asertiva del idioma, mediados por el

mejoramiento continuo de los procesos y fundamentados en un modelo de gestión financieramente sostenible y socialmente responsable.

3.4 OBJETIVOS DE CALIDAD

1. Mejorar las competencias académicas de los estudiantes a fin de que sean acordes al programa ofrecido.
2. Renovar las estrategias metodológicas, mediante la actualización de herramientas académicas, que permitan el mejoramiento de las competencias que integran el programa ofrecido.
3. Gestionar adecuadamente los recursos financieros de la Institución, mediante la racionalización de estos y así lograr el crecimiento de la organización.
4. Fortalecer el desarrollo de la Institución, mediante el seguimiento y mejoramiento continuo de sus procesos con el fin de lograr la apropiación de la calidad institucional.

4. DISPOSICIONES LEGALES VIGENTES

Decreto No. 1075 del 26 de mayo de 2015, Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación.

DECRETO No. 4904 diciembre 16 de 2009, Por el cual se reglamenta la organización, oferta y funcionamiento de la prestación del servicio educativo para el trabajo y el desarrollo humano y se dictan otras disposiciones así:

Capítulo I – EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO Y EL DESARROLLO HUMANO.

Artículo 1.2. La educación para el trabajo y el desarrollo humano hace parte del servicio público educativo y responde a los fines de la educación consagrados en el artículo 5 de la Ley 115 de 1994. Se ofrece con el objeto de complementar, actualizar, suplir conocimientos y formar, en aspectos académicos o laborales y conduce a la obtención de certificados de aptitud ocupacional.

Capítulo II - ORGANIZACIÓN DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.

2.1. NATURALEZA Y CONDICIONES DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO Y EL DESARROLLO HUMANO. Se entiende por institución de educación para el trabajo y el desarrollo humano, toda institución de carácter estatal o privada organizada para ofrecer y desarrollar programas de formación laboral o de formación académica de acuerdo con lo establecido en la Ley 115 de 1994.

La institución de educación para el trabajo y el desarrollo humano para ofrecer el servicio educativo debe cumplir los siguientes requisitos:

2.1.1. Tener licencia de funcionamiento o reconocimiento de carácter oficial.

2.1.2. Obtener el registro de los programas que trata el presente decreto.

2.6. MODIFICACIONES A LA LICENCIA. Las novedades relativas a cambio de sede, apertura de nuevas sedes en la misma jurisdicción, cambio de propietario, cambio de nombre, fusión con otra institución educativa, implican la necesidad de solicitar y obtener previamente la modificación de la licencia inicial.

La apertura de una o más sedes en jurisdicción diferente requiere el trámite de la licencia ante la Secretaría de Educación de la entidad territorial competente.

2.7. PARTICIPACIÓN. Las instituciones de educación para el trabajo y el desarrollo humano establecerán en su proyecto educativo institucional la participación de la comunidad educativa y del sector productivo en el diseño y evaluación de los planes de estudio, la adopción del manual de convivencia y en el reglamento de formadores.

Capítulo III. - PROGRAMAS DE FORMACIÓN.

3.1. PROGRAMAS DE FORMACIÓN. Las instituciones de educación para el trabajo y el desarrollo humano podrán ofrecer programas de formación laboral y de formación académica.

Los programas de formación laboral tienen por objeto preparar a las personas en áreas específicas de los sectores productivos y desarrollar competencias laborales específicas relacionadas con las áreas de desempeño referidas en la Clasificación Nacional de Ocupaciones, que permitan ejercer una actividad productiva en forma individual o colectiva como emprendedor independiente o dependiente. Para ser registrado el programa debe tener una duración mínima de quinientas setenta y cinco horas (600 horas). Al menos el cincuenta por

ciento (50%) de la duración del programa debe corresponder a formación práctica tanto para programas en la metodología presencial como a distancia. Los programas de formación académica tienen por objeto la adquisición de conocimientos y habilidades en los diversos temas de la ciencia, las matemáticas, la técnica, la tecnología, las humanidades, el arte, los idiomas, la recreación y el deporte, el desarrollo de actividades lúdicas, culturales, la preparación para la validación de los niveles, ciclos y grados propios de la educación formal básica y media y la preparación a las personas para impulsar procesos de autogestión, de participación, de formación democrática y en general de organización del trabajo comunitario e institucional. Para ser registrados, estos programas deben tener una duración mínima de ciento sesenta (160) horas.

3.3.2. CERTIFICADO DE CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS. Se otorga a quien haya culminado satisfactoriamente un programa de formación académica debidamente registrado.

CAPITULO IV.

4.3. ADMINISTRACIÓN DEL SISTEMA DE INFORMACIÓN. La Administración del Sistema de Información de las Instituciones y Programas de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano corresponde al Ministerio de Educación Nacional.

Corresponde a cada secretaría de educación de las entidades territoriales certificadas incluir en tal Sistema los datos de las instituciones y los programas registrados y mantener la información completa, veraz y actualizada.

CAPITULO V.

5.9. REFERENCIA INTERNACIONAL. Las instituciones prestadoras del servicio educativo que ofrezcan programas de educación para el trabajo y el desarrollo humano en el área de idiomas, deberán referenciar sus programas con los niveles definidos en el Marco común europeo de referencia para las lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación.

5.10. NIVELES DE DOMINIO. El Ministerio de Educación Nacional publicará periódicamente la lista de exámenes estandarizados que permiten certificar el nivel de dominio lingüístico.

5. MARCO LEGAL

NORMA	FECHA	DESCRIPCIÓN	EMITIDA POR
LEY 115	08/02/1994	Ley General de Educación	Congreso de la República
Decreto 1075	26/05/2015	Decreto Único Reglamentario del Sector Educación	Ministerio de Educación Nacional
Decreto 1075	26/05/2015	Sección 4 Proyecto Educativo Institucional	Ministerio de Educación Nacional
Decreto 1075	27/05/2015	Parte 6. Reglamentación de la Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano	Ministerio de Educación Nacional
Ley 1064	26/07/2006	Por la cual se dictan normas para el apoyo y fortalecimiento de la educación para el trabajo y el desarrollo humano establecida como educación no formal en la Ley General de Educación	Congreso de la República
Ley 1651	12/07/2013	Por medio de la cual se modifican los artículos 13, 20, 21, 22, 30 y 38 de la	Congreso de la República

		Ley 115 de 1994 y se dictan otras disposiciones - Ley de Bilingüismo	
Decreto 1072	26/05/2015	Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Trabajo	Congreso de la República
NTC 5555	14/12/2011	Sistema de Gestión de Calidad para Instituciones de Formación para el Trabajo y el Desarrollo Humano	ICONTEC
NTC 5580	14/12/2011	Programa de Formación para el Trabajo en el área de idiomas.	ICONTEC

6. JUSTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

En un mundo cada vez más interconectado, la apertura de Colombia a nuevos escenarios políticos, sociales y económicos demanda un enfoque renovado en la educación, especialmente en el dominio de lenguas extranjeras. La globalización implica no solo la competencia en mercados internacionales, sino también un intercambio cultural enriquecedor que resalta la importancia del aprendizaje de idiomas, siendo el inglés la lengua extranjera que facilita esta interacción.

El inglés, reconocido como la lengua más difundida a nivel mundial, se ha consolidado como un instrumento estratégico de comunicación en diversas áreas del desarrollo humano. La necesidad de desarrollar competencias en este idioma se ha convertido en una prioridad para cerrar brechas de capital humano en Colombia y Medellín, donde la formación en lenguas extranjeras se traduce en un mayor acceso a oportunidades laborales y académicas.

Las razones que justifican la relevancia del inglés son:

1. Instrumento de Comunicación Global: Es la lengua más utilizada en el comercio internacional, la tecnología y la investigación, lo que hace esencial su dominio para competir en igualdad de condiciones en el ámbito global.

2. Desarrollo de Competencias Culturales: Aprender inglés estimula al estudiante a abrir su mente y aceptar nuevas culturas, promoviendo el entendimiento y el intercambio entre diversas sociedades, lo cual es vital en un contexto multicultural como el de Medellín.

3. Oportunidades Académicas y Laborales: La formación en inglés brinda mayores y mejores oportunidades en el mercado laboral, tanto a nivel local como internacional. Las empresas en Medellín buscan profesionales con habilidades lingüísticas que puedan interactuar con clientes y socios extranjeros.

4. Facilitación del Conocimiento e Intercambio Cultural: El inglés se ha convertido en la herramienta principal para la comunicación global, permitiendo el acceso a información, investigación y redes profesionales a nivel mundial.

5. Alineación con Necesidades Locales: La Academia de Idiomas Easy S.A.S. se compromete a ofrecer programas que respondan a las necesidades específicas de comunicación de la comunidad de Medellín y del país, adaptándose a las demandas del mercado laboral y promoviendo una educación de calidad, responsable y transparente.

A través de estos programas, buscamos no solo formar egresados competentes en el uso del inglés, sino también ciudadanos globales capaces de contribuir al desarrollo social y económico de Colombia, fortaleciendo así el capital humano en un contexto que exige cada vez más habilidades interculturales y lingüísticas.

EL APRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO PERSONAL

Aprender una lengua extranjera es una oportunidad invaluable para el desarrollo social, cultural y cognitivo de los estudiantes porque:

- Disminuye el etnocentrismo y permite a los individuos apreciar y respetar el valor de su propio mundo, lo mismo que desarrollar el respeto por otras culturas. El aprendizaje de una lengua extranjera fomenta el respeto y la

valoración de la pluralidad y de las diferencias, tanto en el entorno inmediato, como en el globalizado.

- Apoya a los estudiantes en la práctica de la interacción social y en la negociación de significados. Así mismo, mejora su capacidad para entablar relaciones con otras personas y para desenvolverse en situaciones nuevas.

- Dada la naturaleza de las diferentes competencias que se desarrollan en el aprendizaje de una lengua extranjera, el individuo aumenta su conciencia de cómo aprende.

- El individuo desarrolla mayor conciencia lingüística, lo que se traduce en un proceso de monitoreo de la lengua que está aprendiendo, de los hablantes de ese idioma y de la cultura de donde provienen. En consecuencia, acentúa también la conciencia social que se refleja en la lengua.

- Aprender otra lengua favorece el desarrollo de un mayor grado de conciencia metalingüística y aumenta la habilidad para apreciar lo arbitrario y lo convencional de los símbolos lingüísticos.

- Por medio del pensamiento conceptual, de la habilidad del habla y del manejo de signos, símbolos y significados, el ser humano amplía cada vez más sus potencialidades síquicas superiores como la memoria mediatizada, el pensamiento lógico-verbal y la conciencia. Debido a que el aprendizaje de una lengua es un proceso sistémico, el aprendiz tiene que ejercitar un control de las diferentes etapas que lo llevan, poco a poco, a un nivel de desempeño.

Durante el proceso de acercamiento a una lengua extranjera se generan nuevos aprendizajes que van más allá de lo lingüístico y lo local. Así, por ejemplo, un estudiante puede hacer uso de publicaciones escritas en una lengua extranjera para estar más al tanto de la realidad nacional y mundial y ello le permite tomar decisiones que inciden en su realidad.

Al igual que sucede con la lengua materna, el conocimiento de una lengua extranjera contribuye a la formación de conceptos, al razonamiento lógico y al desarrollo de la creatividad. Por ello influye en el dominio de otras disciplinas como las matemáticas, las ciencias sociales, la literatura y las artes.

6.1 FILOSOFÍA

La comprensión de todos los fenómenos que se dan en el mundo, exige unas buenas relaciones del ser humano con su ambiente. La Institución Educativa Para El trabajo y el Desarrollo Humano Academia de Idiomas Easy S.A.S se identifica con la nueva propuesta de educación: reorganizar la enseñanza con base en una visión de conjunto, que une al hombre con su medio, encontrándose a sí mismo y con un profundo respeto por la diversidad.

Para cumplir con nuestra misión, la formación de la Institución Educativa Para El trabajo y el Desarrollo Humano Academia de Idiomas Easy, tiene en cuenta los cuatro aprendizajes fundamentales que plantea la educación actual en el mundo: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, con un mayor grado de inmersión en el “aprender a hacer”.

Acorde con la realidad de nuestro país, debemos formar estudiantes con competencias personales que se adecuen a los nuevos procesos productivos donde se evidencia una desmaterialización del trabajo físico y predominan procesos más intelectuales. Nuestros empleadores demandan individuos con un conjunto de competencias específicas que les permita combinar su saber específico con la capacidad para trabajar en equipo, la capacidad de iniciativa y la de asumir nuevos riesgos.

6.2 VALORES INSTITUCIONALES

RESPECTO: Significa tomar en serio el pensamiento del otro; discutiendo, debatiendo sin violentarlo y desacreditarlo; pero al mismo tiempo defendiendo el pensamiento propio, poniéndolo en relación con el punto de vista del otro, a través de la discusión. Este valor se evidencia dentro de nuestra institución en el trato que se da a cada uno de nuestros clientes y empleados en el quehacer diario.

AUTONOMÍA: Cada individuo es capaz de pensar y actuar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual, mejorando la pertenencia y corresponsabilidad institucional y colectiva que se traduce en la política del establecimiento, expresada en el proyecto educativo institucional, que corresponden a su vez a los objetivos nacionales educativos.

RESPONSABILIDAD: Cada ser humano es el principal agente de su educación, de esta forma cada uno de sus actos construye y define las metas que lo van a llevar al logro de sus objetivos. Este valor es fundamental para lograr el éxito en su proceso de aprendizaje.

HONESTIDAD: Es aquella cualidad humana por la que la persona se determina a elegir actuar siempre con base en la verdad y en la auténtica justicia (dando a cada quien lo que le corresponde, incluida ella misma). La honestidad expresa respeto por uno mismo y por los demás, que, como nosotros, "son como son" y no existe razón alguna para esconderlo. Esta actitud siembra confianza en uno mismo y en aquellos quienes están en contacto con la persona honesta.

TOLERANCIA: De lo que se trata es de aprender a vivir en comunidad, dejando que los otros existan respetando la diferencia y creando posibles alternativas de solución para transformar el ambiente, reconociendo que la pluralidad o diversidad de opiniones, convicciones y visiones del mundo es enriquecedora y mejora nuestros puntos de vista.

DEMOCRACIA COMO BASE DE CONVIVENCIA: El sujeto perteneciente a la institución debe ser primero un ser humano, capaz de convivir en sociedad practicando y respetando valores, principios institucionales y reglas, con capacidad para aprender permanentemente produciendo propuestas que aporten al cambio.

PARTICIPACIÓN: Se hace a través de la comunicación y de la acción, que adquirió con compromiso y libertad, asumiendo el proyecto de vida para buscar solución a los conflictos socio – culturales individuales y colectivos para mejorar la calidad de vida en su hogar, en su profesión y en la institución.

CONVIVENCIA: Vivir en compañía de otros y, para poder hablar de "compañía", se tiene que dar una participación en los sentimientos del otro, una empatía.

7. ESTUDIO DE FACTIBILIDAD

El inglés es considerado actualmente el idioma más importante a nivel mundial, se puede decir que el idioma inglés está presente en casi todo el mundo y es considerado el principal elemento de comunicación entre culturas muy diversas que comparten pocos o ningún rasgo en común. Vivimos en un mundo donde debemos estar capacitándonos constantemente, debemos mejorar y adquirir nuevos conocimientos, mejorar profesionalmente y aplicar los conocimientos adquiridos en el continuo mejoramiento de nuestros entornos académicos y laborales, contribuyendo así en el desarrollo de nuestra ciudad.

En la actualidad, los avances de la humanidad en aspectos como la ciencia, la comunicación, la tecnología y la comercialización de productos; requieren de la formación de un hombre con el manejo de dos o más idiomas, siendo el inglés el de mayor importancia debido a que es el idioma universal por excelencia.

No es de descuidar tampoco la importancia que han adquirido los idiomas en los claustros universitarios. Existe un gran consenso acerca del hecho de que un profesional bilingüe tendrá más oportunidades, no solo laborales sino también de perfeccionamiento. El dominio de una lengua extranjera le brindará acceso a bibliografía actualizada, disertantes internacionales, becas, viajes, etc.

Finalmente debemos enfrentarnos con la triste realidad de la emigración, de quienes no encuentran su lugar en nuestro país y deciden ganar espacios en el extranjero. Un idioma de características internacionales como el inglés se transforma en un puente, no solo hacia el tan anhelado puesto de trabajo, sino hacia una adaptación menos dolorosa.

La persona que decide estudiar una lengua extranjera tiene la posibilidad de recrear estas experiencias por las que ha atravesado durante el aprendizaje de

su lengua materna, pero esta vez en forma consciente. El alumno se encuentra en situaciones que promueven:

- La reflexión sobre las funciones y el poder de la palabra.
- El acercamiento al lenguaje escrito a través de una gran variedad de textos: cartas canciones, recetas, cuentos, poemas, proverbios, trabalenguas, etc.
- La comunicación oral y el consecuente desarrollo de estrategias como el respeto por los turnos, la repetición, la diferencia entre los conocimientos compartidos y los nuevos, etc.
- La formación y el descubrimiento de posiciones propias y ajenas ante diversos temas que surgen del intercambio comunicativo constante.
- Un profundo sentido de comunidad, resultado de la gran cantidad de actividades grupales que son propias de la situación de aprendizaje.
- El desarrollo de métodos y estrategias de trabajo independiente como el uso del diccionario, la deducción de reglas, el conocimiento profundo de la bibliografía, al ser el lenguaje una entidad en continua construcción es necesario prepararse para ser “aprendientes” de por vida.
- La creación a través del juego, la canción y la re-creación de obras de otros.
- La comparación con la lengua materna que no hace más que profundizar los conocimientos sobre ambas.

En síntesis, al aprender una lengua extranjera nos abrimos al fantástico universo del lenguaje y sus inagotables posibilidades que por ser tan cotidiano y nuestro, puede pasar desapercibido.

Nuestra economía está cada vez más integrada con los mercados internacionales. Un segundo idioma es el vehículo necesario para poder aprovechar sustancialmente las ventajas que nos ofrecen, por ejemplo, el Tratado de Libre Comercio, las nuevas oportunidades de negocio o las de estudio fuera de Colombia.



El barrio Belén Malibú que pertenece al municipio de Medellín, es un buen punto comercial ya que ha evolucionado de manera creciente y día a día se convierte en un centro de desarrollo empresarial que tiene mucho que ofrecer, donde muchas empresas se han instalado y han proyectado su futuro, aportando al desarrollo del mismo y generando empleos para sus habitantes.

La Academia de Idiomas Easy se sitúa en un lugar estratégico de este barrio, pues su proximidad a vías principales y el transporte con el que cuenta facilitan el acceso de las personas, además su cercanía con la unidad deportiva de belén brinda la oportunidad de participar en espacios de cultura y deportivos.

La ciudad de Medellín cuenta con una cantidad considerable de instituciones educativas, teniendo en cuenta tanto al sector público como al privado, las cuales benefician a una gran cantidad de estudiantes al garantizarles el derecho a la educación. También cuenta con varias instituciones de educación superior las cuales preparan en su gran mayoría a los habitantes de esta ciudad.

En el ámbito local, existe el proyecto para hacer de Antioquia un Departamento bilingüe con el fin de lograr ciudades más competitivas internacionalmente con grandes beneficios en el desarrollo personal y profesional de sus habitantes. El proyecto hace parte de la estrategia de la Gobernación para que nuestro departamento sea más educado y que las personas entiendan la importancia de trascender las barreras del idioma, esas que obstaculizan nuestra inclusión en los espacios culturales y comerciales del mundo.

En la institución educativa para el trabajo y desarrollo humano **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY SAS**, se pondrá en marcha un programa educativo para el aprendizaje de la lengua extranjera, acudiendo a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación “TIC” como herramientas didácticas. Nuestra institución cuenta con aulas interactivas con equipos dotados con software

especializado para la práctica del inglés. Todo el personal docente se encuentra capacitado para hacer un uso adecuado de estos recursos en pro del aprendizaje de la lengua.

De acuerdo con las universidades consultadas, el requisito más común para acceder a una práctica profesional en el exterior es el idioma, en un alto porcentaje el inglés. Entre otros requisitos está tener un buen promedio académico, el perfil requerido por la empresa y las posibilidades económicas de sostenimiento.

Enfrentar los retos de la modernidad y del mundo globalizado exige que docentes y estudiantes estén cada vez mejor calificados en el dominio de otra lengua, con mayores posibilidades de acceso a otras oportunidades laborales y educativas que ayuden a mejorar su nivel de vida. Todas estas razones perfilan a la Institución Educativa para el Trabajo y Desarrollo Humano ACADEMIA DE IDIOMAS EASY SAS como un espacio que responde de forma integral a las necesidades de nuestra ciudad.

8. MODELO PEDAGÓGICO

La Academia de Idiomas Easy se fundamenta en el modelo pedagógico “Comunicativo-Relacional”; desde la perspectiva humanista hay un avance significativo en cuanto a la relación estudiante-profesor ya que los dos actores principales del proceso educativo establecen una relación más dialógica y menos autoritaria lo que posibilita una interacción más franca, más abierta, más libre y enriquecedora para el proceso de aprendizaje.

En términos comunicativos se puede decir que tanto el emisor como el receptor se ubican en el mismo nivel y la preocupación fundamental es la comunicación efectiva del estudiante con su entorno. Para nuestra institución, en este modelo el papel del receptor (estudiante) cambia sustancialmente porque el proceso pasa a estar centrado en él, debe adoptar una posición activa en la construcción de su proceso de “enseñanza-aprendizaje”. Esto es, ejercer autonomía, desarrollar pensamiento crítico, adoptar actitudes colaborativas,

aplicar conocimientos a situaciones reales y mostrar capacidad de autoevaluación siendo así responsable de su propio proceso.

Este modelo “Comunicativo-Relacional” potencia la posibilidad de que el estudiante emita sus propios mensajes a través de los diversos lenguajes, fortaleciendo una propuesta educativa personalizada, así como también los procesos afectivos y emocionales que se dan en toda relación educativa. Para el logro de estos procesos, nos apoyamos en:

Un enfoque humanístico: de la enseñanza del inglés centrado en el estudiante, que desea aprender bajo unas condiciones lúdicas y apropiadas para el desarrollo de competencias en la lengua extranjera. Es un modelo de aprendizaje personal ya que la metodología se adapta a los diferentes ritmos de aprendizaje del estudiante, respetando su desarrollo.

Un enfoque constructivista: A partir de un ambiente natural de aprendizaje, donde es posible compartir socialmente el conocimiento y construir el aprendizaje en grupo a través de distintas estrategias colaborativas. El Docente se convierte en un guía dinámico del aprendizaje, quien motiva al grupo a participar activamente en cada una de las actividades.

La Institución propicia un ambiente de aprendizaje natural, posibilitando a los docentes y a los discentes, los recursos didácticos necesarios que conlleven a la contextualización del currículo para lograr un aprendizaje significativo. El currículo es significativo y pertinente, centrado en el alumno y contextualizado al ambiente socio – cultural de él y de su región. Está en construcción permanente partiendo de la identidad, de las necesidades y de los intereses que van surgiendo día a día según el diagnóstico institucional trabajado. Para esto se proponen encuentros regulares en los cuales se evalúe el que hacer pedagógico basándose en el intercambio de experiencias, la reflexión sobre las mismas y el apoyo de un profesional en el área. Estas reflexiones e intercambios, definen jornadas de formación docente en problemas específicos; todas estas prácticas orientan y redefinen el currículo, la metodología, la evaluación, las actividades y el material de apoyo.

El currículo es revisado continuamente de acuerdo a los requerimientos, las prácticas, las edades y los intereses de niños, adultos, universitarios, profesionales, etc.

Enfoque semántico – comunicativo: La metodología construida e implementada por la academia, se basa en el desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas, entendiendo por competencias un “saber hacer en contexto”, es

decir, el uso que el estudiante hace del inglés en situaciones reales de comunicación. De esta manera, pensamos en hablantes y oyentes que usan el idioma como sujetos situados en un espacio social – cultural, con necesidades de comunicación e interacción concretas, en la que el inglés juega un papel central, pero cuyo uso resulta determinado por las características del contexto.

Para el óptimo desarrollo de las competencias comunicativas nuestros programas se desarrollan teniendo en cuenta los siguientes enfoques:

Enfoque pragmático: Se basa en una metodología conversacional donde se tienen en cuenta los aspectos elocutivos (relación entre la estructura gramatical y la fase extralingüística, el decir y el querer decir, la intencionalidad del hablante) para el uso del idioma, en aspectos extralingüísticos y en aspectos socio – lingüísticos, brindando al estudiante un nivel de mayor complejidad y profundidad en el uso del idioma en contextos específicos. El enfoque pragmático, desarrolla la competencia para posicionarse en una situación de comunicación, respondiendo a una intención y seleccionando un diálogo de acuerdo con dicha situación.

Enfoque cognitivo: Apoyado en las últimas teorías existentes para la enseñanza de segundas lenguas, donde se vislumbra un cambio gradual, en las metodologías de enseñanza de la lengua extranjera y la evaluación se pone al servicio de la innovación pedagógica, teniendo presente la dimensión contextual, el marco teórico, el paradigma donde está ubicado, los modelos teóricos y las estrategias básicas para la enseñanza del idioma y del desarrollo de los objetivos propuestos, evitando una intervención puramente mecánica.

Enfoque Interactivo – Grupal: En este enfoque se considera la innovación permanente como crecimiento personal e institucional, el cual incide fundamentalmente sobre la implementación e internalización del cambio. Para introducir cambios se tiene en cuenta el para qué, el porqué, el cómo, el hacia dónde y de donde, etc. Por medio del intercambio de experiencias pedagógicas del diálogo y de las innovaciones se desarrolla el sentido de la práctica. El diálogo permanente permite a los actores educativos internos y externos, probar el significado de las prácticas lingüísticas en el uso de una lengua extranjera. El diálogo permite al equipo de apoyo interdisciplinario, ver y solucionar los conflictos que se presentan entre las teorías y sus acciones. El

diálogo se utiliza como una herramienta pedagógica, que crea un ambiente propicio institucional y de cultura de la clase.

Enfoque Lingüístico: Constituye el hilo conductor que rige la socialización de las acciones comunicativas en la formación del futuro hablante de una lengua extranjera. El objetivo esencial de la formación lingüística-comunicativa requiere la construcción de un aprendizaje significativo, que garantice interiorización de los usos y dominios pragmáticos de la lengua, o sea, posibilitar el entendimiento entre las personas al emplear un lenguaje común, fluido, con buena dicción, coherente y el empleo adecuado de la terminología utilizada según su contexto social.

Su verdadero objeto es formar, potenciar y desarrollar la competencia comunicativa, de modo que esta competencia que se desarrolla a la vez que avanza en el proceso de integración social del individuo, organice los saberes desde la perspectiva de la aplicación lingüística, teniendo presente las normas de conducta, la ideología y la cultura en el contexto relativamente estable del proceso de formación profesional.

8.1 CRITERIOS DE DESEMPEÑO.

Las características del ser humano se identifican de acuerdo con la evolución del universo, de la tierra, de la vida y del ser humano.

La caracterización del ser humano se lleva a cabo teniendo en cuenta el enfoque de inteligencias múltiples y bilingüísticas.

Los principios y valores éticos universales se practican por ser inherentes a la naturaleza humana y producto de los acuerdos del proceso de humanización de las diversas culturas.

Las necesidades humanas fundamentales se satisfacen de acuerdo con principios y valores universales.

Los criterios que orientan su conducta, se expresan de manera racional de acuerdo a las traducciones bilingüísticas en inglés.

8.2 COMPONENTES PEDAGÓGICOS

La Academia de Idioma Easy se rige por los principios y fines generales de la educación establecidos por el MEN. Promueve el perfeccionamiento de la persona humana, el conocimiento y la reafirmación de los valores nacionales, la capacitación para el desempeño ocupacional, técnico y laboral, la protección y aprovechamiento de los recursos naturales y la participación ciudadana y comunitaria bajo el bilingüismo.

El quehacer de nuestra Institución se fundamenta en el modelo “Comunicativo-Relacional”, el cual parte del preconcepto elemental del estudiante y a partir de allí se desarrollan habilidades que permitan construir un conocimiento más profundo y especializado en el campo donde éste se desenvuelve.

La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Por lo tanto, nuestros principios pedagógicos se basan en:

Implementar un programa que permita identificar el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.

Promover el trabajo colaborativo como base para la práctica y adquisición de nuevos conocimientos.

Incentivar el reconocimiento e intercambio cultural sin perder el sentido de pertenencia a su propia cultura.

8.3 CLASIFICACIÓN DEL PROGRAMA SEGÚN SUS NIVELES COMUNICATIVOS

Niveles comunes de referencia: Escala global

NIVEL	ALCANCES MÍNIMOS
A1	Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo

	inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica.
A2	Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionados con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más cambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.
B1	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por países de lengua extranjera. El aprendiz es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como dar sus opiniones y explicar planes y proyectos.
B2	El aprendiz es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro del campo de estudio. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado de suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, dejando claro su punto de vista y opinión.
C1	Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.



ACADEMIA DE IDIOMAS

NIVELES SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO	NOMBRE COMÚN DEL NIVEL EN COLOMBIA	CICLO EDUCATIVO ACADEMIA DE IDIOMAS EASY		DURACIÓN DE CADA CICLO
A1	PRINCIPIANTE	A1	Básico	120 horas
A2	BÁSICO	A2	Pre-Intermedio	120 horas
B1	PRE INTERMEDIO	B1	Intermedio	135 horas
B2	INTERMEDIO	B2	Independiente	200 horas
C1	AVANZADO	C1	Competente	216 horas

El avance de los estudiantes va a depender de cada uno de ellos, ya que de acuerdo a la intensidad horaria que escojan pueden tomar un número determinado de clases al mes, lo que puede acortar o alargar el programa de cada uno de ellos.

El aprendizaje de una lengua extranjera es un proceso gradual, por tal motivo, es necesario el establecimiento de niveles comunicativos claros que representan el grado de complejidad comunicativa que el aprendiz poco a poco va adquiriendo para lograr esto, la metodología ofrecida se rige por los principios y fines generales de la educación Academia de Idiomas Easy S.A.S ha establecido una escala de complejidad comunicativa constituida por cinco (5) ciclos comunicativos bien definidos, a saber:

Proyección de estudiantes a atender durante la vigencia del registro del programa										
Matrículas	Año uno		Año dos		Año tres		Año cuatro		Año cinco	
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 1	Semestre 2



ACADEMIA DE IDIOMAS

Nuevos	80	60	113	98	112	82	123	96	127	105
antiguos	186	196	186	202	204	224	212	228	218	236
Total	266	256	299	300	316	306	335	324	345	341

NOMBRE DEL PROGRAMA(S) QUE PROYECTA OFRECER Y A REGISTRAR (no implica obligatorio registro)	TOTAL HORAS PROGRAMA	Nº SEMESTRES	FECHAS INICIACIÓN TERMINACIÓN	Nº HORAS TEÓRICAS PRÁCTICAS
Programa de Formación Académica en Inglés en los niveles A1, A2, B1, B2, C1.	816 h	7	Variable	T: 200h P: 400h
TIPO CERTIFICADO QUE PROYECTA EXPEDIR	Nº ESTUDIANTES ATENDER	COSTO PROGRAMA	Nº CRÉDITOS ACADÉMICOS (competencias académicas y laborales (48Hs))	COSTO CRÉDITO
Certificado De Conocimientos Académicos en el idioma inglés en los niveles B1, B2, C1	200	\$ 13.761.738	16	\$ 829.020

8.4 INFORMACIÓN DE PROGRAMAS EN GENERAL

NIVELES SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO	CICLO EDUCATIVO ACADEMIA DE IDIOMAS EASY	TOTAL DE HORAS ACUMULATIVAS POR NIVEL
B1	INTERMEDIO	375 HORAS
B2	PRE-AVANZADO	575 HORAS

C1	AVANZADO	791 HORAS
----	----------	-----------

8.5 DESCRIPCIÓN DE LAS COMPETENCIAS

“COMPETENCIAS COMUNICATIVAS”.

Al igual que en otras áreas, los estándares de inglés son criterios claros que permiten a los estudiantes y a sus familias, a los docentes y a las instituciones escolares, a las Secretarías de Educación y a las demás autoridades educativas, conocer lo que se debe aprender. Sirven, además, como punto de referencia para establecer lo que los estudiantes están en capacidad de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado. El conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto determinado es lo que define las competencias. En el caso del inglés se espera desarrollar la competencia comunicativa.

La competencia comunicativa incluye:

Competencia lingüística. Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones. (Por ejemplo, hacer asociaciones para usar el vocabulario conocido en otro contexto o aplicar las reglas gramaticales aprendidas en la construcción de nuevos mensajes).

Competencia pragmática. Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional

para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.

Competencia sociolingüística. Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejemplo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento.

La competencia comunicativa no se puede trabajar aisladamente pues implica un saber/hacer flexible, que se actualiza en contextos significativos y que supone la capacidad para usar los conocimientos acerca de la lengua en diversas situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar. Por esta razón, la propuesta abarca también el desarrollo de habilidades y saberes que se relacionan con las dimensiones ética, estética, social y cultural de la lengua que se aprende. Más allá del conocimiento de un código aislado, es importante ofrecer a los niños, las niñas y los jóvenes, posibilidades reales para comprender e interpretar su realidad.

Desarrollar esas habilidades y saberes permite a los estudiantes ampliar sus conocimientos sobre el mundo, explorar sus habilidades sociales y conocer los aspectos culturales propios de la lengua que se aprende.

Las anteriores consideraciones se relacionan con el informe La educación encierra un tesoro, presentado por la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI de la UNESCO. Este documento, en el cual se proponen como pilares de la educación, “aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser”, nos inspiró para resaltar en este documento la importancia de trabajar desde la clase de inglés:

Conocimientos declarativos. Son los derivados, por una parte, de la experiencia y, por otra, del aprendizaje formal, es decir, de los conocimientos académicos. A ellos se suma lo que podría llamarse el “conocimiento del mundo” que incluye los valores y las creencias compartidas por grupos sociales de otros países y regiones. Por ejemplo, las creencias religiosas, los tabúes, la historia y las tradiciones, entre otras, son esenciales para la comunicación intercultural.

- Destrezas y habilidades. Incluyen, por una parte, las destrezas y habilidades prácticas (vitales, profesionales, deportivas; gustos, aficiones, artes) y, por otra parte, las interculturales, como la capacidad de relacionarse, la sensibilidad, la posibilidad de superar las relaciones estereotipadas, etc.

- Conocimiento personal. Abarca la suma de las características individuales, los rasgos y las actitudes que conforman la personalidad y que influyen en la imagen que tenemos sobre nosotros mismos y sobre los demás. Así mismo, se refiere a la voluntad de entablar relaciones con otras personas e incluye, por lo tanto, motivaciones, actitudes, valores, creencias y factores de personalidad, entre otros.

- Habilidad para aprender. Se concibe como la predisposición o la habilidad para descubrir lo que es diferente, bien sea que se trate de otra lengua o cultura, de otras personas o de nuevas áreas de conocimiento. Incluye también la conciencia sobre cómo funcionan la lengua y la comunicación, las habilidades de estudio y las estrategias heurísticas.

Es importante resaltar que todos estos conocimientos, destrezas y habilidades se desarrollan, existen y se manifiestan de manera estrecha porque están íntimamente relacionadas entre sí. Para ilustrar esta interrelación basta ver cómo, en el caso del aprendizaje del inglés o de cualquier lengua extranjera, el desarrollo de la competencia comunicativa sólo es posible cuando se desarrollan, en forma paralela, otros saberes que el estudiante adquiere en las distintas áreas del currículo y que les dan contenido a sus intervenciones y también cuando desarrolla habilidades y destrezas para interactuar de manera natural en situaciones escolares.”

CAPITULO III

9. PLAN DE ESTUDIOS

9.1 OBJETIVO GENERAL

Desarrollar la competencia comunicativa en la lengua extranjera de una forma sistemática que posibilite la apropiación de todos los componentes de la lengua “Escucha, Habla, Lectura y Escritura” de una forma práctica que posibilite la comunicación efectiva en diferentes situaciones y contextos.

9.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivos específicos A1

- Comprender y usar expresiones cotidianas y frases básicas.
- Presentar y responder preguntas sencillas sobre datos personales.
- Interactuar de manera simple si la otra persona habla despacio y con claridad.

Objetivos específicos A2

- Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de necesidad inmediata.
- Comunicar tareas simples y rutinarias que requieren un intercambio de información directo.
- Describir de forma sencilla aspectos de su pasado y su entorno.

Objetivos específicos B1

- Comprender los puntos principales de textos claros sobre temas familiares.
- Producir textos sencillos sobre temas que le son familiares.
- Gestionar situaciones que pueden surgir en viajes en áreas donde se habla el idioma.

Objetivos específicos B2

- Entender las ideas principales de textos complejos, tanto en temas concretos como abstractos.
- Interactuar con fluidez y espontaneidad con hablantes nativos.
- Producir textos claros y detallados sobre una amplia gama de temas.

Objetivos específicos C1

- Comprender una amplia variedad de textos extensos y exigentes.
- Expresar de manera fluida y espontánea sin buscar de forma evidente las palabras.

-Usar el idioma de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales.

9.3 CONTENIDO TEMÁTICO PROGRAMA DE INGLÉS PARA ADULTOS

El programa tiene la siguiente clasificación:

NIVEL BÁSICO A1

Objetivos A1

- Comprender y usar expresiones cotidianas y frases básicas.
- Presentar y responder preguntas sencillas sobre datos personales.
- Interactuar de manera simple si la otra persona habla despacio y con claridad.

ESTRUCTURA CURRICULAR

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias lingüísticas		
Competencia léxica		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Tiene un repertorio básico de palabras y frases aisladas a situaciones concretas.	El alfabeto Fórmulas de saludo y despedida Ocupaciones Números del 1 al 100 Países y nacionalidades Miembros de la familia Colores básicos Algunos antónimos	Usa las palabras del nivel en el contexto apropiado. Reconoce las palabras cuando las ve escritas o cuando las escucha en contexto. Responde correctamente a preguntas simples y



ACADEMIA DE IDIOMAS

	Palabras para describir personas Partes de la casa Elementos del hogar Los días de la semana Algunos deportes Actividades al aire libre Actividades del hogar Los medios de transporte Algunas comidas y bebidas Palabras para describir el clima Los meses del año Las cuatro estaciones Los números ordinales Accesorios de vestir Algunas partes del cuerpo Algunas enfermedades	cotidianas en las cuales se emplea el vocabulario del nivel.
--	--	--

Competencias fonológicas

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Su pronunciación de un repertorio muy limitado de palabras y frases aprendidas la pueden comprender con cierto esfuerzo los hablantes nativos acostumbrados a tratar con hablantes del mismo grupo lingüístico al que pertenece el estudiante.	Pronunciación del vocabulario básico tales como el verbo to be, alfabeto, partes de la casa y algunas partes del cuerpo.	Su pronunciación de un repertorio muy limitado de palabras y frases aprendidas la pueden comprender con cierto esfuerzo los hablantes nativos acostumbrados a tratar con hablantes del mismo grupo lingüístico al que pertenece el estudiante.

Competencias sintácticas

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
------------	-------	-----------------------

Manifiesta un control limitado sobre unas pocas estructuras gramaticales y sintácticas sencillas.	El verbo TO BE Los adjetivos posesivos El artículo definido (the) El artículo indefinido (a / an) Palabras interrogativas El plural de los sustantivos El verbo TO HAVE El posesivo sajón Preposiciones de lugar, de tiempo y de movimiento. La expresión HAY (there is / there are) El presente simple La forma imperativa Pronombres personales objetivos Sustantivos contables e incontables La estructura “would like + sustantivo” El presente progresivo Preguntas de información con How much y how many El verbo modal CAN El verbo TO BE en pasado El pasado simple El verbo modal SHOULD El futuro con GOING TO	Usa correctamente el verbo TO BE en presente y pasado. Usa correctamente el artículo definido y el indefinido. Emplea apropiadamente los pronombres subjetivos y los objetivos. Maneja apropiadamente los tiempos verbales presente progresivo, presente simple, pasado simple y futuro inmediato. Hace preguntas de información usando los tiempos verbales simples. Reconoce y usa algunas preposiciones de lugar, tiempo y movimiento. Usa apropiadamente los verbos modales Can y SHOULD. Usa la forma imperativa.
Competencias ortográficas		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Copia palabras corrientes y frases cortas; por ejemplo, signos o instrucciones sencillas, nombres de objetos cotidianos, nombres de tiendas, así como	Escritura correcta del vocabulario del nivel. Normas para agregar la “s” o “es” del plural de los sustantivos. Normas para agregar la “ED” del pasado de los verbos regulares.	Escribe correctamente el vocabulario propio del nivel. Sabe formar el plural de los sustantivos y el pasado de los verbos regulares. Usa las mayúsculas para escribir nombres propios

frases hechas que se utilizan habitualmente. Sabe deletrear su dirección, su nacionalidad y otros datos personales.	Uso de mayúsculas en la escritura de los nombres propios y del pronombre "I". Formación de contracciones con el verbo TO BE. Uso de la coma en respuestas cortas.	y el pronombre personal "I". Sabe escribir las contracciones de las formas de conjugación del verbo TO BE en presente. Usa la coma en respuestas cortas afirmativas y negativas.
--	---	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias pragmáticas		
Discursivo		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Enlaza frases con las palabras: and, but, because y so.	Uso de las palabras BECAUSE, BUT, AND y SO para conectar oraciones.	Conoce y usa correctamente las palabras and, but, because y so para conectar oraciones.
Funcional		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se desenvuelve con enunciados muy breves, aislados y preparados.	Intercambiar información básica Saludar y despedirse Hablar de la familia Nombrar y describir objetos Describir personas Expresar la ubicación de objetos Hablar sobre situaciones permanentes Hablar sobre actividades realizadas en el tiempo libre. Decir la hora	Se desenvuelve apropiadamente en cada una de las situaciones presentadas en el nivel tanto a nivel oral como escrito. Contextualiza el idioma en la situación apropiada.

	Pedir y dar direcciones. Describir los avisos de una ciudad. Ofrecer algo. Aceptar o declinar un ofrecimiento. Hablar sobre el clima Comprar cosas. Hacer llamadas telefónicas Hablar de accidentes y de temas relacionados con la salud. Hablar sobre las vacaciones.	
--	---	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias sociolingüísticas		
Marcadores lingüísticos de relaciones sociales		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Establece contactos sociales básicos utilizando las fórmulas de cortesía más sencillas y cotidianas relativas a saludos, despedidas, y utiliza expresiones de tipo “gracias”, “lo siento”, etc.	Fórmulas para presentarse y presentar a otra persona formal e informalmente. Fórmulas para agradecer, ofrecer algo, excusarse y para llamar la atención de alguien con el fin de entablar una conversación.	Interactúa apropiadamente cuando le presentan a alguien o cuando presenta o se presenta a otros. Sabe cómo agradecer, excusarse, ofrecer algo a alguien y cómo llamar la atención de alguien.
Normas de cortesía		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Establece contactos sociales básicos utilizando las fórmulas de cortesía más sencillas y cotidianas relativas a	Utilización de las palabras: please, thank you, sorry, excuse me, Sir, madam, Mr., Miss, Mrs. Sabe excusarse cuando llega tarde a un lugar.	Responde apropiadamente cuando se le ofrece algo. Interactúa correctamente cuando se le elogia algo.

saludos, despedidas, y utiliza expresiones de tipo “gracias”, “lo siento”, etc.	Sabe cómo ofrecer ayuda a alguien que lo necesita. (por ejemplo cuando busca una dirección)	
Expresiones de sabiduría		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
No aplica al nivel	No aplica al nivel	No aplica al nivel
Diferencias de registro		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Establece contactos sociales básicos utilizando las fórmulas de cortesía más sencillas y cotidianas relativas a saludos, despedidas, y utiliza expresiones de tipo “gracias”, “lo siento”, etc.	Uso correcto de los títulos: “Mr., Mrs. y Miss” Diferencia entre: “This is....” I’d like you to meet....”	Usa apropiadamente los títulos de “Señor, Señora y Señorita” En presentaciones distingue el grado de formalidad e informalidad.
Dialecto y acento		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Establece contactos sociales básicos utilizando las fórmulas de cortesía más sencillas y cotidianas relativas a saludos, despedidas, y utiliza expresiones de tipo “gracias”, “lo siento”, etc.	Diferencias lexicales, en pronunciación y en escritura entre el inglés americano y el británico. Americano Center Color Dialog Donut Favorite Gray Jeweler Británico Centre Colour Dialogue Doughnut Favourite Grey Jeweller	Reconoce las diferencias en pronunciación, escritura y gramática entre el inglés americano y el inglés británico.

Neighbor	Neighbour	
Estructura gramatical		
I have	I have got	
On the weekend	At the weekend	
February 28	28th February	

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias generales: Desarrollo Humano integral

Conocimientos declarativos

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Identifica los países en los cuales el idioma inglés es la lengua oficial. Conoce la moneda oficial de los Estados Unidos, Inglaterra y Europa.	Identificación de los países de habla inglesa y su ubicación geográfica. Moneda oficial de los Estados Unidos, Inglaterra y Europa.	Ubica los países de habla inglesa. Conoce la moneda oficial de los Estados Unidos, Inglaterra y Europa.

Destrezas y habilidades

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Lee y escribe en español. Tiene facilidad para reproducir nuevos sonidos de palabras en inglés.	Formas de interpretar las letras y las combinaciones significativas, tanto para entenderlas como para producirlas.	Lee y escribe palabras y frases en inglés Pronuncia de forma inteligible que permita la comunicación de un concepto.

Conocimiento personal

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Reconoce su entorno, así como	Peculiaridades del idioma inglés y sus diferencias con el	Reconoce que el inglés y el español se diferencian



ACADEMIA DE IDIOMAS

sus fortalezas y debilidades para el aprendizaje del inglés. Es tolerante con el ritmo de aprendizaje de sus compañeros. Se relaciona bien con las otras personas	español en lo relacionado con la escritura y con la pronunciación. Estilos de aprendizaje Relación con los compañeros aplicando el respeto y la tolerancia	en la escritura y en la pronunciación. Sabe cuál es su estilo de aprendizaje y lo emplea para su aprovechamiento personal en el aprendizaje del inglés. Es tolerante y se relaciona bien con sus compañeros.
Habilidad para aprender		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Sabe cuáles son sus estrategias de aprendizaje y aprende otras.	Estrategias de aprendizaje de idiomas. Cómo descubrir las estrategias de cada estudiante. Práctica de aplicación de estrategias de aprendizaje.	Conoce las estrategias de aprendizaje empleadas en el aprendizaje de los idiomas y las aplica en su proceso de aprendizaje.

Saber ser		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Conoce el tipo de motivación que tiene para el aprendizaje del inglés. Sabe tomar parte activa en la clase. Desarrolla la capacidad de memorizar palabras nuevas. Mejora su autoestima en la medida en que	Estrategias para socializar la clase de motivación que tienen los estudiantes para el aprendizaje del inglés. Frases de uso cotidiano en la clase para preguntar por el nuevo léxico, para pedir la palabra, para expresar que no entiende o que no sabe algún concepto. Técnicas de memorización del vocabulario.	Conoce cuál es su motivación para el aprendizaje del inglés. Utiliza correcta y apropiadamente las expresiones de uso cotidiano para interactuar cuando no entiende lo que se pregunta o para pedir la palabra. Emplea las técnicas de memorización y las aplica en su aprendizaje cotidiano.

aprende inglés cada día.		
--------------------------	--	--

BIBLIOGRAFÍA

World english nivel 1 de la editorial NATGEO, AÑO 2020 Martin Milner, author
National Geographic Learning.

NIVEL PRE-INTERMEDIO A2

Objetivos A2

- Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de necesidad inmediata.
- Comunicar tareas simples y rutinarias que requieren un intercambio de información directo.
- Describir de forma sencilla aspectos de su pasado y su entorno.

ESTRUCTURA CURRICULAR

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias lingüísticas		
Competencia léxica		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Tiene suficiente vocabulario para expresar	Los números Los colores	Maneja un vocabulario amplio relacionado con los temas del nivel y da

necesidades comunicativas básicas. Tiene suficiente vocabulario para satisfacer necesidades sencillas de supervivencia. Tiene suficiente vocabulario para desenvolverse en actividades habituales y en transacciones cotidianas que comprenden situaciones y temas conocidos.	Palabras relacionadas con: su entorno escolar, países y nacionalidades. Trabajos, rutinas, entretenimiento, el tiempo libre, la familia, comidas y bebidas, actividades diarias, materiales, educación, deportes, celebraciones, animales, medidas, aspectos geográficos, salud y tecnología.	cuenta de ello a nivel oral y escrito.
--	--	---

Competencias fonológicas

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Su pronunciación de un repertorio muy limitado de palabras y frases aprendidas la pueden comprender con cierto esfuerzo los hablantes nativos acostumbrados a tratar con hablantes del mismo grupo lingüístico al que pertenece el estudiante.	Entonación ascendente y ascendente-descendente en preguntas. El acento en las palabras y en las oraciones. Formas reducidas en la cadena hablada. Formas fuertes y débiles del verbo TO HAVE y de las palabras WAS y WERE. Letras mudas. Pronunciación de la ED en el pasado de los verbos regulares. Pronunciación de los siguientes sonidos: / v / - / b / - / w /	Emplea la entonación correcta cuando hace preguntas de SI / NO y de información. Sabe acentuar las palabras del nivel. En la cadena hablada, acentúa las palabras que van cargadas de significado o según la intencionalidad del mensaje. Pronuncia correctamente el pasado de los verbos regulares. Reconoce las diferencias en la pronunciación de algunos fonemas y los



ACADEMIA DE IDIOMAS

	/æ/ - /ʌ/ - /ɑ:/ /ɒ/ - /aʊ/	contrasta con los del español.
Competencias sintácticas		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Utiliza algunas estructuras sencillas correctamente, pero sigue cometiendo errores básicos sistemáticamente; por ejemplo, suele confundir tiempos verbales y olvida mantener la concordancia; sin embargo, suele quedar claro lo que intenta decir.	La forma imperativa El verbo TO BE Palabras interrogativas El presente simple El verbo modal CAN El posesivo sajón Preposiciones de lugar, de tiempo y de movimiento. Sustantivos contables e incontables El pasado simple Adverbios de modo El futuro con GOING TO El presente progresivo con sentido futuro. Palabras compuestas con some, any, no, every El verbo TO HAVE TO El presente progresivo El verbo TO BE en pasado Las formas para los grados comparativo y superlativo El presente perfecto simple El estilo indirecto Las palabras yet, already, still	Conoce y emplea apropiadamente el presente progresivo, el presente simple, el pasado simple, el futuro inmediato y el presente perfecto simple. Usa correctamente el verbo TO BE en presente y pasado. Usa correctamente el artículo indefinido. Emplea apropiadamente los pronombres subjetivos y los objetivos. Hace preguntas de información usando los tiempos verbales simples. Reconoce y usa algunas preposiciones de lugar, tiempo y movimiento. Compara personas y lugares. Comenta lo que otra persona hizo o dijo.
Competencias ortográficas		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Copia oraciones cortas relativas a asuntos cotidianos; por ejemplo:	Uso de las mayúsculas en los días de la semana, idiomas y meses del año.	Escribe correctamente el vocabulario propio del nivel.

indicaciones para ir a algún sitio. Escribe con razonable corrección (pero no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada) palabras cortas que utiliza normalmente al hablar.	Escritura de las abreviaturas para las medidas. Escritura de las formas de los verbos irregulares (presente, pasado y pasado perfecto) Escritura correcta del vocabulario del nivel. Normas para agregar la "ED" del pasado de los verbos regulares.	Sabe formar el pasado de los verbos regulares. Usa las mayúsculas para escribir los días de la semana, idiomas y meses del año. Escribe correctamente las formas de los verbos irregulares más comunes. Maneja correctamente las abreviaturas de las medidas.
---	---	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias pragmáticas

Discursivo

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Amplía frases aprendidas volviendo a combinar de un modo sencillo determinados elementos. Adapta frases sencillas bien ensayadas y memorizadas, a circunstancias particulares mediante una sustitución léxica limitada. Sabe cómo demandar atención Utiliza técnicas sencillas para iniciar, mantener o terminar una conversación breve.	Uso de elementos indicadores de cohesión al narrar eventos. Organización de ideas para expresar un punto de vista o para entablar una conversación. Manejo de la temporalidad a través del uso de las estructuras gramaticales apropiadas para el caso. Elementos de descripción y narración.	Maneja apropiadamente elementos de cohesión para expresar sus ideas en una narración. Presenta ideas claras y organizadas cuando interactúa en inglés. Hace buen uso del cambio de los tiempos empleando la estructura gramatical apropiada

Inicia, mantiene y termina conversaciones sencillas cara a cara.		
Funcional		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Amplía frases aprendidas volviendo a combinar de un modo sencillo determinados elementos. Adapta frases sencillas bien ensayadas y memorizadas, a circunstancias particulares mediante una sustitución léxica limitada. Sabe cómo demandar atención Utiliza técnicas sencillas para iniciar, mantener o terminar una conversación breve. Inicia, mantiene y termina conversaciones sencillas cara a cara. Utiliza los conectores más frecuentes para enlazar oraciones simples con el fin de contar una historia o describir mediante una sencilla enumeración de elementos.	Saludar y despedirse Presentarse y presentar a otros Intercambiar información personal Describir sentimientos, objetos, casas, unas vacaciones, festivales y celebraciones. Expresar acuerdos y desacuerdos Hacer sugerencias Hacer invitaciones, llamadas telefónicas, comparaciones, planes, solicitudes, sugerencias. Ofrecer ayuda. Expresar gustos y deseos. Pedir y dar direcciones. Ordenar comida. Dar opiniones Aceptar o declinar una invitación. Hablar sobre problemas relacionados con la salud. Narrar eventos en el tiempo pasado.	Se desenvuelve apropiadamente en cada una de las funciones del nivel cuando realiza intercambios comunicativos.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias sociolingüísticas

Marcadores lingüísticos de relaciones sociales

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se desenvuelve en las relaciones sociales con sencillez, pero con eficacia utilizando las expresiones más sencillas y habituales y siguiendo fórmulas básicas. Se desenvuelve en intercambios sociales muy breves utilizando fórmulas cotidianas de saludo y de tratamiento. Sabe cómo realizar y responder a invitaciones y sugerencias, pedir y dar disculpas, etc.	Uso de los nombres y su significado. Formas de diversión Hábitos de alimentación en países de habla inglesa. Diferentes formas de vestir. Formas empleadas cuando se compra algo. Hacer invitaciones. Celebración de festivales en el mundo.	Conoce los nombres más comunes y su origen y significado. Da cuenta de las formas de alimentación, diversión, vestido en los países de habla inglesa. Interactúa apropiadamente en situaciones relacionadas con compras. Conoce los festivales más comunes celebrados en el mundo. Compara las relaciones sociales de su cultura con la de los hablantes del inglés.
Normas de cortesía		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se desenvuelve en las relaciones sociales con sencillez, pero con eficacia utilizando las expresiones más sencillas y habituales y siguiendo fórmulas básicas. Se desenvuelve en intercambios sociales muy breves utilizando fórmulas cotidianas de saludo y de tratamiento. Sabe cómo realizar y responder a	Declinar una invitación de forma cortés. Formas apropiadas para hacer invitaciones. Mostrar desacuerdos sin hacer sentir mal a su interlocutor. Desenvolverse cortésmente cuando se habla por teléfono. Formas para pedir excusas.	Reconoce las formas que determinan la cortesía en una interacción y la emplea según la situación.

invitaciones y sugerencias, pedir y dar disculpas, etc.		
Expresiones de sabiduría		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
No aplica al nivel	No aplica al nivel	No aplica al nivel
Diferencias de registro		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se desenvuelve en las relaciones sociales con sencillez, pero con eficacia utilizando las expresiones más sencillas y habituales y siguiendo fórmulas básicas. Se desenvuelve en intercambios sociales muy breves utilizando fórmulas cotidianas de saludo y de tratamiento. Sabe cómo realizar y responder a invitaciones y sugerencias, pedir y dar disculpas, etc.	Saludos formales e informales “Hi, Rick. How’s it going?” Uso de la palabra “Yeah” Adaptación del lenguaje para hablar con un amigo. “Sorry for you, pal”	Da cuenta de los grados de formalidad e informalidad cuando saluda, responde preguntas o cuando se dirige a sus amigos.
Dialecto y acento		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se desenvuelve en las relaciones sociales con sencillez, pero con	Diferencias lexicales, en pronunciación y en escritura entre el inglés americano y el británico.	Reconoce las diferencias en pronunciación, escritura y gramática



ACADEMIA DE IDIOMAS

eficacia utilizando las expresiones más sencillas y habituales y siguiendo fórmulas básicas. Se desenvuelve en intercambios sociales muy breves utilizando fórmulas cotidianas de saludo y de tratamiento. Sabe cómo realizar y responder a invitaciones y sugerencias, pedir y dar disculpas, etc.	<table><tr><th>Americano</th><th>Británico</th></tr><tr><td>Catalog</td><td></td></tr><tr><td>Catalogue</td><td></td></tr><tr><td>Centimeter</td><td></td></tr><tr><td>Centimetre</td><td></td></tr><tr><td>Center</td><td>Centre</td></tr><tr><td>Color</td><td>Colour</td></tr><tr><td>Counselor</td><td></td></tr><tr><td>Counsellor</td><td></td></tr><tr><td>Enroll</td><td>Enrol</td></tr><tr><td>Favor</td><td>Favour</td></tr><tr><td>Favorite</td><td>Favourite</td></tr><tr><td>Kilometer</td><td>Kilometre</td></tr><tr><td>Liter</td><td>Litre</td></tr><tr><td>Meter</td><td>Metre</td></tr><tr><td>Neighbor</td><td></td></tr><tr><td>Neighbour</td><td></td></tr></table>	Americano	Británico	Catalog		Catalogue		Centimeter		Centimetre		Center	Centre	Color	Colour	Counselor		Counsellor		Enroll	Enrol	Favor	Favour	Favorite	Favourite	Kilometer	Kilometre	Liter	Litre	Meter	Metre	Neighbor		Neighbour		entre el inglés americano y el inglés británico.
Americano	Británico																																			
Catalog																																				
Catalogue																																				
Centimeter																																				
Centimetre																																				
Center	Centre																																			
Color	Colour																																			
Counselor																																				
Counsellor																																				
Enroll	Enrol																																			
Favor	Favour																																			
Favorite	Favourite																																			
Kilometer	Kilometre																																			
Liter	Litre																																			
Meter	Metre																																			
Neighbor																																				
Neighbour																																				

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias generales: Desarrollo Humano integral		
Conocimientos declarativos		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Identifica las formas de vestirse. Da cuenta de las ceremonias y celebraciones en países de habla inglesa.	Formas de vestirse según la ocasión. Festivales, ceremonias y celebraciones en el mundo.	Da cuenta de las formas de vestirse según la ocasión. Conoce y saber dar información sobre festivales, ceremonias y celebraciones en el mundo.
Destrezas y habilidades		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Compara su cultura con la de los países de habla inglesa.	Estudio de algunos aspectos culturales relacionados con la forma de vestir, de divertirse,	Da cuenta de algunos aspectos culturales de los países de habla

	de comer, de invitar y de ofrecer ayuda.	inglesa y los compara con los propios.
Conocimiento personal		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Reconoce sus fortalezas y debilidades para el aprendizaje del inglés. Es tolerante con el ritmo de aprendizaje de sus compañeros. Se relaciona apropiadamente con las otras personas	Técnicas de autoevaluación para determinar fortalezas y debilidades en el aprendizaje del inglés. Estilos de aprendizaje Interacción con otras personas que permitan reconocer los límites y fomentar la tolerancia.	Da cuenta de sus fortalezas y debilidades en el aprendizaje del inglés. Sabe cuál es su estilo de aprendizaje y lo emplea para su aprovechamiento personal en el aprendizaje del inglés. Es tolerante y se relaciona bien con sus compañeros.
Habilidad para aprender		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Reconoce sus estrategias de aprendizaje y aprende otras.	Estrategias de aprendizaje de idiomas. Cómo descubrir las estrategias de cada estudiante. Práctica de aplicación de estrategias de aprendizaje.	Conoce las estrategias de aprendizaje empleadas en el aprendizaje de los idiomas y las aplica en su proceso de aprendizaje.
Saber ser		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Conoce el tipo de motivación que tiene para el aprendizaje del inglés. Sabe tomar parte activa en la clase.	Estrategias para socializar la clase de motivación que tienen los estudiantes para el aprendizaje del inglés. Frases de uso cotidiano en la clase para preguntar por el nuevo léxico, para pedir la	Conoce cuál es su motivación para el aprendizaje del inglés. Utiliza correcta y apropiadamente las expresiones de uso cotidiano para interactuar



ACADEMIA DE IDIOMAS

Mejora su autoestima en la medida en que aprende inglés cada día.	palabra, para expresar que no entiende o que no sabe algún concepto. Técnicas de memorización del vocabulario.	cuando no entiende lo que se pregunta o para pedir la palabra.
---	---	--

BIBLIOGRAFÍA

World english nivel 2 de la editorial NATGEO, AÑO 2020 Martin Milner Author,
National Geographic Learning.

NIVEL INTERMEDIO B1

Objetivos B1

- Comprender los puntos principales de textos claros sobre temas familiares.
- Producir textos sencillos sobre temas que le son familiares.
- Gestionar situaciones que pueden surgir en viajes en áreas donde se habla el idioma.

ESTRUCTURA CURRICULAR

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias lingüísticas
Competencia léxica

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Manifiesta un buen dominio del vocabulario elemental, pero todavía comete errores importantes cuando expresa pensamientos más complejos, o cuando aborda temas y situaciones poco frecuentes.	Expresiones con el verbo "make" Adjetivos que terminan en "ed" y en "ing". Verbos compuestos Colocaciones Grupos de palabras relacionadas con la internet, la cocina internacional, lugares en la ciudad, tecnología. Antónimos Sufijos Palabras de inglés conversacional	Maneja un vocabulario amplio relacionado con los temas del nivel y da cuenta de ello a nivel oral y escrito.
Competencias fonológicas		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Su pronunciación es claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos.	El acento de las palabras Diferentes formas de entonación Formas reducidas del verbo "to have"	Emplea la entonación correcta cuando hace preguntas de SI / NO, de información, en oraciones condicionales, en exclamaciones. Sabe acentuar las palabras del nivel. En la cadena hablada, acentúa las palabras que van cargadas de significado o según la intencionalidad del mensaje.
Competencias sintácticas		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se comunica con razonable corrección en situaciones	El presente simple El presente progresivo El pasado simple	Maneja apropiadamente las estructuras gramaticales del nivel

cotidianas; generalmente tiene un buen control gramatical, aunque con una evidente influencia de la lengua materna. Comete errores, pero queda claro lo que quiere expresar. Utiliza con razonable corrección un repertorio de fórmulas y estructuras habituales relacionadas con las situaciones más predecibles.	El pasado progresivo Cláusulas de tiempo Cuantificadores Las palabras “too” y “enough” El presente perfecto simple Preguntas indirectas Cláusulas relativas Pronombres relativos El verbo “used to” El grado comparativo El grado superlativo Comparaciones de igualdad El futuro simple El verbo “be able to” Infinitivos Formas con el “ing” La voz pasiva Oraciones condicionales tipo 1 y 2 Las expresiones –también y tampoco El estilo indirecto El pasado perfecto simple	tanto en forma oral como escrita.
Competencias ortográficas		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Produce una escritura continua que suele ser inteligible en toda su extensión. La ortografía, la puntuación y la estructuración son lo bastante correctas como para que se comprendan casi siempre.	Estructura de un correo electrónico y abreviación de palabras. Artículos cortos. Distribución de la información en un brochure.	Conoce y aplica la estructura de un correo electrónico. (Lenguaje abreviado). Escribe artículos cortos haciendo buen uso de la puntuación para separar ideas.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias pragmáticas		
Discursivo		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Utiliza una gran diversidad de elementos lingüísticos sencillos con flexibilidad para expresar gran parte de lo que quiere. Interviene en debates sobre temas cotidianos utilizando una frase apropiada para tomar la palabra.	Estructuras de diferentes tipos de discurso para interactuar en situaciones comunicativas. Formas para mantener el ritmo de una discusión o de una conversación	Tiene buen manejo de los diferentes tipos de discurso. Es capaz de mantener el ritmo de una discusión o de una conversación
Funcional		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Es capaz de mantener su discurso, aunque sean muy evidentes las pausas para ordenar la gramática y el léxico, y de corregirse; sobre todo, en períodos largos de producción libre. Expresa la idea principal que quiere comunicar.	Intercambio de información personal Describir sentimientos Narración de una historia Presentación de un problema Expresar preferencias Hacer predicciones Expresar una opinión Expresar acuerdo o desacuerdo con otra persona.	Mantiene un discurso más o menos fluido y coherente.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias sociolingüísticas
Marcadores lingüísticos de relaciones sociales

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Sabe llevar a cabo funciones básicas de la lengua como, por ejemplo, solicitar e intercambiar información; así mismo expresa opiniones y actitudes de forma sencilla.	Cómo agradecer la hospitalidad de una persona. Formas de interactuar cuando va al médico. Intercambiar información relacionada con viajes.	Emplea el inglés apropiadamente para interactuar en diversas situaciones.

Saber ser		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se da cuenta de la importancia de conocer un segundo idioma para la comunicación internacional cuando viaja.	Ventajas del conocimiento del inglés cuando se trata de viajar a otros países. Adaptación a los itinerarios, medios de transporte y requisitos para viajar. Tolerancia al momento de obtener o dar información relacionada con viajes. Desarrollo de habilidades para interactuar con otras personas en inglés.	Reconoce la importancia de saber inglés al momento de viajar a otro país. Muestra tolerancia frente a la forma como está organizado el mundo a nivel internacional en lo relacionado con traslados de un país a otro. Se siente confiado al interactuar en inglés con sus compañeros y con el profesor en temas relacionados con viajes.

BIBLIOGRAFÍA

World english nivel 3 de la editorial NATGEO, AÑO 2020 Martin Milner, author;
National Geographic Learning.

NIVEL SUPERIOR INTERMEDIO B2

Objetivos B2

- Entender las ideas principales de textos complejos, tanto en temas concretos como abstractos.
- Interactuar con fluidez y espontaneidad con hablantes nativos.
- Producir textos claros y detallados sobre una amplia gama de temas.

ESTRUCTURA CURRICULAR

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias lingüísticas		
Competencia léxica		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Su precisión léxica es generalmente alta, aunque tenga alguna confusión o cometa alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que ello obstaculice la comunicación.	Emociones y personalidades. Tradiciones y festivales. Ciudades y tecnología. Sustantivos compuestos. Deportes, crimen, medio ambiente. Trabajos y educación. Viajes, salud y ejercicio.	Maneja un vocabulario amplio relacionado con los temas del nivel y da cuenta de ello a nivel oral y escrito.
Competencias fonológicas		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño

Ha adquirido una pronunciación y una entonación claras y naturales.	La entonación en las siguientes frases: Organizar ideas. Usar palabras para unir oraciones. Incluir gran rango de tiempos. Colaborar. Hacer comparaciones. Estar de acuerdo o en desacuerdo. Darse tiempo para pensar una respuesta. Pedir que repitan Interactuar con personas Justificar respuestas Tomar decisiones difíciles. Persuadir y convencer. Lidiar con el desacuerdo. Lidiar con falta de conocimiento. Comentar algo que se ha oído. Tomar y justificar decisiones. Pedir ayuda. Brindar ayuda. Hablar sobre dificultades Dar un punto de vista. Interrumpir. Resistir una interrupción.	Emplea la entonación apropiada para hablar con naturalidad y para imprimir un grado de intencionalidad al transmitir un mensaje.
Competencias sintácticas		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Buen control gramatical. Todavía puede cometer “deslices” esporádicos, errores no sistemáticos y pequeños fallos en la	Presente simple y presente continuo. Pasado simple y pasado continuo; “solía” “solíamos” “solías”: (used to and would) Tiempos futuros.	Maneja apropiadamente las estructuras gramaticales del nivel tanto en forma oral como escrita.

estructura de la frase, pero son escasos y a menudo puede corregirlos retrospectivamente. Manifiesta un grado relativamente alto de control gramatical. No comete errores que produzcan malentendidos.	Verbos modales de permiso y obligación; verbos modales de habilidad; verbos modales de probabilidad. Infinitivos y gerundios. Voz pasiva. Condicionales. Clausulas relativas. Lenguaje reportado. Comparativos y superlativos (so, such, too, enough) Deseos y otras maneras de hablar sobre situaciones imaginarias.	
Competencias ortográficas		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Produce una escritura continua inteligible que sigue las convenciones de organización y de estructuración de párrafos. La ortografía y la puntuación son razonablemente correctas, pero puede manifestar la influencia de la lengua materna.	Usar el tono correcto y planear respuestas. Organizar ideas. Normas para escribir una historia. Llamar la atención del lector; escribir un artículo. Decidir qué tipo de lenguaje usar; escribir un ensayo. Reportar información efectivamente; escribir un reporte. Lograr propósitos; escribir una carta formal. Evitar equivocaciones comunes. Presentarse así mismo de manera positiva; redactar una hoja de vida. Dar opiniones.	Aplica las normas para escribir diferentes tipos de cartas. Escribe narraciones e informes teniendo en cuenta la organización de los párrafos.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias pragmáticas		
Discursivo		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Desarrolla descripciones o narraciones claras ampliando o apoyando sus puntos de vista sobre los aspectos principales, con detalles y ejemplos adecuados. Utiliza con eficacia una variedad de palabras de enlace para señalar con claridad las relaciones que existen entre las ideas.	Conectores para marcar relación de ideas en narraciones y descripciones.	Emplea apropiadamente los conectores cuando hace narraciones o descripciones.
Funcional		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Produce discursos con un ritmo bastante regular, aunque puede dudar mientras busca estructuras y expresiones; provoca pocas pausas largas. Participa en la conversación con un grado de fluidez y espontaneidad que hace posible la interacción habitual con hablantes nativos sin producir tensión en ninguno de los interlocutores.	Cómo expresar interés y sorpresa. Narración de eventos en el pasado. Formas para expresar acuerdos o desacuerdos. Cómo reaccionar positiva o negativamente a lo que se dice. Formas para expresar arrepentimiento, propósito, contraste o posibilidad.	Emplea el idioma de forma más o menos natural y logra transmitir sus mensajes sin mucha dificultad y con cierto grado de propiedad.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias sociolingüísticas		
Marcadores lingüísticos de relaciones sociales		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se expresa con convicción, claridad y cortesía en un registro formal o informal que sea adecuado a la situación y a la persona o personas implicadas	Frases para tomar parte en conversaciones y poder expresar acuerdo o desacuerdo. "I couldn't agree more...?" "What you say is fine, but...." "I completely disagree at this point" "I think the same as you"	Expresa acuerdo o desacuerdo con alguien cuando está tomando parte en una discusión.
Normas de cortesía		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se expresa apropiadamente en situaciones diversas y evita errores importantes de formulación.	Mostrar interés por el bienestar de los compañeros intercambiando experiencias que tuvieron durante la semana y reaccionando apropiadamente. Respetar las opiniones de sus compañeros y expresar las suyas con respeto.	Emplea el idioma para expresar interés por el bienestar de sus compañeros. Usa marcadores que indican acuerdo o desacuerdo con alguien de manera respetuosa.
Expresiones de sabiduría		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Sigue con cierto esfuerzo el ritmo de los debates, e interviene en ellos, aunque se hable	Uso de frases verbales y expresiones idiomáticas.	Usa algunos modismos en su comunicación diaria de manera natural.

con rapidez y de forma coloquial.		
Diferencias de registro		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se expresa con convicción, claridad y cortesía en un registro formal o informal que sea adecuado a la situación y a la persona o personas implicadas.	Adecuación del registro según el tema de conversación.	Reconoce cuando una conversación es formal o informal y adecúa su lenguaje al contexto.
Dialecto y acento		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se relaciona con hablantes nativos sin divertirlos o molestarlos involuntariamente, y sin exigir de ellos un comportamiento distinto al que tendrían un hablante nativo.	Familiarización con algunos acentos de hablantes nativos a través de videos o segmentos de películas.	Reconoce las diferencias que existen entre las variedades del inglés.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias generales: Desarrollo Humano integral		
Conocimientos declarativos		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Conoce los diferentes días festivos tanto de Inglaterra como de los Estados Unidos. Sabe lo que se debe o no se debe hacer en	Días festivos en los Estados Unidos, Inglaterra, Australia y Canadá y formas de celebrarlos	Da cuenta de los días festivos en los Estados Unidos, Inglaterra, Australia y Canadá y las formas de celebrarlos.

situaciones de la vida cotidiana.		
Destrezas y habilidades		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Sabe desenvolverse en una entrevista para un empleo y conoce el proceso requerido para tal fin.	Preparación para obtener un empleo desde la búsqueda de la información hasta la entrevista.	Conoce el proceso para obtener empleo en otros países y lo aplica apropiadamente.
Conocimiento personal		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Por medio de la interacción con sus compañeros en temas relacionados con la cultura de los países de habla inglesa aprende sobre el mundo y adquiere mejor autoestima.	Tiene una mejor autoestima al conocer más sobre la cultura de otros países y es más flexible cuando la compara con la propia.	Demuestra su conocimiento de otras culturas dándole más flexibilidad y autoestima.
Habilidad para aprender		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Encuentra en el aprendizaje del inglés una forma de enriquecer el léxico de su lengua materna. Desarrolla más su capacidad para expresar opiniones, acuerdos o desacuerdos y su forma de ver el mundo.	Sustentación de una idea desde el planteamiento hasta la conclusión. Uso variado del lenguaje tanto formal como informal.	Sustenta sus ideas con propiedad y de forma organizada. Piensa en inglés e interpreta mensajes en vez de traducirlos.
Saber ser		

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Se da cuenta de la importancia de conocer un segundo idioma para la comunicación internacional cuando viaja.	Reconocimiento de la importancia de saber HABLAR inglés para su vida.	Reconoce la importancia de comunicarse con otras personas de otras partes del mundo no necesariamente ingleses o americanos.

BIBLIOGRAFÍA

New Close-up B2. National Geographic Learning. Año 2022 Cengage Learning, Inc. Autora: Kelly Sabrina

NIVEL COMPETENTE C1

Objetivos C1

- Comprender una amplia variedad de textos extensos y exigentes.
- Expresar de manera fluida y espontánea sin buscar de forma evidente las palabras.
- Usar el idioma de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales.

ESTRUCTURA CURRICULAR

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias lingüísticas		
Competencia léxica		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño

Tendrá un buen dominio de un amplio de repertorio léxico, incluyendo expresiones idiomáticas y coloquiales, que le permita superar con soltura sus deficiencias mediante circunloquio, aunque aún pueda cometer pequeños y esporádicos deslices.	Géneros cinematográficos, logros personales, tecnología, calidad de comida, inventos, predicciones futuras, redes sociales, comida, desastres naturales, energía sostenible, finanzas, pobreza, arte, artistas, dinero, compras, hábitos saludables y deportes.	Maneja un vocabulario amplio relacionado con los temas pertenecientes a este nivel y dará cuenta de ello en las actividades orales, de lectura, escritura, y escucha.
---	--	--

Competencias fonológicas

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Utiliza todos los rasgos fonológicos de la lengua meta con control suficiente para asegurar la inteligibilidad en toda su extensión. Articula prácticamente todos los sonidos de la lengua meta; pueden percibirse algunos rasgos de acento/s de otra/s lengua/s, pero no afectan a la inteligibilidad.	Da información sobre logros personales y comparaciones. Usa palabras y expresiones relevantes. Da opiniones, justifica, da ejemplos, especula, argumenta e interactúa con sus compañeros.	Articula prácticamente todos los sonidos de la lengua meta con un alto grado de control. Generalmente se autocorriges cuando es evidente que pronuncia mal un sonido

Competencias sintácticas

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
------------	-------	-----------------------

El estudiante manifestará un alto grado de corrección gramatical de modo consistente y sus errores serán escasos y apenas apreciables.	Tiempos presente y pasado (used to, would). Formas del futuro, expresiones de tiempo, demostrativos, tag questions, verbos modales, verbos modales perfectos, condicionales, cláusulas relativas, cuantificadores, voz pasiva, reported speech, cláusulas de razón, cláusulas de propósito.	Maneja de forma correcta las estructuras gramaticales del nivel tanto en forma oral como escrita.
--	--	---

Competencias ortográficas

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Deberá ser capaz de comprender las convenciones ortográficas propias de la lengua extranjera y de utilizarlas para producir textos escritos en los que la estructura, la distribución en párrafos y la puntuación son consistentes y prácticas y en los que la ortografía es correcta, salvo deslices tipográficos de carácter esporádico.	Realiza un escrito de una carta formal: apertura, introducción, detalles, opiniones, recomendaciones y cierre. Planea y estructura un ensayo hablando sobre el futuro y realizando predicciones. Escribe un artículo usando lenguaje apropiado. Escribe un reporte comparando y contrastando información, dando consejos y comparando lugares.	Escribe mensajes, cartas, artículos, ensayos y reportes con una ortografía correcta.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias pragmáticas

Discursivo

Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Será capaz de producir, comprender y procesar textos extensos y	Entiende instrucciones y maneja todas las partes de una pregunta, retos y	Se expresa con fluidez y espontaneidad sin

complejos de muy diversos tipos, formatos y temas, en las variedades estándar de la lengua y en diversos registros, utilizando para ello una rica gama de recursos lingüísticos y ajustándolos con eficacia al contexto específico, incluso especializado.	obstáculos, presenta opiniones y toma una decisión. Da opiniones, razones y ejemplos sobre las diferentes temáticas correspondientes al nivel.	apenas esfuerzo. Solo un tema conceptualmente difícil puede obstaculizar la fluidez natural del discurso.
Funcional		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Permitirá llevar a cabo funciones comunicativas o actos de habla, utilizando los exponentes de dichas funciones más adecuados para cada contexto comunicativo específico, tanto a través de actos de habla directos como indirectos, en una amplia variedad de registros (familiar, informal, neutro, formal	Precisa opiniones sobre logros personales, personas que han influenciado en su vida. Realiza aportes sobre privacidad, amigos y redes sociales. Da afirmaciones generales sobre salud, malos y buenos hábitos. Da argumentos sobre calidad de alimentos, vitaminas y suplementos.	Precisa sus opiniones y afirmaciones aportando grados de, por ejemplo, certeza/incertidumbre, creencia/duda, probabilidad, etc. Realiza un uso efectivo de la modalización lingüística para señalar la fuerza de una reclamación, de un argumento o de su postura ante una cuestión

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Competencias sociolingüísticas		
Marcadores lingüísticos de relaciones sociales		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño
Reconoce una amplia variedad de expresiones idiomáticas y coloquiales, y aprecia	Aportar información importante sobre temas cotidianos donde se pueda discutir temáticas de	Desarrolla ideas complejas con detalle, argumenta y da ejemplos relevantes.



ACADEMIA DE IDIOMAS

cambios de registro; sin embargo, puede que necesite confirmar detalles esporádicos, sobre todo si el acento le es desconocido. Comprende el humor, la ironía y las referencias culturales implícitas, y capta los matices de significado. Comprende películas que emplean una cantidad considerable de argot o lenguaje coloquial y de expresiones idiomáticas. Hace un uso flexible y efectivo de la lengua para fines sociales, incluidos los usos emocionales, alusivos y humorísticos. Ajusta su nivel de formalidad (registro y estilo) para adecuarse al contexto social (formal, informal o coloquial) según corresponda y mantiene el registro de manera coherente. Expresa críticas o desacuerdos fuertes de una manera diplomática.	contaminación, tecnología, energías limpias, combustibles, hábitos saludables, deportes, expresiones artísticas, finanzas, inventos y desastres naturales. Proponer ideas por medio del diálogo para llegar a consensos significativos que ayuden a ser amigables con el medio ambiente.	Desarrolla ideas complejas con precisión y aportando contenido relevante.
--	--	--

Saber ser		
Descriptor	Temas	Criterio de desempeño

Reconoce la importancia de su nivel para interactuar en una conversación formal o informal entre hablantes nativos en inglés. O bien, para ver una película o leer un libro con facilidad.	Puede desenvolverse con libertad en el idioma, en casi todos los entornos, principalmente académicos y profesionales, abarcando una amplia gama de temáticas.	Comprende lo suficiente para seguir un discurso extenso sobre temas complejos en cualquier entorno social.
--	---	--

BIBLIOGRAFÍA

New Close-up C1. National Geographic Learning. Año 2017 Segunda Edición.

Autora: Angela Healan y Katrina Gormley.

9.4 ALCANCES ESPERADOS EN CADA NIVEL

Descripción de los alcances esperados por los estudiantes, basados en las cinco capacidades que se deben desarrollar para cada nivel.

NIVEL	A1 (ELEMENTARY)	ALCANCES
COMPRENSIÓN AUDITIVA		
Reconoce palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a sí mismo, familia y entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.		
COMPRENSIÓN DE LECTURA.		
Comprende palabras y nombre conocidos y frases simples, como preguntas de información personal, mensajes y letreros convencionales.		
INTERACCIÓN ORAL.		

NIVEL	A1 (ELEMENTARY)	ALCANCES
	Puede participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y le ayude a formular lo que intento decir. Plantea y contesta preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales.	
	EXPRESIÓN ORAL Utilizar expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde se vive y las personas que se conoce. Se puede participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y ayudando al estudiante a formular lo que se intenta decir.	
	EXPRESIÓN ESCRITA Escribe textos cortos en postales de felicitaciones en épocas festivas. Llena formularios con datos personales.	

NIVEL	A2 (PRE-INTERMEDIO)	ALCANCES
	COMPRENSIÓN AUDITIVA Reconoce cuando se le habla en inglés y reacciona de manera verbal no verbal. Sigue instrucciones relacionadas con las actividades de la vida cotidiana sigue la secuencia de una narración corta.	
	COMPRENSIÓN DE LECTURA Sigue la secuencia de una historia sencilla. Identifica palabras relacionadas entre sí sobre temas que son familiares y reconoce palabras y frases	

NIVEL	A2 (PRE-INTERMEDIO)	ALCANCES
		cortas: encontradas en libros, objetos, propagandas y lugares de la ciudad.
		INTERACCIÓN ORAL. Expresa e indica necesidades personales básicas relacionadas con su vida diaria. Pide que le repitan un mensaje cuando no lo entiende. Participa activamente en conversaciones sociales.
		EXPRESIÓN ORAL Expresa sentimientos y estados de ánimo. Describe características de sí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. Menciona gustos y no gustos. Nombra cosas que puede hacer y cosas que no puede hacer.
		EXPRESIÓN ESCRITA Escribe el nombre de lugares y elementos que reconoce en una ilustración. Escribe información personal en formatos institucionales. Maneja estructuras básicas del inglés.

NIVEL	B1 (INTERMEDIO)	ALCANCES
		COMPRENSIÓN AUDITIVA Comprende las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprende la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

NIVEL	B1 (INTERMEDIO)	ALCANCES
COMPRENSIÓN DE LECTURA		
Comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo. Comprende la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.		
INTERACCIÓN ORAL.		
Se desenvuelve en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua. Participa espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).		
EXPRESIÓN ORAL		
Enlaza frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sueños, esperanzas y ambiciones. Explica y justifica brevemente opiniones y proyectos. Narra una historia o relato, la trama de un libro o película y describe reacciones.		
EXPRESIÓN ESCRITA		
Escribe textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Escribe cartas personales que describen experiencias e impresiones.		

NIVEL	B2 (PRE-AVANZADO)	ALCANCES
COMPRENSIÓN AUDITIVA		
Comprende discursos y conferencias extensos e incluso sigue líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido.		

NIVEL	B2 (PRE-AVANZADO)	ALCANCES
		Comprende casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprende la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.
		COMPRENSIÓN DE LECTURA Lee artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos. Comprende la prosa literaria contemporánea.
		INTERACCIÓN ORAL. Participa en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos. Toma parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo sus puntos de vista.
		EXPRESIÓN ORAL Presenta descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con su especialidad. Explica un punto de vista sobre un tema exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.
		EXPRESIÓN ESCRITA Escribe textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con sus intereses. Escribe redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto. Escribe cartas que destacan la importancia que le da a determinados hechos y experiencias.

NIVEL	C1	ALCANCES
COMPRENSIÓN AUDITIVA		
Comprendo discursos extensos incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones están sólo implícitas y no se señalan explícitamente. Comprendo sin mucho esfuerzo los programas de televisión y las películas.		
COMPRENSIÓN DE LECTURA		
Comprendo textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos, apreciando distinciones de estilo. Comprendo artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no se relacionen con mi especialidad.		
INTERACCIÓN ORAL.		
Me expreso con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas. Utilizo el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales. Formulo ideas y opiniones con precisión y relaciono mis intervenciones hábilmente con las de otros hablantes.		
EXPRESIÓN ORAL		
Presento descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.		
EXPRESIÓN ESCRITA		
Soy capaz de expresarme en textos claros y bien estructurados		

NIVEL	C1	ALCANCES
		exponiendo puntos de vista con cierta extensión. Puedo escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considero que son aspectos importantes. Selecciono el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos mis escritos.

9.5 DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO Y CRÉDITOS POR PROGRAMA

NIVEL	DURACIÓN HORAS	NIVELES	TARIFA AÑO 2024 SEMESTRE	METODOLOGÍA	CERTIFICADO POR OTORGAR A PARTIR DEL NIVEL A2	CRÉDITOS
INGLÉS NIVEL A1	90	12 Semanas	\$2.150.000	Presencia I	Conocimientos Académicos en Inglés Pre-Intermedio Nivel A2 (240 Horas)	16
INGLÉS NIVEL A2	110	12 Semanas	\$2.150.000	Presencia I		
INGLÉS NIVEL B1	175	17 Semanas	\$2.780.000	Presencia I	Conocimientos Académicos en Inglés Intermedio Nivel B1 (375Horas)	14

INGLÉS NIVEL B2	200	20 Semanas	\$3.280.000	Pres encia I	Conocimient os Académicos en Inglés Independent e Nivel B2 (575 Horas)	16
INGLÉS NIVEL C1	200	6 Meses y medio	\$ 3.401.738	Pres encia I	Conocimient os Académicos en Inglés Avanzado Nivel C1 (791 Horas)	16

9.6 METODOLOGÍA OFRECIDA

La metodología ofrecida por el centro de inglés Academia de Idiomas Easy SAS está basada en el enfoque comunicativo. Esta metodología concibe el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés como la adquisición gradual de diferentes competencias comunicativas que pueden ser interiorizadas por el aprendiz en contextos parecidos a la realidad del diario vivir. “La competencia comunicativa comprende las aptitudes y los conocimientos que un individuo debe tener para poder utilizar sistemas lingüísticos y trans lingüísticos que están a su disposición para comunicarse como miembro de una comunidad sociocultural dada”. (María Stella Girón y Marco Antonio Vallejo, 1992).

Está claro, entonces, que la competencia comunicativa no se limita a la competencia gramatical o al conocimiento del sistema semiótico de una lengua. Por lo tanto, la competencia comunicativa se configura por la adquisición y desarrollo de una serie de competencias (lingüística, pragmática y sociolingüística). A nivel puramente didáctico, la metodología ofrecida por el Instituto se desarrolla sobre la base de tres preceptos lingüísticos básicos comprensión, producción y uso de la lengua en un contexto determinado por las necesidades del aprendiz.

La lengua como instrumento comunicativo es la unión de forma, función y uso. Una estructura gramatical no adquiere significación total si no es contextualizada en los diferentes actos de habla (función comunicativa) requiere de una formalización que solamente es posible con la ayuda de los patrones estructurales (gramática) de una lengua determinada.

La lengua posee cuatro tipos de habilidades comunicativas básicas en las cuales un mensaje lingüístico puede ser transmitido: Dos habilidades constituidas por la comprensión auditiva (receptiva) y la producción oral (uso) y dos habilidades comunicativas escritas constituidas por comprensión lectora (comprensión) y producción escrita (productiva). Dada la naturaleza del programa de inglés impartido por LA ACADEMIA DE IDIOMAS EASY, estas habilidades comunicativas serán trabajadas en porcentajes diferentes con énfasis mayor en las dos habilidades comunicativas auditiva y oral.

9.7 ESTRATEGIA METODOLÓGICA

METODOLOGÍA APRENDIZAJE INTEGRAL / INTEGRATED LEARNING

DESCRIPCIÓN E IMPLEMENTACIÓN

El proceso pedagógico, como cualquier proceso para ser efectivo debe estar constituido por fases claramente definidas que establezcan alcances específicos para llegar a resultados esperados. Tales fases en el proceso pedagógico están constituidas por: Introducción, Desarrollo (representando una práctica controlada) y Práctica Libre.

PRIMERA FASE

La Introducción: Es la fase donde el vocabulario y su uso según el contexto son el centro del proceso, presentados y enmarcados para la vida cotidiana, con el objetivo de que éste sea más fácil y ágilmente aprendido.

SEGUNDA FASE

El Desarrollo: Representa el estadio en el cual la adquisición inconsciente típica de la fase anterior se vuelve aprendizaje consciente y permite la retroalimentación por medio de la práctica controlada.

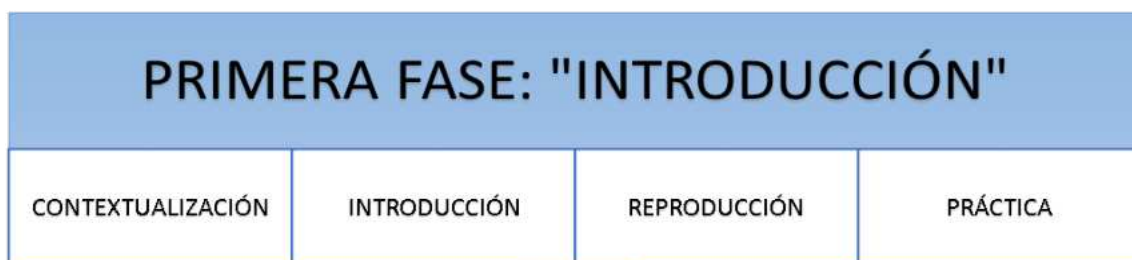
TERCERA FASE

La Práctica Libre: Esta fase no es controlada directamente por el docente, ya que se le proporciona al aprendiz el espacio apropiado para aplicar de manera consciente, creativa y eficiente todas las herramientas trabajadas durante el proceso.

De forma paralela, la metodología “Integrated Learning” respeta cada una de las fases anteriormente mencionadas para lograr resultados efectivos en corto tiempo.

El objetivo general de nuestra metodología “Integrated Learning” es proporcionar al estudiante las herramientas de comunicación necesarias para su interacción usando una lengua extranjera en contextos reales, y en situaciones cotidianas, ya sea en un país angloparlante o en espacios no nativos que requieran el uso del inglés como instrumento de comunicación. Para lograr lo anterior, nuestra metodología hace uso de las fases ya mencionadas representadas éstas por diferentes actividades correlacionadas enmarcadas en las cuatro habilidades comunicativas existentes: Producción oral “Speaking”, comprensión auditiva “Listening”, Comprensión lectora “Reading” y producción escrita “Writing”, haciendo un mayor énfasis en el componente oral. Cada una de las fases debe conservar como objetivo el desarrollo gradual de su competencia comunicativa usando una lengua extranjera.

El siguiente esquema representa cada una de las fases en las que está constituida nuestra metodología y su relación con el proceso pedagógico general.



9.8 ENFOQUE ESPECÍFICO

Cada fase de nuestra metodología se desarrolla de la siguiente manera:

A) PRIMERA FASE

CONTEXTUALIZACIÓN: Presentación de objetivos funcionales y gramaticales.

Por ser la lengua un sistema de comunicación que tiene como función representar la realidad y el pensamiento, cada producción lingüística debe tener un significado que se relacione y sea parte de un contexto específico.

Desde el punto de vista del aprendizaje de una lengua extranjera, las palabras, las frases y los patrones estructurales de la lengua son aprendidos con mayor facilidad y son recordados más rápidamente si tienen sentido y están enmarcadas en un contexto específico. Por lo tanto, el proceso de enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera debe ser siempre desarrollado de forma contextualizada y los participantes del proceso deben reconocer el contexto específico dentro del cual los patrones estructurales y funcionales en estudio se están desarrollando.

Los pasos básicos del proceso de contextualización de los objetivos en la enseñanza de una lengua extranjera son los siguientes:

INTRODUCCIÓN:

De los patrones funcionales y estructurales que son objetivos de la unidad. Este primer paso requiere de la implementación de actividades claras, exactas y dinámicas que permita al estudiante inferir implícitamente estos patrones funcionales y estructurales en un contexto específico para que luego sean reproducidas por el aprendiz. Es importante anotar que la presentación puede comenzar con el profesor o el estudiante; sin embargo, es el profesor quien mostrará los patrones a ser moldeados en pasos posteriores.

REPRODUCCIÓN:

De los patrones funcionales y estructurales. Una vez inferidos los patrones, éstos deben ser reproducidos por los estudiantes por medio de actividades altamente conversacionales enmarcadas en la realidad del estudiante.

Estas actividades requieren del uso de materiales apropiados para el desarrollo óptimo de las actividades que gradualmente el profesor irá moldeando con el fin de que el estudiante vaya aprendiendo a usar de forma aceptable (correcta) los patrones funcionales y estructurales que se están trabajando. La efectividad en el moldeamiento y afianzamiento de los patrones reside en la adecuada escogencia e implementación de las actividades y materiales a desarrollar dentro del salón de clase.

Es importante recordar que en este punto las producciones de los estudiantes son reproducciones de los patrones presentados inicialmente y que como tal van a llevar consigo errores que deben ser corregidos gradualmente a medida que se desarrollan las actividades. Este segundo paso es de producción controlada (relativa al nivel lingüístico del estudiante).

PRÁCTICA.

Oral de los patrones funcionales y estructurales. Mientras la actividad de reproducción del patrón estructural y funcional tiene un grado notable de control por parte del profesor (ya que constituye la fase de moldeamiento de los patrones que se están trabajando), la actividad de práctica oral le permite al estudiante la implementación libre de los patrones estructurales y funcionales, con el fin de que éste desarrolle gradualmente la creatividad en la producción lingüística en Inglés base fundamental para en el desarrollo de la producción oral.

En este punto se trata de dar solamente el tipo de actividad que se espera que el estudiante desarrolle utilizando herramientas lingüísticas que han sido previamente proporcionadas para así lograr que el aprendiz alcance un manejo óptimo de los patrones funcionales y estructurales que se están trabajando, a la vez se desarrolla la habilidad comunicativa de producción oral. En esta fase, la participación del estudiante debe ser del 70% y la del profesor del 30%.

El proceso de contextualización varía en cuanto al tipo de actividades y materiales implementados según el nivel lingüístico de los estudiantes. Existen actividades y materiales que son de uso general para cualquier nivel lingüístico, mientras que existen otros que son apropiados solamente para un nivel lingüístico específico.

La siguiente es una lista de actividades y materiales comúnmente implementados en el proceso de contextualización. Es papel del profesor

discernir cual actividad y/o material se ajusta al nivel lingüístico de sus estudiantes.

Realidad física (objetos) del salón de clase de los estudiantes.

Ayudas visuales (relacionadas con el lenguaje oral y escrito).

Realidad natural (procesos naturales como “crecer, nacer, caer”) común a todos.

Realidad cultural (palabras y expresiones propias de la realidad cultural del estudiante).

Mundo imaginario. En esta actividad van incluidas actividades en las cuales se pretende estar en un contexto que no es real, por ejemplo: “Role Plays”, conversaciones, drama, etc.

B) SEGUNDA FASE

PRÁCTICA CONTROLADA

Como fue mencionado inicialmente, el desarrollo o práctica controlada, en nuestra metodología, tiene como objetivo principal volver consciente todas las herramientas comunicativas que han sido proporcionadas de manera inconsciente durante la contextualización. Es importante notar que estas herramientas se vuelven conscientes tanto a nivel oral como escrito de la lengua, como mecanismo de afianzamiento y retroalimentación. Las actividades implementadas en la segunda fase de nuestra metodología son las siguientes:

CONVERSACIÓN:

El desarrollo de esta actividad tiene como objetivo no solamente desarrollar la producción oral o la pronunciación “correcta”, sino también el desarrollo de la discriminación auditiva. Para lograr esto, esta actividad debe ser desarrollada en dos partes:

PRE – CONVERSACIÓN

Contextualice la conversación haciendo que los estudiantes describan las fotos y/o dibujos que aparecen en el libro y tratando de adivinar lo que posiblemente

está sucediendo es esa situación. Esto a la vez enmarca al estudiante en el contexto, hace que el aprendiz vaya desarrollando fluidez en la producción oral.

Formule preguntas relacionadas con el contenido de la conversación para que luego sean respondidas oralmente por los estudiantes.

Ponga la grabación dos veces una para “activar” el oído y la otra para discriminar la idea principal e información específica solicitadas por el profesor en el paso anterior.

Incite a los estudiantes a que respondan oralmente las preguntas conservando siempre en mente moldear los patrones funcionales y gramaticales que se están trabajando. Haga esto de forma implícita y cordial.

Revise la veracidad / no – veracidad de las respuestas de los estudiantes poniendo de nuevo la grabación (todavía con el libro cerrado) e incitándolos a que corrijan sus propias respuestas (como mecanismo de retroalimentación).

CONVERSACIÓN (Libro abierto)

Ponga la grabación de nuevo (para constatar la información solicitada anteriormente y para “corregir” pronunciación).

Incite a los estudiantes a reproducir la misma parte de la conversación o una similar (en objetivos) en pequeños grupos según el número de participantes que haya en la conversación.

Nota: Se debe tener en cuenta siempre ir moldeando gradualmente las estructuras gramaticales y las funciones comunicativas que se están trabajando en la unidad de forma implícita y gentil sin caer en hipercorrección (corrección exagerada).

2) GRAMMAR FOCUS:

El objetivo de esta actividad en nuestra metodología no es presentar inicialmente los patrones funcionales y estructurales que se están trabajando, sino afianzarlos de forma contextualizada, ya que éstos han sido de antemano presentados, reproducidos y reforzados durante la contextualización. El

desarrollo de la gramática comunicativa implica la presentación de los patrones en contexto recurriendo para ello a ejemplos claros, exactos y reales que llevan al estudiante a afianzar firmemente dichos patrones funcionales y estructurales.

Para lograr lo anterior, se debe seguir los siguientes pasos:

Presente el tema de una manera funcional y gramatical, dando ejemplos que muestren al estudiante para qué sirve la estructura gramatical que se quiere trabajar. Por ejemplo: No presente el “presente continuo” como una fórmula gramatical, sino dando ejemplos claros y reales que demuestren para que sirve ese patrón estructural (expresar actividades que se están llevando en presente). Es más útil para el estudiante conocer la función (para que sirve) que cumple una estructura gramatical que una fórmula estructural ya que el estudiante está aprendiendo a hablar inglés, no aprendiendo gramática inglesa. Dé ejemplos claros, exactos y reales para presentar los patrones funcionales y gramaticales (gramática contextualizada).

Una vez inferidos los patrones funcionales y estructurales por parte de los estudiantes, incítelos a dar más ejemplos orales cerciorándose que los patrones estén siendo correctamente usados y que las correcciones necesarias sean hechas por los estudiantes mismos como mecanismo de retroalimentación.

Nota: No debe pasar a los ejercicios escritos a menos de que los estudiantes conozcan y sepan utilizar los patrones funcionales y estructurales oralmente de forma correcta.

EJERCICIOS

Ejercicios escritos después de ver el enfoque gramatical. Con esta actividad el estudiante dispondrá de un mecanismo escrito por medio del cual afianzará los patrones funcionales y estructurales que se están trabajando.

Esta actividad debe ser trabajada como afianzamiento y no como actividad de evaluación ya que el proceso pedagógico exige de parte del estudiante el mayor número posible de exposiciones a los patrones funcionales y estructurales en estudio.

Los pasos para desarrollar esta actividad son los siguientes:

Explique con toda claridad a los estudiantes que es lo que deben realizar en el ejercicio.

De un tiempo corto para el desarrollo del ejercicio, con muy poco tiempo los estudiantes no tendrán espacio para auto corrección y con mucho tiempo el estudiante se acondicionará a tomar mucho tiempo para manipular los patrones funcionales y estructurales apropiadamente lo cual no propiciará en el estudiante el desarrollo de la fluidez lingüística típica de cada nivel comunicativo.

Inicie la ronda de corrección del ejercicio incitando a los estudiantes a que ellos mismos corrijan las producciones de sus compañeros como mecanismo de retroalimentación. Solamente cuando el profesor vea que ningún estudiante produjo la respuesta correcta, éste (el profesor) debe corregir el ejercicio y dar una explicación gramatical aclaratoria.

La corrección requiere de un espacio apropiado ya que un ambiente amigable proporciona retroalimentación lingüística, mientras que un ambiente poco amigable produce en la mayoría de los casos inhibiciones en la producción oral y escrita.

ESCUCHA. "LISTENING"

Discriminación auditiva. Esta actividad tiene como objetivo que el estudiante reconozca oralmente los patrones estructurales y funcionales que se están trabajando mientras refuerza otros ya trabajados anteriormente.

Esta habilidad comunicativa constituye un proceso gradual ascendente el cual es perfeccionado solamente con la exposición del estudiante a textos orales reales que poco a poco van ascendiendo en grado de dificultad lingüística. Comienza con la discriminación específica sugerida y termina con la discriminación palabra por palabra de un texto oral.

El "Listening" como las otras actividades de nuestra metodología debe estar encaminado a proporcionar al estudiante las herramientas orales para que éste sea capaz de discriminar oralmente los patrones estructurales y funcionales que se están trabajando, además de expandir el espectro de capacidad de discriminación auditiva.

Esta actividad requiere de los siguientes pasos:

Contextualizar la actividad enmarcándola en situaciones reales para los estudiantes. (según el tema del “listening”).

Explicar clara y exactamente a los estudiantes que deben hacer en el ejercicio.

Poner el audio tres veces (situaciones de normalidad en la capacidad de entendimiento oral) o cuatro veces (situaciones de dificultad en la capacidad de entendimiento oral).

Primera vez: Calentamiento (“warm up”)

Segunda vez: Identificación de información específica (dos veces este paso en situaciones de dificultad de entendimiento).

Tercera vez: Revisión de las respuestas o información extraída.

Termine la actividad hablando con los estudiantes sobre el contenido del ejercicio.

LECTURA. “READING”

Para fines de expansión de la capacidad de producción oral, esta actividad debe ser concebida como el espacio que el estudiante tiene a su disposición para expresar, opinar y sostener ideas, puntos de vista de forma libre (no-controlada) lo cual requiere del uso de patrones estructurales y funcionales ya estudiados y que son utilizados como mecanismos de reciclaje lingüístico. Esta actividad de “Reading” le exige al estudiante fluidez tanto mental como lingüística, las cuales son la base de la producción oral.

El desarrollo de esta actividad requiere de los siguientes pasos:

Contextualizar la actividad hablando con los estudiantes sobre el tema de la lectura tratando de enmarcarla en situaciones reales y cotidianas para los estudiantes.

Hacer que el estudiante lea el texto dos veces.

Primera vez: para extraer la idea principal del mismo (tema).

Segunda vez: Para extraer información específica sugerida en el texto.

Elaborar preguntas sobre la lectura e incitar a los estudiantes a exponer, presentar sus ideas, puntos de vista conservando siempre en mente el moldeamiento del patrón estructural y funcional más inmediato sin dejar de lado la corrección implícita (y cordial) de patrones ya estudiados en unidades y libros anteriores.

C) TERCERA FASE

PRÁCTICA LIBRE

Actividad de producción oral (“Speaking Activity”). Esta fase, como ya fue mencionada, prepara al aprendiz para aplicar de manera consciente, creativa y eficiente en situaciones reales las herramientas comunicativas ya proporcionadas a lo largo de todo el proceso metodológico.

PRODUCCIÓN ORAL. “SPEAKING”

Actividades (conversacionales) de producción oral. Esta actividad tiene como objetivo proporcionar al estudiante el espacio comunicativo apropiado para la producción oral libre no – controlada en el cual va a poner en uso los patrones funcionales y estructurales que se están trabajando en la unidad y los ya trabajados en unidades y libros anteriores. Esta actividad es la que va a hacer que la producción oral del estudiante aumente gradualmente.

El rango de actividades usadas para el “speaking” varía según el nivel lingüístico y depende del nivel que tenga el estudiante. Cabe notar que el desarrollo de la habilidad comunicativa de producción oral “speaking” se desarrolla en tres fases bien definidas:

Producción Oral Controlada: En la cual al aprendiz se le da todas las herramientas para que produzca oralmente contextos en inglés. Su producción oral es una reproducción fiel del patrón funcional y estructural que se está estudiando.

Producción Oral Semi – Controlada: En la cual al aprendiz se le da solamente algunas herramientas comunicativas para que se exprese oralmente. El resto de las herramientas depende del estudiante.

Producción Oral Libre: En la cual al estudiante se le da el tipo de actividad de producción oral a realizar y se espera que la desarrolle libremente (presentación, debate, “Role play”).

Algunas de las actividades de producción oral más utilizadas son:

Role play

Dramas

Exposiciones

Presentaciones

Canciones

Juegos (actividades lúdicas altamente comunicativas)

El objetivo de una actividad lúdica (juego) en la enseñanza de una lengua extranjera es usar la lengua para fines comunicativos. Esto implica que la escogencia e implementación apropiadas de esta actividad deben ser coherentes con el aspecto lingüístico que se quiere practicar y/o reforzar y del nivel comunicativo que el estudiante posea ya.

En cuanto al aspecto lingüístico, existen juegos para cada uno de los niveles de la lengua (fonético, fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y extra – lingüístico). La meta final de un juego no es solamente divertir, sino, principalmente, afianzar patrones funcionales y estructurales ya estudiados, de forma lúdica.

9.9 LOGROS A ALCANZAR POR UNIDAD

BEGINNERS (A1)

UNIDADES	LOGROS A ALCANZAR POR NIVEL / USO FUNCIÓN DE LA LENGUA
----------	--

UNIDAD 1	Al completar este nivel, el estudiante habrá adquirido las habilidades necesarias para expresar frases y utilizar vocabulario adecuado que se necesita cuando se conoce a una persona por primera vez, así como para formular preguntas relacionadas con información personal. Además, estará capacitado para describir tanto personas como ocupaciones de manera sencilla, y para realizar comparaciones entre distintos empleos. Asimismo, habrá desarrollado la capacidad de redactar una descripción personal propia de manera clara y coherente. Estas competencias lingüísticas proporcionarán al estudiante las herramientas necesarias para comunicarse de manera efectiva en una variedad de situaciones sociales y académicas, facilitando la interacción y el intercambio de información en entornos diversos
-----------------	--

UNIDAD 2	Al concluir este nivel, el estudiante estará habilitado para comunicar información detallada sobre sus rutinas diarias, compartir actividades relacionadas con su tiempo libre, describir momentos especiales en su vida diaria, hablar acerca de sus hobbies y expresar sus intereses personales. Este logro será posible gracias al desarrollo de habilidades lingüísticas que permitirán al estudiante expresarse con claridad y fluidez en una variedad de contextos relacionados con la vida cotidiana y el ocio. Además, este dominio del idioma le proporcionará las herramientas necesarias para participar activamente en conversaciones informales e interacciones sociales, facilitando así su integración en diversos entornos comunicativos.
UNIDAD 3	Al completar este nivel, el estudiante habrá alcanzado la capacidad de comunicar información detallada sobre sus posesiones personales, así como de formular preguntas y proporcionar detalles relacionados con viajes y experiencias. Estará apto para ofrecer consejos y recomendaciones, así como para planificar y organizar vacaciones de manera efectiva. Además, habrá adquirido las habilidades necesarias para describir lugares de manera vívida y expresiva, lo que le permitirá compartir impresiones y emociones sobre diferentes destinos. Este nivel de competencia lingüística le brindará al estudiante la confianza y las herramientas necesarias para participar en conversaciones relacionadas con viajes, ocio y planificación de actividades, enriqueciendo así su capacidad de comunicación con sus compañeros y docentes.
UNIDAD 4	Al terminar este nivel, el estudiante estará en condiciones de describir detalladamente una receta culinaria, incluyendo los ingredientes y pasos necesarios para su preparación. Asimismo, podrá ordenar alimentos en diferentes situaciones, ya sea en un restaurante o en un mercado. Será capaz de hablar acerca de distintas dietas y sus beneficios para la salud, así como de ofrecer información sobre comida saludable obtenida de granjas y su impacto en

	la alimentación y el bienestar. Esta habilidad para comunicarse efectivamente sobre temas relacionados con la comida y la nutrición no solo facilitará su interacción en entornos gastronómicos, sino que también fomentará hábitos alimenticios más saludables y sostenibles en su vida diaria.
--	--

UNIDAD 5	Al concluir este nivel, el estudiante estará habilitado para describir con precisión actividades que están ocurriendo en el momento presente, así como para compararlas con aquellas que suelen llevarse a cabo habitualmente. Además, será capaz de hablar acerca de sus deportes favoritos y de comparar diferentes deportes y actividades recreativas. Esta habilidad lingüística permitirá al estudiante participar activamente en conversaciones sobre eventos en curso, expresar preferencias personales en cuanto a deportes y actividades, y realizar comparaciones significativas entre distintas opciones de entretenimiento. De esta manera, el estudiante podrá involucrarse de manera más efectiva en interacciones sociales y compartir sus intereses y pasatiempos de manera clara y concisa
-----------------	---

UNIDAD 6	Al finalizar este nivel, el estudiante habrá adquirido las habilidades necesarias para detallar sus experiencias vacacionales pasadas con la información presentada y trabajada en clase, así como para narrar de manera creativa y cautivadora un viaje reciente. Además, estará capacitado para compartir las actividades y sucesos destacados de su fin de semana, ofreciendo una visión completa de sus momentos de ocio y entretenimiento. Igualmente, podrá describir lugares antiguos utilizando no solo aquellos adjetivos presentados en clase, sino también aquellos que el estudiante pueda investigar desde casa. Asimismo, habrá desarrollado la habilidad de conocer información relevante que se encuentra en internet, especialmente relacionada con destinos turísticos, utilizando recursos en línea de manera eficiente y ética. Estas competencias comunicativas le permitirán al estudiante expresarse con claridad y confianza en una
-----------------	---

	variedad de situaciones, así como enriquecer sus interacciones sociales y culturales tanto en persona como en el mundo digital.
--	--

UNIDAD 7	Al término de este nivel, el estudiante habrá adquirido las destrezas esenciales para abordar la comunicación personal de manera elemental, siendo capaz de intercambiar información básica con otros individuos de forma clara y comprensible. Podrá describir rasgos simples de personas y objetos, utilizando de forma correcta los verbos sensoriales y adjetivos, así como comparar diferentes formas de comunicación, utilizando un vocabulario y estructuras gramaticales básicas. Este logro constituye un primer paso hacia el desarrollo de habilidades comunicativas más sólidas, proporcionando al estudiante una base sólida sobre la cual construir su competencia lingüística en niveles posteriores.
-----------------	---

UNIDAD 8	Al concluir este nivel, el estudiante estará capacitado para expresar planes futuros de manera simple y comprensible, así como para participar en la planificación básica de proyectos. Podrá realizar predicciones sencillas sobre eventos o situaciones futuras utilizando un vocabulario elemental y estructuras gramaticales básicas. Además, estará en condiciones de abordar problemas simples y buscar soluciones básicas utilizando su capacidad de razonamiento lógico y la información disponible. Estas habilidades proporcionarán al estudiante una base sólida para desarrollar su capacidad de planificación, pensamiento crítico y resolución de problemas a medida que avance en su aprendizaje del idioma.
-----------------	--

	Al completar este nivel, el estudiante habrá adquirido la capacidad de comparar diferentes prendas de vestir
--	---

UNIDAD 9	utilizando una variedad de adjetivos apropiados, lo que le permitirá expresar preferencias y tomar decisiones de manera informada al momento de comprar ropa. Además, estará preparado para describir el tipo de vestuario adecuado para diversas situaciones, ya sea formal, informal, deportiva u ocasional, utilizando un vocabulario específico y estructuras gramaticales apropiadas. Estas habilidades le proporcionarán al estudiante las herramientas necesarias para comunicarse de manera efectiva en contextos relacionados con la moda y la vestimenta, así como para desenvolverse con confianza en situaciones cotidianas que requieran la expresión de preferencias y necesidades en cuanto a su vestuario.
UNIDAD 10	Al culminar este nivel, el estudiante estará habilitado para ofrecer consejos sobre hábitos saludables, como la alimentación equilibrada y la práctica regular de ejercicio físico, empleando un vocabulario adecuado y estructuras gramaticales simples. Asimismo, será capaz de abordar diversos estilos de vida y discutir su impacto en la salud y el bienestar general. Podrá profundizar en la importancia del sueño para la salud física y mental, expresando recomendaciones para mantener un buen descanso. Además, estará preparado para explicar actividades saludables, como la meditación o la participación en actividades al aire libre, destacando sus beneficios para la salud. Estas habilidades le permitirán al estudiante participar de manera activa en conversaciones relacionadas con la promoción de estilos de vida saludables y el autocuidado.
	Al finalizar este nivel, el estudiante habrá desarrollado la capacidad de abordar temas relacionados con responsabilidades personales y laborales de manera elemental, utilizando un vocabulario básico y estructuras gramaticales simples. Podrá proporcionar información básica sobre entrevistas de trabajo, así como expresar sus logros personales de forma concisa y clara. Además, estará

UNIDAD 11	en condiciones de elaborar planes básicos para el éxito personal, demostrando una comprensión inicial de la importancia de establecer metas y trabajar hacia su consecución. Estas habilidades constituirán una base sólida para el desarrollo de competencias más avanzadas en niveles posteriores, permitiendo al estudiante afrontar con confianza nuevos desafíos tanto en el ámbito laboral como en el personal.
-----------	---

UNIDAD 12	Al completar este nivel, el estudiante habrá adquirido la capacidad de ofrecer consejos básicos sobre gestión financiera, utilizando un vocabulario y estructuras gramaticales adecuadas para expresar ideas simples sobre el manejo del dinero. Estará capacitado para tomar decisiones relacionadas con el dinero de manera prudente, considerando opciones básicas de ahorro e inversión. Además, podrá planificar estrategias básicas para recaudar dinero, ya sea para proyectos personales o para objetivos específicos, demostrando una comprensión inicial de los principios fundamentales de generación de ingresos. Estas habilidades sentarán las bases para un mayor desarrollo en el ámbito de la educación financiera, permitiendo al estudiante tomar decisiones más informadas y responsables en relación con sus finanzas personales.
-----------	--

PRE-INTERMEDIO (A2)

UNIDADES	LOGROS A ALCANZAR POR NIVEL / USO FUNCIÓN DE LA LENGUA
----------	--

	Al concluir este nivel, el estudiante habrá desarrollado las habilidades fundamentales para describir comidas regionales de manera sencilla y comprensible, identificando
--	---

UNIDAD 1	ingredientes y características principales de platos típicos. Asimismo, estará capacitado para expresar sus preferencias personales sobre comidas favoritas, utilizando un vocabulario básico y estructuras gramaticales simples. Además, podrá participar en conversaciones básicas sobre dietas, expresando opiniones simples sobre hábitos alimenticios y comprendiendo conceptos elementales relacionados con una alimentación equilibrada. Estas competencias lingüísticas permitirán al estudiante comunicarse de manera efectiva en situaciones cotidianas relacionadas con la comida y la salud.
UNIDAD 2	Al completar este nivel, el estudiante habrá desarrollado las competencias necesarias para hablar sobre sí mismo de manera articulada y detallada, describiendo aspectos relevantes de su vida personal, educativa y profesional. Asimismo, estará capacitado para iniciar conversaciones con personas nuevas, utilizando saludos apropiados, preguntas abiertas y demostrando interés genuino en conocer a los demás. Además, podrá participar en discusiones sobre lenguajes en peligro de extinción, comprendiendo la importancia de preservar la diversidad lingüística y explorando soluciones para su revitalización. Por último, estará preparado para debatir sobre el impacto de la tecnología en el aprendizaje, analizando sus ventajas, desafíos y cómo puede influir en la educación tanto de manera positiva como negativa. Estas habilidades comunicativas y de análisis le permitirán al estudiante participar activamente en diferentes contextos sociales y académicos.
	Al terminar este nivel, el estudiante habrá adquirido las habilidades necesarias para hacer predicciones fundamentadas sobre el futuro de su ciudad, utilizando información relevante sobre transporte, educación y medio ambiente. Asimismo, estará capacitado para explicar las

UNIDAD 3	características que contribuyen a hacer de un vecindario un lugar atractivo para residir, considerando aspectos como la seguridad, accesibilidad a servicios básicos, calidad de vida y sentido de comunidad. Además, podrá analizar y discutir las ventajas y desventajas de vivir en la ciudad, abordando temas como la diversidad cultural, oportunidades laborales, congestión vehicular y contaminación ambiental. Finalmente, estará preparado para explorar y evaluar las características que distinguen a una ciudad como un buen lugar para vivir, teniendo en cuenta aspectos como la infraestructura urbana, oferta cultural, espacios verdes y opciones de entretenimiento. Estas habilidades le permitirán al estudiante comprender mejor su entorno urbano y participar de manera informada en discusiones sobre el desarrollo y mejora de su ciudad.
-----------------	--

UNIDAD 4	Al completar este nivel, el estudiante habrá desarrollado las habilidades necesarias para discutir una variedad de enfoques para mantener la salud y el bienestar. Podrá conversar sobre diferentes formas de llevar un estilo de vida saludable, incluyendo la importancia de la dieta equilibrada, el ejercicio regular y la gestión del estrés. Además, estará capacitado para sugerir remedios caseros para dolencias comunes, utilizando conocimientos sobre hierbas medicinales, técnicas de relajación y cuidados preventivos. Asimismo, podrá describir los beneficios de mantener una actitud positiva en la salud física y mental, destacando cómo una mentalidad optimista puede fortalecer el sistema inmunológico, mejorar la calidad de vida y fomentar relaciones interpersonales saludables. Estas habilidades le permitirán al estudiante adoptar un enfoque holístico hacia el cuidado de su salud y compartir información útil con otros para promover el bienestar general
-----------------	---

	En este nivel, se espera que los estudiantes adquieran la habilidad de abordar los desafíos que se presentan en la vida con resolución y determinación. Podrán reflexionar sobre
--	---

UNIDAD 5	logros pasados como fuente de inspiración y fortaleza para afrontar nuevos desafíos. Además, estarán capacitados para describir los pasos necesarios para alcanzar un objetivo, desde la planificación y la organización hasta la perseverancia y la adaptabilidad en el camino hacia el éxito. Asimismo, podrán identificar y describir un reto personal, analizando sus propias fortalezas y debilidades para desarrollar estrategias efectivas de superación, lo que les permitirá crecer y alcanzar sus metas con confianza.
-----------------	--

UNIDAD 6	Al completar este nivel, los estudiantes habrán adquirido las habilidades necesarias para expresar ideas y opiniones sobre las distintas etapas de la vida, desde la niñez hasta la vejez, utilizando un vocabulario y estructuras gramaticales adecuadas. Serán capaces de debatir sobre cuál es la edad más propicia para realizar ciertas actividades o tomar decisiones importantes, respaldando sus argumentos con ejemplos y razones relevantes. Además, podrán discutir los cambios provocados por la tecnología en la sociedad actual, considerando tanto sus beneficios como sus desafíos, y describirán de manera coherente y comprensible una transición significativa en la vida, como el ingreso a la vida laboral o la llegada a la jubilación, incorporando detalles relevantes y utilizando correctamente los tiempos verbales.
-----------------	---

UNIDAD 7	Al completar esta unidad, los estudiantes habrán desarrollado la capacidad de participar en conversaciones sobre hábitos financieros domésticos, comprendiendo la importancia de la administración del presupuesto familiar, la planificación de gastos y la gestión prudente de recursos económicos. Además, podrán distinguir entre las necesidades básicas y los lujos en el contexto del hogar, reflexionando sobre cómo estas distinciones afectan el bienestar y la estabilidad financiera de la familia. Asimismo, estarán preparados para debatir acerca de los elementos que contribuyen a una vida plena, considerando aspectos
-----------------	---

	como la salud, la educación, las relaciones familiares y comunitarias, y el acceso a oportunidades de desarrollo personal. Por último, serán capaces de explorar y comparar diversos estilos de vida en términos de entretenimiento, viajes y su impacto en el medio ambiente, analizando cómo estas elecciones afectan la calidad de vida individual y colectiva.
--	---

UNIDAD 8	Al terminar este nivel, los estudiantes habrán adquirido la habilidad de abordar de manera informada y reflexiva las consecuencias del cambio climático en las diversas especies, comprendiendo cómo afecta su hábitat y supervivencia. Además, podrán participar en discusiones sobre estrategias para abordar problemas futuros como la sobreexplotación pesquera, explorando soluciones sostenibles y colaborativas para preservar los ecosistemas marinos. Asimismo, estarán capacitados para describir y analizar diversas situaciones de peligro que enfrentan los animales, como la caza ilegal, el uso en circos y espectáculos, la destrucción de hábitats naturales y la deforestación, promoviendo la conciencia sobre la importancia de proteger la biodiversidad y fomentar prácticas responsables para asegurar el bienestar animal y la conservación del medio ambiente.
-----------------	--

UNIDAD 9	Al completar este nivel, los estudiantes habrán desarrollado la habilidad de discutir acerca de la vida en el pasado, explorando aspectos como la educación, el transporte, la comunicación y otros aspectos relevantes de la vida cotidiana. Podrán contrastar las distintas formas de vida históricas en términos de educación, alimentación, costumbres y tradiciones, reconociendo las diferencias y similitudes entre épocas y culturas. Además, serán capaces de analizar cómo han evolucionado estas áreas a lo largo de la historia, identificando los principales cambios y sus impactos en la sociedad. Este conocimiento les permitirá comprender mejor el mundo actual y apreciar la importancia del progreso y la innovación a lo largo del tiempo.
-----------------	---

UNIDAD 10	Al concluir esta unidad, los estudiantes habrán desarrollado las habilidades necesarias para comunicarse eficazmente en situaciones relacionadas con los viajes y la cultura. Serán capaces de conversar sobre cómo organizar un viaje básico, desde reservar un hotel hasta planificar actividades turísticas sencillas. Además, podrán hablar sobre diversos tipos de vacaciones, como vacaciones en la playa, en la montaña o en la ciudad. Asimismo, estarán familiarizados con el uso básico del inglés en el aeropuerto, incluyendo la capacidad de realizar preguntas simples y seguir instrucciones básicas. Por último, podrán describir de manera elemental eventos culturales, como festivales locales o celebraciones tradicionales, utilizando un vocabulario básico y estructuras gramaticales simples.
UNIDAD 11	Al completar esta unidad, los estudiantes habrán adquirido las habilidades necesarias para explorar diversas opciones de carreras profesionales y discutir sobre ellas de manera básica. Serán capaces de plantear y responder preguntas relacionadas con empleos, como qué tipo de trabajo les gustaría tener o qué responsabilidades implicaría una determinada posición laboral. Además, podrán explicar de manera simple y clara información sobre nuevos empleos que puedan surgir en su entorno laboral o en la sociedad en general. Estas habilidades les proporcionarán una base sólida para iniciar conversaciones sobre el mundo laboral y explorar oportunidades profesionales
UNIDAD 12	Al concluir esta unidad, los estudiantes habrán adquirido las competencias necesarias para describir una variedad de celebraciones de manera básica. Serán capaces de comparar festividades típicas de diferentes países, destacando similitudes y diferencias entre ellas. Además, podrán hablar sobre los rituales y tradiciones asociadas con estas celebraciones, explicando su significado de manera

	elemental. Asimismo, estarán capacitados para expresar sus opiniones personales sobre diversas festividades, compartiendo sus gustos y preferencias de manera básica. Estas habilidades les permitirán participar en conversaciones sobre culturas y tradiciones festivas de manera más enriquecedora y comprensiva.
--	---

INTERMEDIATE (B1)

UNIDADES	LOGROS A ALCANZAR POR NIVEL / USO FUNCIÓN DE LA LENGUA
----------	--

UNIDAD 1	En este nivel educativo, los estudiantes desarrollarán habilidades para discutir sobre la migración y sus causas, analizando variables sociales, económicas y políticas que influyen en este fenómeno. Podrán identificar y explicar las razones por las cuales las personas deciden dejar su lugar de origen, ya sea por motivos laborales, familiares, políticos o sociales, así como analizar los resultados de dichas migraciones en las comunidades de origen y destino. Los estudiantes también serán capaces de proponer soluciones o medidas para mejorar las condiciones de vida en las comunidades de origen, promoviendo la integración social, el desarrollo económico y la equidad social. Además, en este nivel, los estudiantes podrán discutir sobre cómo mejorar las comunidades y barrios para que sean lugares más seguros, inclusivos y sostenibles. Podrán identificar problemas como la falta de infraestructura, la inseguridad, la contaminación ambiental o la desigualdad social, proponiendo soluciones y estrategias para mejorar la calidad de vida de sus habitantes. Asimismo, podrán describir diferentes tipos de lugares para vivir, analizando sus ventajas y desventajas en términos de acceso a
-----------------	--

	servicios básicos, transporte, espacios públicos, seguridad y calidad ambiental, con el fin de promover la reflexión sobre la importancia de la planificación urbana y la participación ciudadana en la construcción de ciudades más sostenibles y equitativas.
--	---

UNIDAD 2	En este nivel, los estudiantes tendrán la capacidad de discutir en profundidad sobre los sesgos mentales y su influencia en nuestras decisiones cotidianas. Podrán analizar cómo estas distorsiones cognitivas pueden afectar nuestra percepción de la realidad y obstaculizar la toma de decisiones racionales. Además, serán capaces de identificar los sesgos más comunes y reflexionar sobre cómo evitar caer en ellos para mejorar la calidad de sus juicios y acciones. Por otro lado, los estudiantes también podrán explorar sus características personales, analizando sus fortalezas y debilidades tanto a nivel cognitivo como emocional. Podrán reflexionar sobre cómo estas características influyen en su forma de interactuar con el entorno y en la toma de decisiones. Asimismo, podrán abordar estrategias para potenciar sus habilidades cognitivas, como mejorar la memoria y aprender técnicas de estudio efectivas. Finalmente, podrán describir una experiencia emocional significativa, reflexionando sobre cómo influyó en sus pensamientos, sentimientos y acciones, y qué aprendizajes pudieron extraer de ella.
-----------------	---

UNIDAD 3	En este nivel, los estudiantes serán capaces de discutir y analizar la contaminación en sus diferentes formas, comprendiendo sus causas y efectos en el medio ambiente y la salud de las personas. A través de debates y actividades prácticas, los estudiantes podrán identificar los principales agentes contaminantes y proponer soluciones para reducir su impacto en el planeta. Además, en este nivel los estudiantes podrán investigar y discutir sobre algunas poblaciones de animales en peligro
-----------------	---

	de extinción, comprendiendo la importancia de la biodiversidad y el equilibrio ecológico. A través de debates y presentaciones en clase, los estudiantes podrán concientizarse sobre la conservación de la fauna y tomar acciones para proteger a las especies en riesgo. También se abordarán temas relacionados con el cambio climático, permitiendo a los estudiantes comprender sus efectos en el medio ambiente y en la vida de las personas, de manera que puedan reflexionar sobre la importancia de cuidar y preservar nuestro planeta para las futuras generaciones. Asimismo, se les enseñará a realizar resúmenes cortos, para que puedan sintetizar la información de manera clara y concisa, desarrollando habilidades de análisis y síntesis que les permitirán organizar y comunicar sus ideas de manera efectiva.
--	--

UNIDAD 4	En este nivel, los estudiantes serán capaces de discutir sobre temas de gran importancia para la sociedad, como la educación, el empleo, la salud y el medio ambiente. Podrán analizar y reflexionar sobre la importancia de estas áreas en la vida de las personas, así como también debatir sobre las políticas y acciones necesarias para mejorarlas. Además, podrán discutir la importancia de las personas y eventos significativos en la vida de cada individuo, como los "lollipop moments" que marcan un antes y un después en su forma de ver el mundo. Además, los estudiantes podrán hablar sobre buenos hábitos financieros que les permitan tener una mejor gestión de sus recursos económicos y planificar un futuro más estable. También podrán explorar el mundo laboral y discutir sobre empleos magníficos que les permitan encontrar realización y éxito en su vida profesional. Asimismo, podrán expresar sus opiniones, ya sea de acuerdo o en desacuerdo, con argumentos sólidos y respetuosos, fomentando así un debate sano y constructivo entre sus pares.
-----------------	---

UNIDAD 5	En este nivel, los estudiantes adquirirán la habilidad de analizar y discutir cómo las circunstancias podrían ser diferentes en diversos contextos. A través de debates informados, podrán explorar y evaluar alternativas, fomentando un pensamiento crítico y creativo. Además, estarán capacitados para abordar cuestiones de supervivencia tanto a nivel individual como de especies, comprendiendo las amenazas que enfrentan y proponiendo soluciones viables. Desde la conservación del medio ambiente hasta la adaptación en entornos cambiantes, estos estudiantes serán capaces de ofrecer consejos prácticos y reflexivos en situaciones difíciles, demostrando una comprensión profunda y una capacidad para pensar estratégicamente ante los desafíos de la vida. Este nivel de educación promueve una mentalidad proactiva y orientada hacia el cambio, capacitando a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real con confianza y resiliencia. Al discutir la supervivencia de diversas especies y analizar las amenazas que enfrentan, los estudiantes desarrollarán una conciencia aguda sobre la importancia de la conservación y la sostenibilidad. Además, podrán aplicar este conocimiento a situaciones personales y sociales, ofreciendo orientación valiosa y soluciones innovadoras para superar dificultades. Con un enfoque en la empatía y el entendimiento, estos estudiantes se convertirán en agentes de cambio capaces de abordar problemas complejos desde múltiples perspectivas, enriqueciendo así su propio desarrollo y contribuyendo positivamente al mundo que les rodea.
------------------------	--

UNIDAD 6	En este nivel, se espera que los estudiantes desarrollen habilidades para comunicar y sintetizar las ideas de otras personas de manera clara y coherente. A través de la práctica de reportar y analizar puntos de vista diversos, los estudiantes no solo fortalecerán sus habilidades de expresión oral, sino que también fomentarán un ambiente de diálogo constructivo y respetuoso. Además, serán capaces de expresar opiniones fundamentadas sobre arte público, explorando su impacto en la sociedad y su relación con la cultura y la identidad. Asimismo, los estudiantes podrán participar en discusiones sobre los diferentes tipos de arte, desde las formas
------------------------	--

	tradicionales hasta las más contemporáneas, desarrollando así una apreciación amplia y diversa de la creatividad humana. Al reflexionar sobre el valor del arte, podrán examinar su función en la expresión individual y colectiva, así como su capacidad para inspirar emociones, provocar reflexiones y promover el cambio social. Esta comprensión profunda del arte no solo enriquecerá su experiencia estética, sino que también les permitirá contextualizar y apreciar el papel fundamental que desempeña en la sociedad.
--	---

UNIDAD 7	En este nivel, los estudiantes adquirirán la capacidad de explorar y discutir la historia del transporte, desde los primeros métodos de desplazamiento hasta las innovaciones contemporáneas. A través de un análisis exhaustivo, podrán comprender la evolución de los medios de transporte y su impacto en la sociedad y el desarrollo humano. Además, estarán equipados para examinar críticamente diferentes métodos de viaje, considerando factores como la eficiencia, la sostenibilidad y la accesibilidad. Asimismo, los estudiantes serán capaces de participar en debates sobre las opciones de transporte disponibles en su ciudad, evaluando sus ventajas y desventajas en términos de conveniencia, costo e impacto ambiental. Al explorar el transporte local, podrán identificar áreas de mejora y proponer soluciones para promover sistemas de transporte más eficientes y sostenibles. Esta comprensión contextualizada del transporte no solo les permitirá tomar decisiones informadas en su vida diaria, sino que también los empoderará para contribuir activamente a la planificación y el desarrollo de infraestructuras de transporte en su comunidad.
------------------------	---

	En este nivel, los estudiantes desarrollarán la capacidad de explorar y analizar la industria del deporte en profundidad, examinando aspectos como la comercialización, la gestión de equipos y la influencia de los medios de comunicación. Podrán discutir críticamente sobre los diferentes tipos de
--	--

UNIDAD 8	competidores en el ámbito deportivo, incluida la inclusión de mujeres, reconociendo la importancia de la equidad de género y la diversidad en todas las disciplinas deportivas. Además, estarán equipados para identificar y valorar las habilidades esenciales requeridas en el deporte, tales como el balance, el compromiso, el liderazgo, la comunicación, el trabajo en equipo y la velocidad, entendiendo cómo estas habilidades contribuyen al éxito tanto en la competición como en la vida cotidiana. Asimismo, los estudiantes podrán participar en discusiones significativas sobre el significado de perder y ganar en el fútbol y otros deportes, incluyendo conceptos como el "draft" y el "tanking". A través de estas conversaciones, comprenderán las estrategias y tácticas utilizadas por equipos y jugadores para obtener ventajas competitivas, así como las implicaciones éticas y morales asociadas con tales prácticas. Al examinar estas cuestiones desde diversas perspectivas, los estudiantes desarrollarán una comprensión más completa de la dinámica del deporte profesional y estarán mejor preparados para enfrentar los desafíos y dilemas éticos que puedan surgir en el mundo del deporte.
------------------------	--

UNIDAD 9	En este nivel, se espera que los estudiantes sean capaces de entablar discusiones francas y reflexivas sobre sus miedos personales, reconociendo la importancia de enfrentar y comprender estas emociones para su crecimiento personal. Además, podrán abordar temas relacionados con empleos peligrosos, explorando los riesgos asociados con diferentes ocupaciones y examinando cómo la sociedad y los individuos pueden mitigar dichos riesgos. Al discutir sobre las heridas comunes que pueden ocurrir en la vida diaria, los estudiantes adquirirán una comprensión práctica de los riesgos inherentes a las actividades cotidianas, así como las medidas preventivas que pueden adoptarse para evitar lesiones y promover la seguridad. Además, los estudiantes tendrán la oportunidad de reflexionar sobre los beneficios del peligro, reconociendo cómo el desafío y la superación de situaciones arriesgadas pueden fomentar el crecimiento personal, la resiliencia y el desarrollo de habilidades importantes. Al explorar esta faceta del peligro, los estudiantes
------------------------	--

	podrán ampliar su perspectiva sobre la toma de riesgos y aprender a gestionarlos de manera efectiva, reconociendo que, si se abordan de manera adecuada, pueden llevar a experiencias enriquecedoras y oportunidades de aprendizaje significativas.
--	---

UNIDAD 10	En este nivel, se espera que los estudiantes desarrollen habilidades analíticas y críticas para discutir y desentrañar misterios, desde enigmas históricos hasta fenómenos contemporáneos. Al explorar las motivaciones detrás del estudio del pasado, los estudiantes podrán comprender la importancia de aprender de la historia para comprender el presente y guiar el futuro. Además, estarán capacitados para debatir sobre la resolución de misterios, examinando el proceso investigativo y la aplicación de diversas teorías para llegar a la verdad detrás de los enigmas. Asimismo, los estudiantes podrán participar en discusiones profundas sobre las diferentes teorías que rodean a los misterios y la búsqueda de la verdad. Al examinar críticamente las evidencias y argumentos presentados en torno a un enigma, desarrollarán habilidades para discernir entre las teorías más sólidas y las meramente especulativas. Esta capacidad para analizar y debatir sobre teorías no solo fortalecerá su pensamiento crítico, sino que también les permitirá apreciar la complejidad del proceso de descubrimiento y la importancia de la objetividad en la búsqueda de la verdad.
------------------	---

	En este nivel, se espera que los estudiantes desarrollen la capacidad de participar en discusiones enriquecedoras sobre la intersección entre la tecnología y el aprendizaje, explorando cómo las herramientas digitales pueden mejorar y transformar los métodos educativos tradicionales. Además, podrán reflexionar sobre las diferencias entre el aprendizaje tradicional y las modalidades educativas contemporáneas, considerando cómo la tecnología ha influido en la forma en que los estudiantes acceden a la información y adquieren conocimientos. Asimismo, los estudiantes estarán capacitados para debatir sobre diversas opciones educativas, desde escuelas privadas y programas de internado hasta la educación en el hogar y los años sabáticos. Al
--	---



ACADEMIA DE IDIOMAS

UNIDAD 11	examinar las ventajas y desventajas de cada enfoque, podrán tomar decisiones informadas sobre su propia educación y la de otros, reconociendo que no existe un enfoque único que sea adecuado para todos. Además, podrán explorar el valor del juego como herramienta educativa, identificando problemas como el exceso de pantallas o la falta de acceso a recursos educativos y proponiendo soluciones innovadoras que promuevan un aprendizaje más inclusivo, participativo y significativo.
------------------	---

UNIDAD 12	En este nivel, se espera que los estudiantes desarrollen habilidades especulativas para reflexionar sobre el futuro y anticipar posibles avances e innovaciones en diversas áreas. Podrán explorar escenarios hipotéticos y proyectar cómo las invenciones podrían impactar positivamente en la sociedad y mejorar la calidad de vida. Además, estarán capacitados para examinar casos de éxito en términos de invenciones, destacando los logros de inventores y sus contribuciones significativas a través de la historia. Asimismo, los estudiantes podrán participar en discusiones sobre las invenciones y los inventores, analizando los procesos creativos y los desafíos enfrentados por aquellos que han dado forma al mundo con sus innovaciones. Al discutir sobre los hábitos diarios que pueden haber contribuido al éxito de los inventores, como la persistencia, la curiosidad y la dedicación, los estudiantes obtendrán una comprensión más profunda de los elementos clave para la innovación y la excelencia en cualquier campo. Este análisis les permitirá no solo apreciar el legado de los inventores pasados, sino también inspirar su propio potencial creativo y emprendedor hacia el futuro.
------------------	--

INDEPENDENT USER. (B2)

UNIDADES	LOGROS A ALCANZAR POR NIVEL / USO FUNCIÓN DE LA LENGUA
----------	--

UNIDAD 1	En esta unidad, los estudiantes desarrollarán habilidades comunicativas que les permitirán abordar situaciones que les causen molestia o preocupación de manera efectiva. Se espera que sean capaces de expresar sus emociones y describir personalidades utilizando una variedad de tiempos verbales, incluyendo el presente simple y continuo, así como el presente perfecto y presente perfecto continuo. A través de ejercicios prácticos y discusiones dirigidas, los estudiantes aprenderán a comunicar sus sentimientos y pensamientos de manera clara y coherente. Además, se les enseñará a redactar mensajes de texto utilizando tanto frases informales como formales, lo que les permitirá adaptarse a diferentes contextos y audiencias. Esta combinación de habilidades lingüísticas y comunicativas les proporcionará una base sólida para interactuar de manera efectiva en una variedad de situaciones sociales y profesionales
------------------------	---

UNIDAD 2	En esta unidad, los estudiantes expandirán su capacidad para participar en discusiones sobre diversos aspectos culturales y sociales. Se espera que puedan abordar temas como moda, elementos culturales específicos de distintos grupos étnicos, tradiciones arraigadas y festividades emblemáticas, utilizando una variedad de tiempos verbales para expresar ideas sobre el pasado. Los estudiantes serán guiados en el uso del pasado simple y continuo para relatar eventos pasados de manera clara y concisa, así como en la utilización de "used to" y "would" para hablar de hábitos y rutinas pasadas. Además, se les capacitará para analizar y debatir sobre películas y literatura, explorando la riqueza cultural que estas formas de arte ofrecen. Asimismo, podrán examinar festividades locales, costumbres arraigadas, prendas de vestir tradicionales, joyas representativas, géneros musicales distintivos y técnicas gastronómicas características, lo que les permitirá comprender y apreciar mejor la diversidad cultural que enriquece nuestro mundo. Esta unidad proporcionará una plataforma para el intercambio de ideas en un ambiente enriquecedor y estimulante, donde los estudiantes podrán profundizar en su
------------------------	---

	comprensión y respeto por las diferentes culturas que coexisten en nuestra sociedad globalizada.
--	--

UNIDAD 3	En esta unidad, los estudiantes explorarán el concepto de modelos a seguir y analizarán detalladamente el impacto que estas personalidades tienen en la sociedad. Se les animará a discutir y reflexionar sobre cómo los modelos a seguir pueden servir como fuente de motivación e inspiración para otros, destacando tanto los aspectos positivos como los desafíos asociados con la fama y el éxito. Además, se abordarán críticamente los métodos que utilizan los influenciadores en las redes sociales para conectar con su audiencia y transmitir mensajes de empoderamiento y positividad, así como también se examinarán los posibles aspectos negativos, como la promoción de estándares poco realistas, la superficialidad y la pérdida de privacidad. Esta unidad ofrecerá a los estudiantes la oportunidad de desarrollar una comprensión más profunda y crítica del papel de las figuras públicas en el ámbito digital, alentándolos a analizar de manera reflexiva tanto los beneficios como las limitaciones de la influencia mediática en la sociedad contemporánea.
-----------------	--

UNIDAD 4	Al finalizar este nivel, el estudiante será capaz de discutir sobre las ciudades del futuro con un enfoque integral y propositivo. Podrá explorar y analizar la arquitectura innovadora que define estos espacios urbanos, anticipando su impacto en la calidad de vida de las personas. Asimismo, podrá vislumbrar la importancia de los espacios verdes en el entorno urbano del mañana, previendo cómo contribuirán a la salud y el bienestar de la población. Además, estará capacitado para debatir sobre el transporte público del futuro, considerando las tecnologías emergentes y su influencia en la movilidad sostenible. Igualmente, podrá abordar la importancia de áreas amigables para peatones, destacando cómo estas promueven la interacción social, la actividad física y la seguridad ciudadana. En suma, al
-----------------	---

	dominar estos temas, el estudiante estará preparado para comprender y promover ideas que mejoren significativamente el estilo de vida de las personas en las ciudades del futuro.
--	---

UNIDAD 5	En el nivel, se espera que los estudiantes desarrollen la capacidad de analizar cómo la tecnología desempeña un papel fundamental en la preservación de la seguridad frente a accidentes, crímenes y enfermedades, así como su potencial para contribuir a la protección del medio ambiente. Este análisis incluirá el estudio de herramientas tecnológicas como computadoras, internet, aplicaciones, realidad virtual y virtualidad, destacando cómo estas innovaciones pueden mejorar la seguridad y la calidad de vida de las personas. Además, se les enseñará a utilizar modales para expresar permisos, obligaciones, habilidades y probabilidades al discutir estos temas, lo que les permitirá comunicarse de manera efectiva sobre el impacto y el alcance de la tecnología en la sociedad. No obstante, se alentará a los estudiantes a considerar también los aspectos negativos que la tecnología puede acarrear, promoviendo así un análisis crítico y equilibrado de sus implicaciones en diversos aspectos de la vida moderna.
-----------------	---

UNIDAD 6	En el nivel, se espera que los estudiantes adquieran la habilidad de abordar con sensibilidad y conciencia crítica el tema del abuso de animales en el entretenimiento, como es el caso de los circos. A través de debates y análisis, los estudiantes podrán examinar las prácticas que rodean el uso de animales en espectáculos públicos, explorando tanto las preocupaciones éticas como las implicaciones para el bienestar animal. Además, podrán emplear un vocabulario específico para expresar opiniones fundamentadas sobre este tema, comprendiendo términos relacionados con el trato animal, la legislación pertinente y las alternativas sostenibles en el entretenimiento.
-----------------	--

	En el mismo nivel, se abordará el tema del deporte, con un enfoque particular en el fútbol (soccer) debido a su inmensa popularidad global. Los estudiantes tendrán la oportunidad de explorar la fascinación que despierta este deporte en diversas culturas y regiones del mundo, así como el impacto que tiene en la sociedad y la economía. Además, se analizarán las diferencias de género en el fútbol, destacando las disparidades en términos de reconocimiento, apoyo institucional y oportunidades para hombres y mujeres. A través de debates y análisis críticos, los estudiantes podrán reflexionar sobre los desafíos que enfrentan las mujeres en el mundo del fútbol y proponer medidas para promover la equidad y la inclusión en este deporte tan popular.
--	---

UNIDAD 7	En el nivel, se espera que los estudiantes sean capaces de discutir y analizar información relacionada con crímenes utilizando la voz pasiva para expresar procesos investigativos y situaciones judiciales. A través del uso de términos específicos como "sospechosos", "multas", "escena", "investigación", "inocente" y "acusado", los estudiantes podrán describir y comprender diferentes aspectos del sistema legal y policial. Al utilizar la voz pasiva, podrán enfocarse en la acción o el resultado del crimen, sin necesidad de especificar quién lleva a cabo la acción, lo que les permitirá expresar ideas de manera más precisa y formal. Además, los estudiantes participarán en actividades donde compararán y contrastarán dos imágenes relacionadas con empleos vinculados a crímenes, como detectives y abogados defensores. A través de esta comparación, podrán debatir y compartir ideas sobre cuál consideran que es mejor o más fácil, basándose en factores como la complejidad del trabajo, el nivel de responsabilidad, las oportunidades de avance y el impacto en la sociedad. Este ejercicio fomentará el desarrollo de habilidades analíticas y de pensamiento crítico, así como la capacidad para expresar y justificar opiniones de manera coherente y persuasiva.
------------------------	---

--	--

UNIDAD 8	Al concluir esta unidad, los estudiantes habrán adquirido las habilidades necesarias para discutir ampliamente sobre los efectos del cambio climático. Estarán capacitados para emplear un vocabulario específico que incluye términos como emisiones de carbono, combustibles fósiles, pérdida de hábitat natural, así como alternativas para reducir el consumo de carne y promover fuentes de energía renovable como la solar, entre otros conceptos relevantes. Asimismo, se abordarán las posibles soluciones y estrategias para contrarrestar el calentamiento global, utilizando condicionales para explorar diversas opciones. Además, se dedicará tiempo a examinar las formas prácticas de disminuir el nivel de basura en el medio ambiente, fomentando así una comprensión integral de cómo los individuos pueden contribuir a la preservación del entorno natural. Los estudiantes serán capaces de discutir de manera fundamentada sobre los efectos del cambio climático, considerando la amplia gama de términos específicos que abarcan desde las emisiones de carbono hasta las energías alternativas. Se explorarán posibles escenarios y soluciones condicionales para revertir el calentamiento global, mientras se promueve una reflexión crítica sobre el papel de la sociedad en este proceso. Además, se analizarán diversas estrategias para reducir la cantidad de desechos en el medio ambiente, enfatizando la importancia de la responsabilidad individual y colectiva en la preservación de nuestro planeta. En resumen, al finalizar esta unidad, los estudiantes B2 habrán desarrollado un entendimiento sólido y práctico sobre cómo enfrentar los desafíos ambientales actuales y trabajar hacia un futuro más sostenible.
------------------------	---

UNIDAD 9	Al concluir esta unidad, los estudiantes habrán adquirido la capacidad de reflexionar y discutir sobre el concepto de voluntariado, comprendiendo su importancia tanto para el individuo que lo realiza como para la comunidad en general. Se explorarán los diversos beneficios que el voluntariado ofrece, desde el desarrollo de habilidades comunicativas hasta la promoción de una actitud positiva y el fortalecimiento de las habilidades interpersonales. Mediante el uso de cláusulas relativas, se examinarán los diferentes tipos de empleos disponibles y los beneficios asociados con cada uno, destacando la relevancia de la honestidad, la puntualidad y el trabajo en equipo en el ámbito laboral. Los estudiantes también serán capaces de analizar cómo las habilidades comunicativas y la honestidad, entre otras competencias, impactan en la obtención y desempeño de diversos trabajos. Se explorarán las distintas oportunidades laborales y los beneficios derivados de cada posición, resaltando la importancia de mantener una actitud positiva y desarrollar habilidades interpersonales en el entorno laboral. Al finalizar esta unidad, los estudiantes estarán mejor equipados para comprender la relación entre las habilidades requeridas en el trabajo y los beneficios que estas ofrecen, tanto a nivel personal como profesional.
UNIDAD 10	Al culminar esta unidad, los estudiantes habrán desarrollado la capacidad de sostener discusiones informadas acerca del impacto trascendental que una educación de calidad tiene en la sociedad. Explorarán activamente los elementos que distinguen a una institución educativa como la mejor, enfocándose en su compromiso con la excelencia académica y su influencia en el desarrollo integral de los estudiantes. Asimismo, analizarán la importancia de la planta docente, reconociendo su papel fundamental en la formación de los futuros ciudadanos. A través del uso del discurso reportado dentro de conversaciones rutinarias, los estudiantes demostrarán su

	habilidad gramatical para transmitir información relevante de manera precisa y coherente. Además, se dedicará tiempo a examinar el concepto de geoeducación y su impacto en un mundo cada vez más interconectado. Los estudiantes explorarán cómo la geoeducación va más allá de la enseñanza de la geografía tradicional, abordando temas como la sostenibilidad ambiental, la diversidad cultural y los desafíos globales. A través de discusiones reflexivas, los estudiantes comprenderán cómo la geoeducación puede contribuir al desarrollo de una ciudadanía informada y comprometida con la construcción de un mundo más justo y equitativo.
--	--

UNIDAD 11	Al finalizar esta unidad, los estudiantes B2 habrán desarrollado la capacidad de sostener debates matizados sobre el impacto del turismo en un destino, considerando tanto los aspectos positivos como los negativos. Utilizarán gradable adjectives para describir cómo el turismo puede ser beneficioso al generar oportunidades económicas y culturales, al tiempo que emplearán ungradable adjectives para resaltar los problemas como la congestión, la contaminación y la pérdida de autenticidad cultural. Además, explorarán cómo una ciudad experimenta transformaciones graduales y a veces drásticas al convertirse en un destino turístico, desde la revitalización de áreas abandonadas hasta la comercialización excesiva de espacios históricos. Durante el desarrollo de la unidad, los estudiantes B2 también ampliarán su vocabulario relacionado con los viajes y los medios de transporte, utilizando gradable adjectives para describir la comodidad relativa de viajar en automóvil, avión o tren, así como ungradable adjectives para destacar los aspectos negativos como la congestión del tráfico o los retrasos en el transporte público. Estarán preparados para discutir de manera informada sobre las ventajas y desventajas de cada medio de transporte en términos de accesibilidad, eficiencia y sostenibilidad, lo que les permitirá participar activamente en conversaciones sobre el tema.
------------------	--

UNIDAD 12	Al completar esta unidad, los estudiantes habrán desarrollado la capacidad de sostener discusiones fundamentadas sobre los diversos problemas mentales que enfrentan las personas en la actualidad, utilizando un vocabulario especializado que abarca términos como ansiedad, depresión, psicología y violencia. Explorarán cómo estos problemas pueden afectar la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, así como las diferentes estrategias y tratamientos disponibles para abordarlos. Además, discutirán el impacto positivo que la naturaleza tiene en el cerebro humano, analizando cómo la exposición a entornos naturales puede reducir el estrés, mejorar el estado de ánimo y promover la salud mental en general. Durante esta unidad, también se explorarán temas relacionados con la salud física y la importancia de la actividad física para el bienestar integral. Los estudiantes discutirán sobre la relación entre el ejercicio regular y la salud mental, identificando algunas actividades físicas clave para mantenerse en buena forma, como correr, nadar, practicar yoga o simplemente caminar al aire libre. Al finalizar la unidad, estarán equipados para comprender cómo el cuidado tanto de la salud mental como física es crucial para una vida equilibrada y satisfactoria.
------------------	---

ADVANCE USER (C1)

UNIDADES	LOGROS A ALCANZAR POR NIVEL / USO FUNCIÓN DE LA LENGUA
UNIDAD 1	Al término de esta unidad, los estudiantes habrán alcanzado la competencia necesaria para discutir con fluidez sobre logros, desafíos y obstáculos, empleando comparaciones visuales a través del análisis de fotografías como herramienta de apoyo. Serán capaces de articular de manera coherente y detallada las diferencias y similitudes entre situaciones representadas en imágenes, ofreciendo una evaluación crítica y reflexiva. Además, podrán impartir

	instrucciones precisas y claras basadas en las imágenes presentadas, demostrando un dominio completo del uso de los tiempos verbales en presente y pasado, así como de preposiciones y frases verbales idiomáticas. Asimismo, habrán adquirido la habilidad de redactar una carta formal de manera adecuada, utilizando un tono apropiado y respetuoso, y aplicando correctamente las normas de cortesía y estructura convencionales en la correspondencia formal. Estas competencias lingüísticas y comunicativas les proporcionarán las herramientas necesarias para desenvolverse con éxito en diversos contextos académicos, profesionales y personales.
--	---

UNIDAD 2	Al completar esta unidad, los estudiantes habrán desarrollado la capacidad de abordar con fluidez y profundidad temas relacionados con las redes sociales, utilizando un amplio vocabulario específico y expresiones idiomáticas pertinentes. Serán capaces de analizar el impacto de las redes sociales en la sociedad contemporánea, discutiendo sobre tendencias, hábitos y repercusiones en diferentes ámbitos. Además, habrán adquirido habilidades para tomar decisiones fundamentadas en el ámbito personal y profesional, considerando tanto factores prácticos como emocionales. Asimismo, estarán preparados para enfrentar el desafío de hablar en público, empleando técnicas de preparación, estructuración y expresión oral efectiva. Por último, podrán presentar sus opiniones de manera convincente y persuasiva, utilizando recursos retóricos y expresivos para respaldar sus argumentos. Estas competencias lingüísticas y comunicativas les proporcionarán herramientas sólidas para desenvolverse con éxito en entornos sociales, profesionales y académicos exigentes.
-----------------	--

	Al concluir esta unidad, los estudiantes habrán adquirido la capacidad de analizar y discutir sobre temas de salud con
--	---

UNIDAD 3	profundidad y precisión, utilizando la comparación de fotografías como una herramienta efectiva. Serán capaces de identificar y describir diferentes aspectos de la salud representados en las imágenes, empleando un vocabulario específico y relevante relacionado con la medicina y la salud, como "síntomas", "tratamientos", "prevención" y "bienestar". Además, podrán utilizar expresiones idiomáticas pertinentes y términos técnicos para enriquecer sus comentarios y comparaciones. Asimismo, estarán capacitados para ofrecer consejos y sugerencias de forma escrita, proporcionando recomendaciones fundamentadas y prácticas para mantener un estilo de vida saludable y prevenir enfermedades. Estas habilidades les permitirán participar en discusiones significativas sobre salud y medicina, así como brindar apoyo y orientación a otros en asuntos relacionados con el cuidado personal y el bienestar general.
-----------------	--

UNIDAD 4	Al finalizar esta unidad, los estudiantes serán competentes en el análisis y discusión de películas, géneros cinematográficos y la industria del cine, presentando argumentos sólidos y expresando opiniones fundamentadas. Utilizarán un vocabulario variado relacionado con el cine y el teatro, empleando términos como "trama", "actuación", "escenario", "actores" y "efectos especiales". Asimismo, estarán familiarizados con la formación de nombres compuestos para describir diferentes aspectos de las películas, como "cineasta", "largometraje" o "papel protagonista". Además, utilizarán preposiciones de manera precisa para discutir sobre la ubicación de las películas en el tiempo y el espacio, así como para expresar sus preferencias y críticas, proporcionando ejemplos concretos y comparaciones pertinentes entre diferentes obras cinematográficas. Estas habilidades les permitirán participar en conversaciones enriquecedoras sobre el mundo del cine, desarrollar una comprensión más profunda de las diversas formas de expresión artística y apreciar la diversidad de géneros cinematográficos.
-----------------	---

UNIDAD 5	Al término de esta unidad, los estudiantes habrán adquirido la habilidad de discutir sobre una variedad de temas relacionados con la comida, incluyendo sabores, opciones de comida chatarra y comida saludable, así como sus respectivos beneficios. Utilizarán frases verbales avanzadas para expresar preferencias y opiniones sobre diferentes tipos de alimentos, así como expresiones de tag questions para fomentar la participación en la conversación, como "¿no es así?" o "¿verdad?". Además, podrán hacer solicitudes educadas para obtener más información o para pedir opciones específicas de comida, utilizando expresiones de cortesía como "¿podría darme más detalles sobre...?" o "¿le importaría recomendarme algo saludable?". Estas habilidades lingüísticas avanzadas les permitirán participar en discusiones informadas y respetuosas sobre la comida, promoviendo una mayor conciencia sobre hábitos alimenticios saludables y opciones de estilo de vida equilibrado.
------------------------	--

UNIDAD 6	Al completar esta unidad, los estudiantes habrán desarrollado la capacidad de abordar temas relacionados con la naturaleza y los desastres naturales mediante la comparación de fotografías, empleando un vocabulario amplio relacionado con el medio ambiente y el clima. Utilizarán verbos modales y verbos modales perfectos para expresar posibilidades, certezas y especulaciones sobre eventos naturales, como "could", "might" y "must have been". Además, podrán utilizar expresiones idiomáticas para enriquecer sus descripciones y comparaciones visuales. Estarán preparados para analizar y discutir las causas y consecuencias de los desastres naturales, así como para proponer soluciones y medidas de prevención. Asimismo, podrán expresar solicitudes de manera educada y eficaz, solicitando información adicional o disculpándose por la falta de comprensión. Estas habilidades les permitirán participar en conversaciones significativas sobre el medio ambiente y los fenómenos naturales, contribuyendo de manera constructiva a la conciencia y preservación de nuestro entorno.
------------------------	---

--	--

UNIDAD 7	Al concluir esta unidad, los estudiantes serán capaces de discutir sobre inventos e innovaciones tecnológicas modernas, expresando opiniones fundamentadas con argumentos sólidos y ejemplos relevantes. Utilizarán condicionales para especular sobre posibles consecuencias o aplicaciones futuras de la tecnología, empleando estructuras como "If... then..." para presentar hipótesis y resultados potenciales. Además, aplicarán un vocabulario específico relacionado con la temática, incluyendo términos como "dispositivos inteligentes", "inteligencia artificial", "tecnología wearable" y "innovación disruptiva". Asimismo, estarán preparados para analizar críticamente el impacto de la tecnología en la sociedad y el medio ambiente, evaluando tanto sus beneficios como sus posibles riesgos y limitaciones. Estas habilidades les permitirán participar en debates informados sobre el papel de la tecnología en la vida moderna, contribuyendo con perspectivas y reflexiones significativas sobre su desarrollo y uso continuo.
-----------------	---

UNIDAD 8	Al término de esta unidad, los estudiantes habrán desarrollado la capacidad de abordar temas económicos complejos como la inflación, devaluación, y crisis crediticia, así como también temas relacionados con compras y pobreza, a través de la comparación de diversas fotografías. Utilizarán un vocabulario especializado relacionado con la economía, incluyendo términos como "índice de precios al consumidor", "tipo de cambio", "quiebra financiera" y "índice de pobreza". Emplearán cláusulas relativas para describir y comparar elementos específicos presentes en las imágenes, permitiéndoles realizar análisis detallados sobre las diferentes realidades económicas representadas. Además, podrán expresar opiniones informadas y críticas sobre las causas y consecuencias de los fenómenos económicos observados en las fotografías, proponiendo posibles soluciones y políticas para abordar los desafíos relacionados con la pobreza y la inestabilidad financiera.
-----------------	---

	Estas habilidades les permitirán participar en discusiones enriquecedoras y profundas sobre la economía global y su impacto en la sociedad.
--	---

UNIDAD 9	Al concluir esta unidad, los estudiantes estarán capacitados para discutir de manera profunda y reflexiva sobre diversas manifestaciones artísticas, incluyendo arte visual, teatro y música, haciendo uso de una amplia gama de vocabulario y recursos lingüísticos. Utilizarán adjetivos comparativos para analizar obras de arte y artistas, así como para expresar preferencias personales. Además, emplearán adverbios para describir la forma en que se llevan a cabo las presentaciones teatrales o conciertos musicales. A través de cuantificadores, podrán ofrecer evaluaciones sobre la calidad o la cantidad de obras de arte o eventos culturales. Utilizarán "too" y "enough" para expresar opiniones sobre la adecuación de ciertos aspectos del arte o la música, y "so" y "such" para enfatizar la magnitud o la calidad de una experiencia artística. Estas habilidades les permitirán participar en conversaciones detalladas y enriquecedoras sobre el mundo del arte y la cultura, demostrando un dominio sofisticado del lenguaje y una comprensión profunda de los temas tratados.
-----------------	---

UNIDAD 10	Al término de esta unidad, los estudiantes habrán adquirido la capacidad de discutir sobre diferentes aspectos de la vida moderna, incluyendo sus características sedentarias, solitarias, sociables, agitadas, provinciales y cosmopolitas, entre otras. Utilizarán la voz pasiva y la voz pasiva causativa para destacar cómo ciertas acciones o situaciones son influenciadas por agentes externos o circunstancias específicas. Además, estarán familiarizados con las habilidades necesarias para obtener empleos específicos, utilizando la voz pasiva para resaltar la acción realizada sobre el sujeto, así como la voz pasiva causativa para
------------------	---

	indicar cómo ciertos factores o personas influyen en la obtención de empleo. Además, podrán proporcionar información sobre las preferencias de vida en el campo y en la ciudad, destacando las ventajas y desventajas de cada entorno y utilizando un lenguaje preciso y variado para expresar opiniones y puntos de vista. Estas habilidades les permitirán participar en debates y conversaciones sobre temas relacionados con la vida moderna y la elección de estilos de vida, así como comprender mejor las habilidades requeridas en el mundo laboral actual.
--	--

UNIDAD 11	Al término de esta unidad, los estudiantes habrán desarrollado la capacidad de analizar y discutir sobre deportes extremos, explorando tanto los factores de éxito como los riesgos asociados. Utilizarán un vocabulario especializado relacionado con la temática, describiendo en detalle las técnicas y habilidades requeridas para la práctica de cada deporte extremo. Además, serán capaces de examinar la relación entre el entrenamiento y el éxito en este tipo de deportes, discutiendo sobre la importancia de la preparación física y mental para alcanzar resultados destacados. Asimismo, podrán abordar el tema de los salarios de los jugadores de fútbol, explorando las cifras astronómicas que algunos deportistas reciben y analizando los diferentes factores que influyen en la determinación de estos salarios, como el rendimiento, la popularidad y los contratos publicitarios. Estas habilidades les permitirán participar en conversaciones informadas y críticas sobre el mundo del deporte extremo y el fútbol profesional, comprendiendo tanto sus aspectos emocionantes como sus desafíos y controversias.
-------------------------	---

	Al culminar esta unidad, los estudiantes habrán adquirido la habilidad de abordar con fluidez temas relacionados con el espacio, la ciencia y los avances tecnológicos futuros, así como la vida en el porvenir. Utilizarán cláusulas de razón para explicar la relación entre los avances tecnológicos actuales y las
--	---

UNIDAD 12	posibilidades de desarrollo en el futuro. Además, emplearán cláusulas de propósito y resultado para analizar cómo la investigación espacial puede conducir a nuevas innovaciones y descubrimientos científicos que impacten positivamente la vida humana en el futuro. Por otro lado, utilizarán cláusulas de contraste para explorar los posibles desafíos y dilemas éticos relacionados con la explotación de recursos naturales en otros planetas, contrastando las oportunidades económicas con las preocupaciones ambientales y éticas. Estas habilidades les permitirán participar en debates y conversaciones profundas sobre el futuro de la humanidad en el espacio y en la Tierra, con una comprensión crítica y reflexiva de los desafíos y oportunidades que se avecinan.
------------------	--

9.10 EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Al evaluar el desarrollo en las competencias cognitivas de los estudiantes es necesario considerar las habilidades y destrezas que van adquiriendo en el manejo del idioma, como también aquellas dificultades y deficiencias que enfrentan en dicha tarea. Para tal propósito existen ciertos aspectos a estudiar:

El desarrollo de la competencia oral o conversacional: El proceso de aprendizaje comprende la interacción constante entre los estudiantes y los profesores. En ella el docente realiza un seguimiento del avance individual y grupal de los estudiantes, en lo que respecta a sus capacidades comunicativas. Aquí se evalúa su desenvolvimiento oral del idioma y la fluidez a través del uso del vocabulario y su estructura gramatical. En este sentido, la evaluación se centra en la competencia comunicativa del estudiante, al identificar las estrategias por medio de las cuales éste busca expresar sus ideas en clase. El dominio de este aspecto se realiza a partir de los exámenes orales y observaciones constantes, por parte del profesor, del desempeño y participación de sus estudiantes en la clase (los cuales son plasmados en informes escritos que se adjuntan a la carpeta grupal).

El desarrollo de la competencia escrita: El desarrollo de la competencia escrita y gramatical es fundamental para comunicarse de manera efectiva en cualquier contexto. Al mejorar la habilidad para expresarse con claridad, coherencia y corrección gramatical, se fortalece la capacidad de transmitir ideas de manera precisa y comprensible. Además, el dominio de la gramática proporciona las herramientas necesarias para estructurar frases y párrafos de forma adecuada, lo que contribuye significativamente a la calidad de la comunicación escrita. Durante este proceso los docentes guían al estudiante a plasmar sus ideas por escrito durante las diferentes actividades presentadas en clase. Esta competencia será evaluada en cada unidad con temáticas previamente trabajadas y haciendo la retroalimentación necesaria para que el estudiante conozca aquellos detalles que necesita reforzar.

El desarrollo de las competencias auditivas: Aquí los profesores siguen detalladamente la forma en que los estudiantes adquieren la destreza de comprensión auditiva; es decir, cómo entienden la idea de aquello que escuchan al prestar atención al contexto que se les explica (dónde ocurre la conversación, cuál es el tema, etc.). Esto lo evaluará el docente en cada clase con los ejercicios de escucha de los textos y de las actividades propuestas. Además, se valorará al estudiante en cada uno de los exámenes orales que incluyen un ítem de comprensión auditiva.

El objetivo de esta metodología es permitir que los estudiantes fortalezcan sus competencias sociolingüísticas, de acuerdo a los casos particulares y en coherencia con la filosofía pedagógica de la institución: un aprendizaje flexible que se adapta a los contextos sociales y profesionales en los cuales los estudiantes se desenvuelven. La evaluación personalizada y flexible permite que, en un mismo salón de clase profesores y estudiantes, discutan errores identificados, se explique el porqué del mismo y cuál sería la solución más adecuada. Este proceso de retroalimentación participativa y formativa constante se constituye en un paso ineludible en el aprendizaje de los estudiantes.

Características

La evaluación tiene tres momentos o etapas significativas, que son: La Evaluación Diagnóstica (inicial), es la que se realiza antes de iniciar el proceso

de enseñanza-aprendizaje, para verificar el nivel de preparación de los estudiantes para alcanzar los objetivos propuestos. La Evaluación Formativa (intermedia, continua o procesal) es la que se realiza durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje para localizar las deficiencias cuando aún se está en posibilidad de remediarlas, esto es, introducir sobre la marcha rectificaciones a que hubiere lugar en el proyecto educativo y tomar las decisiones pertinentes, adecuadas para optimizar el proceso de logro del estudiante. Por último, La Evaluación Sumativa (final) es la que se realiza al término de una etapa del proceso enseñanza-aprendizaje para verificar sus resultados. Determina si se lograron los objetivos propuestos, y en qué medida fueron alcanzados los estudiantes.

Fines

Establecer el nivel real del estudiante antes de iniciar una etapa del proceso enseñanza-aprendizaje dependiendo de su historia académica.

Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los alcances; y con todo ello poder adecuar el tratamiento pedagógico a las características y particularidades de los estudiantes.

Retroalimentar tanto al estudiante como al docente acerca del desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Mostrar al profesor la situación del grupo en general y del estudiante en particular.

Detectar el grado de avance en el logro de los objetivos.

Hacer un juicio sobre los resultados de un curso.

Verificar si un estudiante domina habilidades o conocimientos.

Informar acerca del nivel real en que se encuentran los estudiantes.

Criterios Académicos

La evaluación debe amparar un doble carácter: por un lado, cuantitativo, donde lo que se destaca o cuenta es la medida de la adquisición de conocimientos, y por otro cualitativo, en el que subraya la valoración de la medida en relación a la situación personal de aprendizaje de cada alumno.

El proceso de evaluación implementado en este programa se da de la siguiente forma:



ACADEMIA DE IDIOMAS

Se realizan una serie de evaluaciones escritas y orales las cuales son explicadas a continuación por nivel. Además, se tiene en cuenta el porcentaje de asistencia a las clases, teniendo en cuenta que una inasistencia del 25% durante el ciclo se considera que el estudiante no está en condiciones académicas para ser promovido al siguiente ciclo. Las evaluaciones tanto escritas como orales se califican de 1.0 a 5.0, siendo 5.0 la nota más alta y 1.0 la nota más baja; se considera que un estudiante aprobó el examen (escrito u oral) o el nivel cuando haya superado la nota 3.75. En los procesos de evaluación se tienen en cuenta las dos áreas de habilidades en la adquisición de un idioma como son LAS RECEPTIVAS (escucha y lectura), y LAS PRODUCTIVAS (conversación y escritura). Al final de cada ciclo se promedian las cuatro notas escritas para obtener una nota final escrita, y lo mismo se hace con las cuatro notas orales, por lo tanto, el estudiante obtendrá dos notas al final de cada ciclo (una oral, una escrita).

Estas evaluaciones tienen como único propósito verificar que el estudiante ha alcanzado los logros trazados para cada nivel basados en las competencias, por eso los exámenes escritos son elaborados en base a los contenidos del libro guía e incluyen, (vocabulario, comprensión lectora, escritura, gramática) y los exámenes orales son diseñados por la coordinación académica basados en las competencias comunicativas que el estudiante debe demostrar al término de cada ciclo.

Estrategias de evaluación

ESTRATEGIAS PARA ASEGURAR LA VALIDEZ DE LA EVALUACIÓN		
ETAPAS EN EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA EVALUATIVA	EN LA PERSPECTIVA DEL PROFESOR	EN LA PERSPECTIVA DEL ESTUDIANTE

ESTRATEGIAS PARA ASEGURAR LA VALIDEZ DE LA EVALUACIÓN

IDENTIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN	-Une los alcances con objetivos y contenidos curriculares propuestos, con procesos transferibles y/o fundamentales, y con destrezas. -Formula enunciados claros y sin ambigüedades sobre los objetivos. -Identifica objetivos de aprendizajes subjetivos del alumno.	-Conoce los objetivos curriculares generales y específicos básicos de cada ciclo. - Es capaz de comprender y definir objetivos de aprendizajes objetivos o subjetivos, académicos o no. -Sabe identificar y definir objetivos de aprendizaje y de evaluación.
DESCRIPCIONES DE TAREAS	-Se crean descripciones de tareas totalmente desarrolladas. - Se compara descripciones de tareas y logros.	-Comprende los aspectos de evaluación en determinadas tareas. -Detecta la concordancia descripción- objetivos -Define tareas para la autoevaluación.
SELECCIÓN/DISEÑO DE TAREAS	-Compara criterios con los logros y teorías subyacentes de aprendizaje curricular. -Asegura que los criterios reflejan los alcances que se pueden enseñar-aprender -Asegura que los criterios no favorecen a determinados sujetos (sexo, etnia, entorno lingüístico...)	-Proyecta, en casos concretos, criterios de valoración razonados y fundamentados. -Asegura que los criterios, puedan proyectarse en aprendizajes (directos i/o indirectos). -Asegura que los criterios implican la dimensión comprensiva y multicultural

ESTRATEGIAS PARA ASEGURAR LA VALIDEZ DE LA EVALUACIÓN

RENDIMIENTO, PRODUCTO, PROCESOS CALIFICACIÓN	Y	-En el aula: Se califica temas vistos y trabajados. -Forma la calificación, en el control. -Documenta los varios tipos de fiabilidad (entre calificadores, según temas, contexto...) -Asegura niveles mínimos de fiabilidad.	-Califica individualmente y comparativamente un aprendizaje. -Reflexiona objetivamente sobre el proceso de aprendizaje y los resultados. -Proyección de una evaluación adaptativa y polivalente -Considera niveles mínimos de fiabilidad con diferentes estrategias.
UTILIZACIÓN EVALUACIONES ALTERNATIVAS	DE	-Posibilita un aprendizaje significativo. -Permite una evaluación con una visión más integral -Se evalúa otro tipo de información, otras formas de aprendizaje, otros trabajos del alumno/a, observaciones... -No se toma una decisión importante basada sólo en una calificación.	-Detectar el impacto de las técnicas de evaluación que se utilizan. -Utiliza heterogeneidad de técnicas con propiedad. -Realiza comparaciones considerando contextos e individualidades. -Toma decisiones en base a diferentes resultados

Estrategias de seguimiento

La academia de idiomas Easy genera espacios para que el estudiante participe activamente en su proceso de evaluación, aprenda a medir sus propias acciones y aprendizajes, utilice técnicas de autoevaluación y sea capaz de transferirlas en diversas situaciones y contextos, sepa adaptar y/o definir modelos de autoevaluación en función de valores, contextos, realidades

sociales, momentos, etc. Por ello se busca un seguimiento continuo de los alcances que el estudiante debe cumplir en su proceso de aprendizaje, se le abre el espacio para practicar los conocimientos adquiridos permanentemente por medio de la interacción con sus docentes y demás compañeros.

a) La entrevista: es uno de los medios más efectivos para obtener información y aumentar la comprensión de las experiencias y acciones individuales. Permite expresar puntos de vista, expectativas, actitudes, opiniones o razonar de modo justificativo respecto a una determinada acción.

b) Debates, asambleas y otros medios: los debates, asambleas, juegos, simulación, role-plays, entre otros., crean situaciones en las que se intercambian y coordinan puntos de vista en y con el grupo, fomentando una mentalidad crítica e indagadora, con formas de trabajo cooperativas, en las que la participación de todos ayude a descubrir normas, mediante el diálogo y las aportaciones mutuas de razones.

c) La evaluación escrita, los ejercicios de audición, la lectura de textos acorde al nivel y edad de los estudiantes, permiten fortalecer y retroalimentar lo aprendido.

Periodicidad de la Evaluación

La evaluación de contenidos se realiza de forma periódica en los componentes oral y escrito.

Durante cada unidad se evaluarán las habilidades oral y escrita, es decir, el estudiante realizará 12 actividades evaluativas en cada nivel.

9.10 NÚMERO DE ESTUDIANTES DEL PROGRAMA.

El número de estudiantes por grupo es un factor determinante al momento de evaluar la efectividad de la metodología. La academia de idiomas Easy consciente de esto limita el número a un máximo de 6 estudiantes por grupo y un mínimo de 2. Esto se aplica partiendo del hecho que si nuestra metodología tiene un enfoque conversacional, presencial, comunicativo es importante la interacción social de los alumnos dentro de un grupo de trabajo y no un número exagerado de alumnos por grupo ya que esto limita la participación entre ellos.

9.11 MODALIDAD DE ENSEÑANZA

La academia de idiomas Easy ofrece sus clases en la modalidad presencial y personalizada.

Presencial:

El estudiante podrá optar por seleccionar entre las diferentes opciones de intensidad horaria:

1. Intensivo: mínimo 9 horas de clase y máximo las que el estudiante requiera de lunes a sábado.
2. Semi-intensivo: de 3 a 6 horas semanales.

El estudiante tendrá un año para finalizar cada nivel.

Personalizada

Clase privada de acuerdo al requerimiento del cliente.

Empresarial

Clases dictadas directamente en las empresas.

JORNADAS

La academia de idiomas Easy ofrece sus clases en las siguientes jornadas:

De lunes a viernes : Mañana, Tarde y Noche
Sábados : Mañana y Tarde

9.12 ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

A) Propósitos Administrativos

- Gestión Eficiente: Asegurar el uso adecuado y eficiente de los recursos disponibles.
- Transparencia: Promover la transparencia en la gestión administrativa y financiera.
- Mejora Continua: Implementar procesos de evaluación y mejora continua en la gestión.
- Atención a la Comunidad: Fomentar la participación activa de la comunidad educativa en la toma de decisiones.

B) Propósitos Académicos

- Calidad Educativa: Garantizar una educación de calidad que responda a las necesidades de los estudiantes.
- Formación Integral: Promover el desarrollo integral de los estudiantes, fortaleciendo competencias académicas y sociales.
- Innovación Pedagógica: Fomentar prácticas pedagógicas innovadoras que enriquezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Currículo:

El currículo debe ser el fundamento de toda la planificación educativa, alineado con los estándares nacionales y las necesidades locales.

Recursos Humanos:

- Selección y Capacitación: Asegurar la contratación de personal docente calificado y ofrecer formación continua.
- Evaluación del Desempeño: Implementar sistemas de evaluación del desempeño docente y administrativo

Infraestructura:

- Adecuación de Espacios: Garantizar que la infraestructura sea adecuada para el desarrollo de las actividades académicas.
- Mantenimiento: Establecer un plan de mantenimiento para asegurar la calidad de los espacios educativos.

Recursos Financieros:

- Gestión Financiera: Elaborar un presupuesto que refleje las prioridades educativas y garantice la sostenibilidad de la institución.
- Transparencia en el Uso de Recursos: Rendir cuentas sobre el uso de los recursos financieros a la comunidad educativa.

Recursos Didácticos:

- Acceso a Materiales: Asegurar que todos los estudiantes tengan acceso a recursos didácticos necesarios para su aprendizaje.
- Actualización de Recursos: Fomentar la actualización constante de los materiales didácticos y tecnológicos utilizados en el aula.

Implementación:

- Comités de Seguimiento: Crear comités que supervisen cada uno de estos ejes, con representación de docentes, estudiantes y padres de familia.
- Plan de Acción: Establecer un plan de acción a corto, mediano y largo plazo, con objetivos claros y medibles.

Evaluación

- Sistema de Evaluación: Implementar un sistema de evaluación que permita medir el impacto de las acciones administrativas y académicas, ajustando las estrategias según los resultados obtenidos.

9.14 INFRAESTRUCTURA SEDE MEDELLÍN

La academia de idiomas Easy está ubicada en la Carrera 66 B # 31 – 08 frente a la unidad deportiva Andrés Escobar de Belén, Medellín cuenta con 10 aulas de clase, textos de apoyo, biblioteca, cuatro unidades sanitarias, zona de recepción, oficinas y un lobby. Cada aula *tiene un área entre 4m y 6m de ancho X 3,5 m de largo para 6 estudiantes máximo; las aulas están dotadas con tableros de vidrio, seis sillas tipo universitarias, televisor, ventilador o aire acondicionado.

La sede de Medellín ubicada en el barrio Belén Fátima cuenta con dos plantas que serán descritas a continuación. La primera planta cuenta con la recepción con escritorio y silla para la auxiliar administrativa, además de contar con ventilador y dos mesas para zona de espera con tres sillas cada una, además de esto cuenta con dos baños completamente dotados y zona de basuras, también cuenta con una máquina para café y una nevera; además de lo mencionado anteriormente el primer piso cuenta con seis salones que serán explicados cada uno.

Primer salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los interactivos, también cuenta con aire acondicionado, además tiene una mesa para los estudiantes con seis sillas, iluminación led, papelera y una estantería para libros.

Segundo salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los interactivos, también cuenta con aire acondicionado, además tiene una mesa para los estudiantes con cuatro sillas, iluminación led, papelera y una estantería para libros.

Tercer salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los interactivos, también cuenta con aire acondicionado, además tiene una mesa para los estudiantes con siete sillas, iluminación led, papelera y una estantería para libros.

Cuarto salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los

interactivos, además tiene una mesa para los estudiantes con siete sillas, iluminación led y una papeleras.

Quinto salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los interactivos, también cuenta con aire acondicionado, además tiene una mesa para los estudiantes con seis sillas, iluminación led, papeleras y una estantería para libros.

Sexto salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los interactivos, también cuenta con aire acondicionado, además tiene una mesa para los estudiantes con ocho sillas, iluminación led y una papeleras.

En el segundo piso esta la oficina del director con escritorio estantería ventilador y dos sillas adicionales, además se cuenta con dos balcones con sillas de espera y en el interior cuatro muebles tipo sofás como espacio de descanso y de espera, también dos baños completamente dotados, además hay una zona para el descanso de los estudiantes que cuenta con tres mesas y seis sillas, lavamanos, microondas, nevera y papeleras para la basura; además de lo mencionado anteriormente se cuenta con cuatro salones distribuidos de la siguiente manera:

Séptimo salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los interactivos, también cuenta con aire acondicionado, además tiene una mesa para los estudiantes con siete sillas, iluminación led y una papeleras.

Octavo salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los interactivos, también cuenta con aire acondicionado, además tiene una mesa para los estudiantes con siete sillas, iluminación led y una papeleras.

Noveno salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los interactivos, también cuenta con aire acondicionado, además tiene una mesa para los estudiantes con siete sillas, iluminación led y una papeleras.

Décimo salón: Cuenta con escritorio y silla para el docente, tablero, cuenta también con televisor moderno y cable HDMI para la proyección de los interactivos, además tiene una mesa para los estudiantes con dos muebles tipo sofá y dos sillas adicionales, iluminación led y papelera.

9.15 RECURSOS ACADÉMICOS SEDE MEDELLÍN

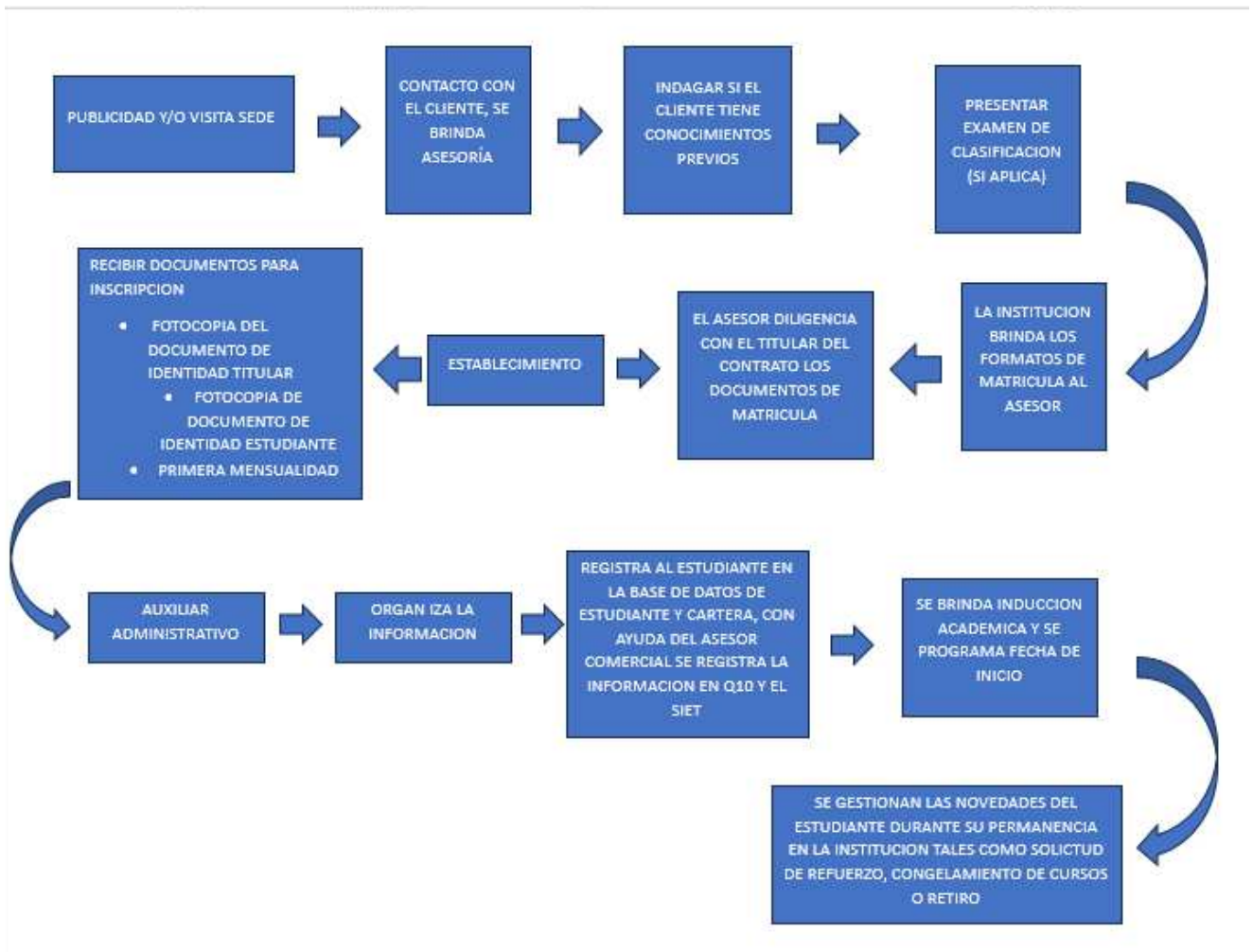
Recursos Tecnológicos

La academia cuenta con: 10 salones interactivos de multimedia, dotados con mesas de trabajo, 10 televisores inteligentes. Este espacio sirve para que los estudiantes afiancen sus capacidades de escucha y pronunciación; además de realizar la práctica de ejercicios acerca de los temas vistos.

Cantidad	Equipo
10	Televisores 48"
3	computadores

9.16 SISTEMA DE INFORMACIÓN

9.16.1 PROCESO DE MATRÍCULA



9.17 PERFIL DE INGRESO DE ESTUDIANTES

Para ingresar al nivel A1 del programa de inglés el estudiante nuevo debe cumplir con los siguientes requisitos:

- ☐ Saber leer y escribir en su lengua materna.
- ☐ Realizar la prueba de clasificación (Placement test) (opcional)
- ☐ Que el aspirante se adapte a la metodología establecida para la enseñanza del idioma en cuanto a sus condiciones físicas y mentales que le permitan el aprendizaje.

Esto se determina a través de una entrevista inicial.

- **Para ingresar al nivel A2, el estudiante deberá haber aprobado el nivel Básico o demostrar que maneja los siguientes aspectos:**

- ☐ Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a sí mismo, a su familia y a su entorno inmediato cuando le hablan despacio y con claridad.
- ☐ Comprender palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas; por ejemplo, las que hay en letreros, carteles y catálogos.
- ☐ Participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta, y le ayude a formular lo que intenta decir.
- ☐ Plantear y contestar preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales.
- ☐ Utilizar expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vive y las personas a las que conoce.
- ☐ Escribir postales cortas y sencillas; por ejemplo, su nombre, su nacionalidad y su dirección en el formulario
- ☐ Aceptar correcciones y entender que está en un proceso de aprendizaje que requiere dedicación y disciplina.
- ☐ Reflejar los principios y valores de la institución cuando interactúa con otras personas.

- **Para ingresar al nivel B1 el estudiante deberá haber aprobado el nivel A2 o demostrar que maneja los siguientes aspectos:**

- ☐ Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo).
- ☐ Ser capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.
- ☐ Leer textos muy breves y sencillos.

- ☐ Encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos, como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios, y comprendo cartas personales breves y sencillas.
- ☐ Comunicar en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos.
- ☐ Realizar intercambios sociales muy breves, aunque, `por lo general, sin comprender lo suficiente como para mantener la conversación por sí mismo.
- ☐ Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y a otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual, o el último que tuvo.
- ☐ Escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas.
- ☐ Escribir cartas personales muy sencillas; por ejemplo, agradeciendo algo a alguien.

• **Para ingresar al nivel B2, el estudiante deberá haber aprobado el nivel Intermedio o demostrar que maneja los siguientes aspectos:**

- ☐ Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se trata de asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc.
- ☐ Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional cuando la articulación es relativamente lenta y clara.
- ☐ Comprender textos redactados en lenguaje cotidiano relacionado con el trabajo.
- ☐ Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.
- ☐ Desenvolverse en casi todas las situaciones que se presentan cuando viaja.
- ☐ Participar espontáneamente en una conversación que trate de temas cotidianos de interés personal.
- ☐ Enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos.
- ☐ Explicar y justificar brevemente sus opiniones.
- ☐ Narrar una historia, relato, trama de un libro o película.

- ☐ Escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal.
 - ☐ Escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.
 - Para ingresar al nivel C1, el estudiante deberá haber aprobado el nivel Independiente o demostrar que maneja los siguientes aspectos:
 - ☐ Comprendo discursos y conferencias extensos e incluso sigo líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido.
 - ☐ Comprendo casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprendo la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.
 - ☐ Soy capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos.
 - ☐ Comprendo la prosa literaria contemporánea.
 - ☐ Puedo participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos.
 - ☐ Puedo tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo mis puntos de vista.
 - ☐ Presento descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad.
 - ☐ Sé explicar un punto de vista sobre un tema exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.
 - ☐ Soy capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con mis intereses.

- ☐ Puedo escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto.
- ☐ Sé escribir cartas que destacan la importancia que le doy a determinados hechos y experiencias.

9.18 EXAMEN DE CLASIFICACIÓN

La institución Educativa para el Trabajo y Desarrollo Humano Academia de idiomas Easy, ofrece un examen de clasificación con un costo de \$50.431, a todas aquellas personas que consideren tener conocimientos previos en inglés.

El coordinador Académico realiza una entrevista en la cual determina si el estudiante tiene los conocimientos para presentar la prueba escrita. Si el concepto es realizar la prueba escrita, se entrega el examen diseñado para tal fin y el cual, según el resultado obtenido, servirá como insumo para ubicar al estudiante de acuerdo a los niveles y ciclos de los diferentes programas.

9.19 RECURSOS HUMANOS

Se encuentran conformados por el personal docente, administrativo y comercial.

9.20. PERSONAL DOCENTE

Perfil del docente del Centro de Inglés de la Comunicación Fácil

Una persona con altas cualidades humanas.

Con sentido de responsabilidad, lealtad, identidad y pertenencia institucional

Abierto al cambio y al mejoramiento de su proceso como profesional y ser humano.

Dinámico, interactivo, creativo, participativo, crítico, reflexivo y aportante de propuestas conducentes a transformar la sociedad.

Claro y transparente a nivel conceptual, personal, profesional e institucional que difunda en sus estudiantes confianza y seguridad para ayudarles en su proceso de aprendizaje.

Capaz de trabajar en equipo reconociendo que el interés colectivo prima sobre el interés personal comprometiéndose en la construcción del proyecto educativo institucional.

Con alta competencia bilingüe en el uso y aplicación lingüística comunicativa del idioma inglés.

Número de docentes	Dedicación prevista	Niveles de Formación requerida
15	Medio Tiempo De Lunes a Sábado	Licenciado en el idioma inglés o Título profesional + B2 o C1. TKT, TESOL O TOEIC Nota: los estudios universitarios se podrán validar con experiencia mínima de 2 años en el área disciplinar

Asignación académica:

- Cada docente tendrá un mínimo de 2 grupo y máximo 6 grupos a cargo, esto sin exceder las 48 horas laborales semanales.
- Los docentes del programa de niños, deberán tener certificación mínima en el idioma en el nivel B1
- Los docentes con grupos a cargo del nivel A1 y A2, deberán tener certificación mínima en el idioma en el nivel de B2
- Los docentes con grupos a cargo del nivel B1, deberán tener certificación mínima en el idioma en el nivel de B2
- Los docentes con grupos a cargo del nivel B2, deberán tener certificación mínima en el idioma en el nivel de C1.



ACADEMIA DE IDIOMAS

NIVEL DE COMPETENCIA REQUERIDA PARA DOCENTES NIVEL B1

El nivel B1, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), se considera un nivel intermedio, donde los hablantes pueden comprender y producir el idioma con un grado razonable de fluidez y eficacia en diversas situaciones cotidianas. A continuación, se detallan los aspectos de competencia lingüística que se esperan de un docente en este nivel:

Comprensión oral:

- **Capacidad para entender** la idea principal de conversaciones sobre temas cotidianos, como trabajo, escuela, tiempo libre, etc.
- **Comprensión de instrucciones sencillas** y claras, así como de programas de radio o televisión que traten sobre temas familiares.

Comprensión escrita:

- **Habilidad para leer** y comprender textos breves y sencillos, como correos electrónicos, notas, artículos y anuncios.
- **Identificación de información específica** en textos simples y rutinarios.

Producción oral:

- **Capacidad para participar** en conversaciones sobre temas comunes, expresando opiniones y deseos de manera sencilla.
- **Uso de frases simples** y expresiones para describir experiencias, eventos y expectativas.
- **Manejo de estructuras gramaticales básicas** que permitan mantener una conversación.

Producción escrita:

- **Habilidad para escribir textos sencillos**, como cartas personales o notas, describiendo experiencias y situaciones.
- **Uso correcto de frases simples** y un vocabulario adecuado para comunicarse de manera efectiva.

Competencia gramatical:

- **Uso básico de los tiempos verbales**, así como de estructuras gramaticales simples, incluyendo preguntas y negaciones.
- **Conocimiento de vocabulario** relacionado con temas cotidianos y de interés personal.

Interacción:

- **Capacidad para interactuar** con hablantes nativos, aunque puede ser necesario que la otra persona hable despacio y con claridad.
- **Uso de estrategias simples** para mantener la conversación, como pedir aclaraciones o reformular preguntas.

Para garantizar que un docente opere eficazmente en un entorno educativo, se espera que además de cumplir con estos criterios lingüísticos, tenga habilidades pedagógicas y didácticas que le permitan planificar, impartir y evaluar clases de manera efectiva, adaptando su enfoque a las necesidades de sus estudiantes y fomentando su participación activa en el aprendizaje del idioma.

NIVEL DE COMPETENCIA REQUERIDA PARA DOCENTES NIVEL B2

El nivel B2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) se considera un nivel intermedio alto. Para un docente que tenga que enseñar en este nivel, se requieren una serie de competencias específicas en varias áreas:

1. Comprensión oral y escrita

- **Comprensión auditiva:** Capacidad para entender discursos complejos sobre temas tanto concretos como abstractos, así como en situaciones cotidianas. Debe poder seguir la mayoría de las conversaciones en contextos sociales, académicos y laborales.
- **Lectura:** Capacidad para leer y entender textos más complejos, incluyendo artículos, informes y literatura, así como sintaxis y vocabulario variados.

2. Expresión oral



ACADEMIA DE IDIOMAS

- **Producción oral:** Capacidad para expresarse de manera clara y detallada sobre una amplia gama de temas relacionados con su área de especialización o interés personal. Debe poder argumentar y defender opiniones de manera coherente.
- **Interacción oral:** Habilidad para interactuar con hablantes nativos con un nivel adecuado de fluidez. Debe ser capaz de participar en discusiones y mantener conversaciones sobre una variedad de temas.

3. Expresión escrita

- **Producción escrita:** Capacidad para escribir textos claros y bien estructurados sobre temas diversos. Debe ser capaz de redactar cartas, informes y ensayos con un uso adecuado de la gramática y el vocabulario.

4. Competencia gramatical y léxica

- Conocimiento y uso correcto de estructuras gramaticales complejas.
- Amplio vocabulario que le permita abordar diversos temas y contextos en la enseñanza.
- Capacidad para corregir errores en el uso del idioma, tanto en su expresión como en la de sus alumnos.

5. Competencia intercultural

- Entendimiento de las diferencias culturales y habilidades para comunicar de manera efectiva en contextos interculturales.
- Capacidad para adaptar la enseñanza a las necesidades y expectativas de alumnos de diversas culturas.

6. Enseñanza y pedagogía

- Habilidades para diseñar, implementar y evaluar clases y actividades que fomenten el aprendizaje efectivo del idioma.
- Uso de métodos y técnicas que se adapten al nivel y las necesidades de los estudiantes.

7. Formación continua

- Compromiso con el desarrollo profesional y la actualización constante en el uso del idioma y las metodologías educativas.

En resumen, un docente con un nivel de competencia B2 debe ser capaz de comunicarse de manera efectiva y con confianza en diferentes contextos, utilizando un nivel de vocabulario y gramática que le permita desempeñarse en actividades académicas y sociales con un grado considerable de autonomía.

NIVEL DE COMPETENCIA REQUERIDA PARA DOCENTES NIVEL C1

El nivel C1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) indica una competencia avanzada en la lengua. Para los docentes que enseñan en este nivel, se esperan una serie de habilidades y competencias específicas:

1. **Comprensión auditiva:** Capacidad para entender discursos complejos y transmitir ideas en contextos variados. Esto incluye la comprensión de conferencias, programas de radio o debates, incluso cuando no están claramente estructurados.
2. **Lectura:** Habilidad para leer y comprender textos extensos y complejos, así como identificar matices y opiniones en una variedad de géneros, incluyendo literatura, artículos académicos y textos técnicos.
3. **Expresión oral:** Capacidad para expresarse de manera fluida y espontánea, sin mostrar muchos signos de búsqueda de palabras. Los docentes deben ser capaces de presentar argumentos de manera clara y estructurada, defendiendo sus puntos de vista y adaptándose a diferentes interlocutores y contextos.
4. **Escritura:** Habilidad para escribir textos claros y bien estructurados en una variedad de estilos (informativos, persuasivos, narrativos). Esto incluye la capacidad de escribir ensayos, informes y opiniones, así como de sintetizar información de diversas fuentes.
5. **Interacción:** Capacidad para participar activamente en conversaciones y discusiones, tomando turnos, considerando las intervenciones de los demás y adaptando su discurso al contexto de la conversación.

6. **Conocimiento cultural y contextual:** Comprensión de aspectos culturales de los hablantes nativos de la lengua que enseña, así como de los contextos sociales, políticos y económicos que pueden influir en la comunicación.
7. **Metodología docente:** Competencia en la aplicación de metodologías de enseñanza efectivas, adaptando su enfoque a las necesidades y niveles de los estudiantes, así como utilizando recursos didácticos variados.
8. **Evaluación y retroalimentación:** Habilidad para evaluar el progreso de los estudiantes y proporcionar retroalimentación constructiva que les ayude a mejorar sus habilidades lingüísticas.

Una competencia al nivel C1 implica no solo el dominio del idioma, sino también la capacidad de aplicar ese conocimiento de manera pedagógica y relevante en el aula. Esto requiere una formación continua y una actualización constante en métodos de enseñanza y en el uso del idioma.

Con el fin de garantizar al estudiante que reciba sus horas de clase completas, en caso de ausencia de un docente este será relevado por el Coordinador Académico, si este no se encuentre o tiene otra clase programada, se informará al grupo que en el término de 30 minutos la clase será dictada por un docente que cubra la ausencia a través de horas extras. En el caso que no sea posible cubrir la ausencia del docente, se informará y se reponen las horas no vistas según programación acordada con todo el grupo.

19.20.1 PERSONAL ADMINISTRATIVO

Perfil del Coordinador Académico

Habilidad para coordinar y ejecutar programas y estrategias institucionales, planes logísticos y operativos de acción para la gestión académica y administrativa.

Divulgar las metas institucionales ante docentes, estudiantes y padres de familia.

Coordinar planes operativos de acción para el equipo académico, diseñar los calendarios académicos y verificar su cumplimiento mediante reuniones periódicas.

Habilidad para organizar proyectos de innovación e investigación curricular.

Organizar sesiones de grupo con docentes y demás coordinadores de sede para generar las directrices de documentación de las innovaciones pedagógicas en el aula.

Habilidad para programar la asignación académica de los docentes.

Acompañar a su sede en la asignación de cátedras, horarios de clase y jornadas académicas.

Habilidad de escucha, para reflexionar acerca de las opiniones e intervenciones de los miembros de la comunidad educativa.

Realizar reuniones periódicas con docentes para conocer sus dudas o inquietudes respecto a temas académicos y solucionarlas inmediatamente.

Habilidad para verificar la aplicación de las diversas metodologías de enseñanza en el aula, previamente estipuladas, junto con la aplicación coherente de las mismas por parte del personal docente.

Perfil de la secretaria académica

El Secretario(a) Académico(a) deberá ser el enlace con el personal académico y con las diferentes instancias de trámites institucionales.

Persona equilibrada y segura de sí misma.

Inteligencia y capacidad para tomar decisiones.

Capacidad para el orden y la organización.

Habilidades comunicativas.

Discreción.

Gran capacidad de iniciativa y visión de futuro

Motivación

Con excelentes habilidades de comunicación y capacidad de atención a los usuarios.

Perfil asesor comercial

Ser responsable de comercializar y asesorar sobre los diferentes productos ofrecidos por La academia de idiomas Easy, con el fin de lograr los objetivos de venta.



ACADEMIA DE IDIOMAS

Gestionar una cartera de clientes propia, potenciando su crecimiento a través de acciones de captación y fidelización.

Ventas y Mercadeo: Conocimientos generales de los principios y métodos involucrados en mostrar, promover y vender productos o servicios. Esto incluye estrategias y tácticas de mercadeo, demostración de productos o servicios y técnica de ventas.

Servicio al Cliente: Conocimientos de los principios y procesos para brindar servicios al cliente, incluyendo evaluación de necesidades, estándares de calidad de servicio y técnicas de evaluación de satisfacción.

RECURSOS FINANCIEROS

9.21 PROYECCIÓN FINANCIERA:

Proyección de estudiantes a atender durante la vigencia del registro del programa										
Matrículas	Año uno		Año dos		Año tres		Año cuatro		Año cinco	
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 1	Semestre 2
Nuevos	80	60	113	98	112	82	123	96	127	105
Antiguos	186	196	186	202	204	224	212	228	218	236
Total	266	256	299	300	316	306	335	324	345	341

PRESUPUESTO APROXIMADO DE INGRESOS PARA EL PRIMER AÑO

COSTO X ESTUDIANTE AÑO	INCREMENTO % INFLACIÓN	VALOR DEL INCREMENTO	COSTO TOTAL POR	VALOR A COBRAR AL AÑO X ESTUDIANTE
------------------------	------------------------	----------------------	-----------------	------------------------------------

			ESTUDI ANTE	
\$ 2.150.000	9,28%(IPC 2023)	\$197.000	\$ 2.347.8 00	\$2.347.000

POBLACIÓN ESTUDIANTEL PRIMER AÑO		
MATRÍCULAS	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
EST. NUEVOS	80	60
EST. ANTIGUOS	186	196
TOTAL	266	256

PROYECCIÓN ESTUDIANTES		TOTAL AÑO
POBLACIÓN ESTUDIANTEL		261
VALOR POR ESTUDIANTE		2.347.000
VALOR INGRESO POR ESTUDIANTES		\$612.567.000

DISTRIBUCIÓN DEL COSTO PARA EL PRIMER AÑO		
CONCEPTO	% DE COSTO	VALOR
PRESTACIÓN DE SERVICIOS DOCENTES	31%	189.895.770



ACADEMIA DE IDIOMAS

GASTOS ADMINISTRATIVOS	30%	183.770.100
ARRENDAMIENTO	12%	73.508.040
OTROS GASTOS	27%	165.393.090
TOTAL	100,00 %	\$612.567.000

PRESUPUESTO DE INGRESOS PARA EL SEGUNDO AÑO

COSTO X ESTUDIANTE AÑO ANTERIOR	INCREMENTO O % INFLACIÓN	VALOR DEL INCREMENTO	COSTO TOTAL POR ESTUDIANTE	VALOR A COBRAR AL AÑO X ESTUDIANTE
\$2.347.000	9,28%(IPC 2023)	\$ 215.924	\$2.562.924	\$2.562.924

POBLACIÓN ESTUDIANTIL SEGUNDO AÑO

MATRÍCULAS	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
EST. NUEVOS	113	98
EST. ANTIGUOS	186	202
TOTAL	299	

PROYECCIÓN ESTUDIANTES		TOTAL AÑO
POBLACIÓN ESTUDIANTIL		300
VALOR POR ESTUDIANTE		\$2.562.924
VALOR INGRESO POR ESTUDIANTES		\$ 768.877.206

DISTRIBUCIÓN DEL COSTO PARA EL SEGUNDO AÑO

CONCEPTO	% DE COSTO	VALOR
PRESTACIÓN DE SERVICIOS DOCENTES	31%	\$238.351.934
GASTOS ADMINISTRATIVOS	30%	\$230.663.161
ARRENDAMIENTO	12%	\$92.265.265
OTROS GASTOS	27%	\$207.596.846
TOTAL	100,00 %	\$ 768.877.206

PRESUPUESTO DE INGRESOS PARA EL TERCER AÑO



ACADEMIA DE IDIOMAS

COSTO X ESTUDIANTE AÑO ANTERIOR	INCREMENT O % INFLACIÓN	VALOR DEL INCREMENTO	COSTO TOTAL POR ESTUDI ANTE	VALOR A COBRAR AL AÑO X ESTUDIANTE
\$2.562.924	9,28%	\$237.839	\$2.800.763	\$2.800.763

POBLACIÓN ESTUDIANTIL TERCER AÑO

MATRÍCULAS	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
EST. NUEVOS	112	82
EST. ANTIGUOS	204	224
TOTAL	316	306

PROYECCIÓN ESTUDIANTES	TOTAL AÑO
POBLACIÓN ESTUDIANTIL	311
VALOR POR ESTUDIANTE	\$2.800.763
VALOR INGRESO POR ESTUDIANTES	\$871.037.293

DISTRIBUCIÓN DEL COSTO PARA EL TERCER AÑO

CONCEPTO	% DE COSTO	VALOR
PRESTACIÓN DE SERVICIOS DOCENTES	31%	\$270.021.561
GASTOS ADMINISTRATIVOS	30%	\$261311.187
ARRENDAMIENTO	12%	\$104.524.475
OTROS GASTOS	27%	\$ 235.180.069
TOTAL	100,00 %	\$.871.037.293

PRESUPUESTO DE INGRESOS PARA EL CUARTO AÑO

COSTO X ESTUDIANTE AÑO ANTERIOR	INCREMENTO O % INFLACIÓN	VALOR DEL INCREMENTO	COSTO TOTAL POR ESTUDIANTE	VALOR A COBRAR AL AÑO X ESTUDIANTE
\$2.800.763	9.28%	\$ 259.911	\$3060.674	\$3.060.674

POBLACIÓN ESTUDIANTIL CUARTO AÑO

MATRÍCULAS	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
EST. NUEVOS	123	96

EST. ANTIGUOS	212	228
TOTAL	335	324

PROYECCIÓN ESTUDIANTES		TOTAL AÑO
POBLACIÓN ESTUDIANTIL		330
VALOR POR ESTUDIANTE		\$3.060.674
VALOR INGRESO POR ESTUDIANTES		\$1.010.022.420

DISTRIBUCIÓN DEL COSTO PARA EL CUARTO AÑO

CONCEPTO	% DE COSTO	VALOR
PRESTACIÓN DE SERVICIOS DOCENTES	31%	\$ 313.106.950
GASTOS ADMINISTRATIVOS	30%	\$ 303.006.726
ARRENDAMIENTO	12%	\$ 121.202.690
OTROS GASTOS	27%	\$ 272.706.053
TOTAL	100,00 %	\$1.010.022.420

PRESUPUESTO DE INGRESOS PARA EL QUINTO AÑO

COSTO X ESTUDIANTE AÑO ANTERIOR	INCREMENT O % INFLACIÓN	VALOR DEL INCREMENTO	COSTO TOTAL POR ESTUDIANTE	VALOR A COBRAR AL AÑO X ESTUDIANTE
\$3.060.674	9.28%	\$ 284.031	\$ 3.344.105	\$ 3.344.105.

POBLACIÓN ESTUDIANTIL QUINTO AÑO

MATRÍCULAS	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
EST. NUEVOS	127	105
EST. ANTIGUOS	218	236
TOTAL	345	341

PROYECCIÓN ESTUDIANTES	TOTAL AÑO
POBLACIÓN ESTUDIANTIL	343
VALOR POR ESTUDIANTE	\$ 3.344.105

VALOR INGRESO POR ESTUDIANTES		\$ 1.147.028.015
-------------------------------------	--	------------------

DISTRIBUCIÓN DEL COSTO PARA EL QUINTO AÑO

CONCEPTO	% DE COSTO	VALOR
PRESTACIÓN DE SERVICIOS DOCENTES	31%	\$ 355.578.685
GASTOS ADMINISTRATIVOS	30%	\$ 344.108.404
ARRENDAMIENTO	12%	\$ 137643.362
OTROS GASTOS	27%	\$ 309.697.564
TOTAL	100,00 %	\$ 1.147.028.015

9.22 COSTOS EDUCATIVOS Y TARIFAS

El programa está diseñado por niveles y el cobro se realiza por la cantidad de horas vistas en cada uno, no se cobran valores adicionales como inscripción y matrícula, el programa tendrá el incremento anual autorizado. Y se puede financiar de acuerdo a la intensidad horaria que tome el alumno.

El pago de su mensualidad debe realizarse en la fecha pactada, la cual es la fecha de inicio, el departamento de cartera se estará comunicando con usted para recordarle. El estudiante que se encuentre en mora no podrá asistir a clase hasta encontrarse al día. La institución no reconocerá el tiempo que el estudiante pierda por atrasos en sus pagos.

9.23 OTROS COBROS

9.23.1 CLASES TUTORIALES Y EXÁMENES SUPLETORIOS.

- a) Si requiere explicación extra de algún tema por inasistencia y no tiene justificación, tendrá el servicio de tutoría que tiene un costo de \$ 35.299 por hora, si cuenta con justificación médica o por calamidad doméstica, esta clase se le repondrá sin ningún costo adicional.
- b) Los exámenes supletorios por inasistencia sin excusa documentada tienen un costo de \$ 28.238.

19.23.2 COSTO DERECHO DE CERTIFICACIÓN:

Una vez finalizado el nivel B2 del programa, este tendrá un costo de \$70.598 (costo para el año 2024, para ceremonia de certificación y entrega de certificado).

19.23.3 ASISTENCIA AL PROGRAMA Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS

Al matricularse a nuestro programa, el estudiante adquiere el compromiso de asistir al número total de las horas programadas para cada nivel.

Si el alumno llega por más de 15 minutos tarde a su clase, el docente le permitirá el ingreso siempre y cuando el retraso esté justificado. Sin embargo, el docente no se hará responsable de las explicaciones o actividades que ocurrieron en clase en este lapso de tiempo.

Por ningún motivo la academia se hace responsable de cátedra dictada durante la ausencia de un alumno.

Parágrafo 1: Las ausencias de los alumnos deben ser sustentadas con documentos que avalen el motivo de su ausencia. (Esto para el caso en que haya habido examen durante su ausencia o necesiten explicación extra).

El alumno podrá congelar sus pagos solo en casos de verdadera calamidad, y esta deberá ser documentada, si al ingresar nuevamente supera los 3 meses de congelamiento, el alumno deberá presentar Placement test para ser reubicado.

19.24 OTROS REQUISITOS DURANTE SU PERMANENCIA EN LA INSTITUCIÓN

El estudiante debe asistir a presentar los exámenes el día y la hora que se programen, solo el alumno que tenga debidamente documentada (por escrito) la ausencia tendrá derecho a presentarlo el día y la hora que de mutuo acuerdo programe con el coordinador y no tendrá ningún costo.

El material de estudio es indispensable para el proceso académico, las copias están prohibidas debido a los derechos de autor; deben ser textos originales.

19.25 PERFIL DEL EGRESADO

El egresado de la institución educativa para el trabajo y desarrollo humano, Academia de Idiomas Easy, estará capacitado para:

1. Comunicación Efectiva:

- Nivel de Competencia: Comunicarse de manera clara y efectiva en diversas situaciones y contextos que requieran el uso de una lengua extranjera, demostrando un dominio acorde a los niveles establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

- Interacción Cultural: Reconocer y valorar la diversidad cultural, participando activamente en interacciones interculturales a través del uso adecuado de la lengua.

2. Comprensión de Textos Complejos:

- Desarrollar la habilidad para enfrentarse a textos de diversas temáticas, extrayendo información general y específica, lo cual es fundamental para la formación académica y profesional.

3. Habilidades Productivas:

- Producción Oral: Relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, permitiendo que la comunicación se realice sin esfuerzo.
- Producción Escrita: Elaborar textos claros y detallados sobre una variedad de temas, expresando su punto de vista y opiniones de manera coherente.

4. Oportunidades Académicas y Laborales:

- El uso de las habilidades lingüísticas desarrolladas durante el programa le permitirá acceder a mayores oportunidades en el ámbito académico y laboral, así como presentar pruebas de suficiencia con reconocimiento internacional en cada uno de los componentes lingüísticos, conforme a los estándares del MCER.

5. Clasificación CINE:

- CINE N: Formación técnica en lenguas extranjeras, alineada con la categoría de educación no formal que promueve el desarrollo de competencias específicas.
- CINE F: Programas orientados hacia la educación formal que facilitan el desarrollo integral del egresado, permitiéndole continuar con estudios superiores o acceder al mercado laboral con habilidades competitivas.

Seguimiento al egresado.

Se realiza acorde al procedimiento establecido para ello PMC-02 PROCEDIMIENTO PARA LA MEDICIÓN DE LA SATISFACCIÓN DEL SERVICIO

19.26 PROMOCIÓN DE CERTIFICACIONES INTERNACIONALES

La institución promueve que sus egresados continúen con su desarrollo en el idioma, asesora a egresados de la institución y a particulares para la presentación de estos exámenes internacionales:

EXAMEN	DESCRIPCIÓN
TOEFL	(Test of English as a Foreign Language) es un examen de inglés que mide la capacidad para comprender y utilizar el inglés en un ambiente universitario. Siendo uno de los exámenes de inglés de más alto reconocimiento en el mundo, presentar el TOEFL será ideal para ti si tu objetivo es estudiar en el extranjero, ya que te permitirá conocer tus habilidades de lectura, escritura, comprensión auditiva, y expresión oral en un nivel académico.
IELTS	(International English Language Testing System) es un examen que evalúa el nivel de inglés británico respecto a unos criterios estándar internacionales. El motivo principal por el cual tanta gente opta por realizar el examen IELTS es el de obtener una prueba que demuestre su nivel de inglés para poder acceder a estudios universitarios en el extranjero, tanto a nivel de grado como de posgrado.
TOEIC	El examen TOEIC® Listening and Reading mide la capacidad de escuchar y leer en inglés. El examen TOEIC Listening and Reading le permitirá: verificar su nivel actual de dominio del

EXAMEN	DESCRIPCIÓN
	idioma inglés, calificar para un nuevo puesto o para un ascenso en la empresa, mejorar sus referencias profesionales, controlar su progreso en inglés, fijar sus propias metas de aprendizaje, integrar a su empleador en el progreso de sus habilidades en idioma inglés.
iTEP	El Examen Internacional de Competencia en inglés, o iTEP (International Test of English Proficiency), es una evaluación lingüística que evalúa las habilidades en inglés de personas que no son angloparlantes nativos. Este examen de inglés es uno de los más extensivamente usados del mundo.
PET	El Preliminary English Test (PET) es un examen internacional que respalda un cierto nivel de dominio del idioma inglés. Prepararse para este examen le ayudará a mejorar sus habilidades lingüísticas, de manera que podrá: *comprender información objetiva *expresar opiniones, actitudes y estados de ánimo en inglés oral y escrito.
FCE	(First Certificate in English) es un examen que realiza la universidad de Cambridge, diseñado para gente que necesita demostrar que puede usar el inglés escrito y hablado del día a día a un nivel intermedio-avanzado, ya sea para motivos profesionales o académicos. Este examen se puede realizar en más de 2800 centros en 130 países, siendo una referencia mundial en lo que a títulos de inglés se refiere.
CAE	El Certificate in Advanced English (CAE) es uno de los exámenes ESOL de nivel de inglés, ofrecido por la Universidad de Cambridge y equivale al nivel C1 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas. Este examen es comúnmente aceptado por las universidades del Reino Unido para los programas de estudios avanzados.
CPE	El Certificate of Proficiency in English (CPE) corresponde con el Nivel C2 del Marco de Referencia Europeo es reconocido por muchas universidades y facultades en el Reino Unido y otros países de habla inglesa como prueba de haber alcanzado un nivel de inglés suficiente como para acceder a cursos de educación superior. El CPE también es reconocido por empresas en todo el mundo.

19.27 CERTIFICACIÓN DE LA FORMACIÓN RECIBIDA

a) Certificado a expedir

Una vez los procesos Institucionales responsables evidencien que el estudiante ha cumplido con todos los requisitos, se dará el aval para que la Secretaría Académica proceda a expedir el CERTIFICADO según corresponda:

1. Los estudiantes del programa de **formación académica** recibirá certificado de:

“CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS EN EL IDIOMA INGLES...”

2. Los estudiantes que no terminaron el nivel B1, o B2 recibirán **CONSTANCIA DE ASISTENCIA**

b. Requisitos de certificación.

Para optar por la certificación del programa el estudiante debe cumplir a cabalidad con todos los requisitos establecidos por la institución para tal fin:

- Haber cursado y aprobado cada uno de los elementos que conforman el plan de estudios.
- Haber asistido a por lo menos el 75% de la duración estipulada en el plan de estudios.
- Encontrarse a paz y salvo financieramente con la institución por todo concepto.
- Los demás requisitos que para el efecto contemple la ley general de educación y demás disposiciones que rijan la educación para el trabajo y el desarrollo humano.

Nota 1: El incumplimiento de alguno de los requisitos, tanto académicos como administrativos o financieros, impedirá que la institución proceda con la certificación del programa o actividad académica, sin excepción.

Nota 2: Tanto el proceso previo a la certificación (verificación de requisitos) como la elaboración, registro y entrega de la certificación se hará dentro de los periodos, fechas, horarios y lugar que la Institución haya determinado para tal

fin y que hacen parte de la planeación que se realiza al inicio de que cada año lectivo, la cual es debida y oportunamente informada a los usuarios.

19.28 EVALUACIÓN INSTITUCIONAL

“Es un proceso, de reflexión, análisis y toma de decisiones, que lleva a cabo el rector y el equipo directivo, con la comunidad educativa de manera autónoma y colectiva, con el objeto de examinar y valorar de qué manera la institución educativa va progresando hacia las metas fijadas por ella misma en el cumplimiento de los objetivos propuestos en el PEI; y de qué forma puede capitalizar las fortalezas encontradas o enfrentar las debilidades para cumplir con la misión acordada por la comunidad educativa”. (Ministerio de Educación Nacional)

La autoevaluación es una actividad que debe ser honesta y objetiva al reconocer aciertos y las deficiencias, exige la capacidad de decidir y actuar. Opera como un proceso individual y colectivo orientado al logro de los objetivos comunes, conocidos y compartidos. La autoevaluación es un proceso que, de manera transparente, permite a la institución asegurar a la sociedad y a la comunidad intelectual su solvencia e integridad académica.

La academia de Idiomas EASY reconoce la autoevaluación institución como un ejercicio de mejoramiento y conocimiento de los procesos, por tanto, se realiza con una periodicidad anual en el mes de enero con el Consejo Directivo.

La evaluación se realiza a través de una matriz donde se asigna valoración de:

*Existencia *Pertinencia *Apropiación *Mejoramiento

A los siguientes componentes:

GES TIÓN ACA DÉM ICA	Diseño pedagógico (curricular)	Plan de estudios
		Enfoque metodológico
		Recursos para el aprendizaje
		Evaluación
	Prácticas pedagógicas	Estrategias para los compromisos académicos

		Uso articulado de los recursos para el aprendizaje
		Uso de los tiempos para el aprendizaje
	Gestión de aula	Planeación de clases
		Estilo pedagógico
		Evaluación en el aula
	Seguimiento académico	Seguimiento a los resultados académicos
		Seguimiento a la asistencia
		Actividades de recuperación
		Apoyo pedagógico para estudiantes con necesidad de intervención académica
		Seguimiento a los egresados

Uso exclusivo de Academia

GESTIÓN	PROCESO	COMPONENTE
GESTIÓN DIRECTIVA	Direccionamiento estratégico y horizonte institucional	Misión, visión, política de calidad, objetivos de calidad
		Metas institucionales
		Conocimiento y apropiación del direccionamiento
	Gerencia estratégica	Liderazgo
		Estrategia pedagógica
		Uso de información (interna y externa) para la toma de decisiones
		Seguimiento y autoevaluación
	Gobierno escolar	Consejo directivo
		Consejo académico
		Comité de convivencia
	Cultura institucional	Mecanismos de comunicación
		Trabajo en equipo
		Reconocimiento de logros
		Identificación y divulgación de buenas prácticas
	Clima escolar	Ambiente físico
		Motivación hacia el aprendizaje
		Manual de convivencia
		Bienestar de los estudiantes
		Manejo de conflictos
	Relaciones con el entorno	Manejo de casos difíciles
		Padres de familia
		Autoridades educativas
		Otras instituciones
		Sector productivo

GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIA	Apoyo a la gestión académica	Proceso de matrícula
		Archivo académico
		Boletines de calificaciones
	Administración de la planta física y de los recursos	Mantenimiento de la planta física
		Adquisición de los recursos para el aprendizaje
		Suministros y dotación
		Mantenimiento de equipos y recursos para el aprendizaje
		Seguridad y protección

NCIE RA	Talento humano	Perfiles
		Inducción
		Capacitación
		Evaluación del desempeño
		Convivencia y manejo de conflictos
		Bienestar del talento humano
	Apoyo financiero y contable	Contabilidad
		Ingresos y gastos
		Control fiscal

GESTIÓN	PROCESO	COMPONENTE
GESTIÓN DE LA COMUNIDAD	Accesibilidad	Necesidades y expectativas de los estudiantes
	Proyección a la comunidad	Oferta de servicios a la comunidad
	Participación y convivencia	Participación de los estudiantes

19.29 EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES

El crecimiento profesional de los docentes radica en qué tan efectiva sea la identificación de sus fortalezas y debilidades en sus competencias pedagógicas, para enriquecer sus métodos de enseñanza y, por ende, mejorar la calidad de las clases que ofrece a los estudiantes. El desempeño de los profesores se evalúa constantemente por medio de las observaciones de clase

efectuadas por el coordinador académico y el diligenciamiento de un formato de evaluación por parte de los estudiantes y del coordinador académico.

Los datos obtenidos de la evaluación son objeto de discusión tanto en la retroalimentación individual al docente como en reuniones grupales con el profesorado. Allí se definen los pasos a seguir para corregir y buscar soluciones prácticas a los problemas identificados.

Uso exclusivo de Academia de Idiomas Easy

CAPITULO IV



20. MANUAL DE CONVIVENCIA

ACUERDO N° 1 DEL CONSEJO DIRECTIVO. 16 de enero de 2024

SEDE MEDELLÍN

**PROGRAMA DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO Y EL DESARROLLO
HUMANO EN CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS EN EL IDIOMA INGLÉS EN
LOS NIVELES A1, A2, B1, B2, C1**

2024

20.1 PRESENTACIÓN

EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO Y EL DESARROLLO HUMANO.

La comunidad educativa de la academia de inglés **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** adoptamos el presente de MANUAL DE CONVIVENCIA como herramienta pedagógica, la cual guiará nuestro proceso formativo dentro de la institución. La educación para el trabajo y el desarrollo humano hace parte del servicio público educativo y responde a los fines de la educación consagrados en el artículo 5° de la Ley 115 de 1994. Se ofrece con objeto de complementar, actualizar, suplir conocimientos y formar, en aspectos académicos o laborales y conduce a la obtención de certificados de aptitud ocupacional.

Comprende la formación permanente, personal, social y cultural, que se fundamenta en una concepción integral de la persona, que una institución organiza en un proyecto educativo institucional y que estructura en currículos flexibles sin sujeción al sistema de niveles y grados propios de la educación formal. Es necesario conformar un espacio donde se desarrolle integralmente el educando y se dinamice la cultura, desde una perspectiva individual y social, en los aspectos políticos, laboral, ético, afectivo, que permita finalmente la formación de un ciudadano autónomo, crítico, participativo y una sociedad armónica, justa y solidaria. Desde estos lineamientos trabaja la academia de inglés **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** la estructuración y desarrollo de sus programas.

La academia de inglés **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY**, ofrece cursos o programas para niños desde los 4 años, jóvenes y adultos sin límite de edad.

Desarrollamos nuestro programa con base en los estándares internacionales del marco común europeo para la enseñanza del idioma inglés, llevando al estudiante a un nivel C1 según exigencias del Ministerio Nacional de Educación, bajo decreto 1075 de 2015.

Bajo esta modalidad el certificado a otorgar es: CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS DEL IDIOMA INGLES.

20.2 JUSTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

La apertura del país a nuevos escenarios en los campos político, social y económico, supone el intercambio comercial y cultural y propone nuevos procesos de globalización donde se hace imprescindible el dominio de otras lenguas. En este orden de ideas, el inglés se ha convertido en una herramienta fundamental para poder competir en igualdad de condiciones en el ámbito internacional. Dentro de las razones por las cuales se ha posicionado el inglés como la lengua global se encuentran las siguientes:

- Es la lengua extranjera más difundida y es un instrumento de comunicación estratégico en diversas áreas del desarrollo humano.
- Estimula al estudiante a abrir su mente, a aceptar y comprender nuevas culturas y a promover el intercambio entre diferentes sociedades.
- Ofrece mayores y mejores oportunidades académicas y laborales dentro y fuera del país.
- Facilita el conocimiento e intercambio cultural con el resto del mundo ya que se ha convertido en la herramienta para la comunicación global.

Por todas las razones antes mencionadas, **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** ofrece a la comunidad la posibilidad de aprender el idioma inglés con un programa que busca responder a las necesidades de comunicación de la ciudad y del país con calidad, responsabilidad y transparencia.

20.3 RESEÑA HISTÓRICA

ACADEMIA DE IDIOMAS EASY, inició sus actividades en 2011, por lo cual ya cuenta con 14 años de presencia y trayectoria en el mercado.

Una persona visionaria, luego de realizar un estudio de mercado, identificó la falencia que había en cuanto a la enseñanza del idioma inglés y vio la necesidad de abrir un Instituto en el Municipio de Bello – Antioquia, de esta manera nace la idea de ofrecer un programa de inglés de calidad, responsable, especializado, certificado y debidamente estructurado donde lo más importante sea poder demostrar los conocimientos obtenidos, no solo a nivel nacional sino a nivel mundial y así aportar calidad a la comunidad Bellanita. A finales del año 2010, en una casa ubicada en la calle 52 N° 49 - 16 del parque de Bello, se inician clases con tan solo 4 grupos conformados por adultos, siendo un total de 20 alumnos, dos docentes, una secretaria y el fundador desempeñando todas las labores administrativas y operativas, con el transcurso de los meses el número de alumnos fue creciendo, ya que veían una opción atractiva para el aprendizaje del idioma. En el año 2011 se contaban con grupos de niños, adolescentes y adultos y se obtuvo la licencia de funcionamiento y el registro de sus programas por parte de la secretaría de educación de Bello al cumplir con todo lo exigido por ellos.

ACADEMIA DE IDIOMAS EASY comenzó a ser nombrada y reconocida por sus logros académicos y los resultados obtenidos con el éxito de sus

estudiantes y egresados. Nuestro objetivo principal es lograr una permanente mejora en nuestras actividades a fin de brindar un servicio que asegure como meta final una satisfacción plena de nuestros estudiantes. **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** tuvo su primera certificación de estudiantes en el año 2012, anualmente cuenta con certificaciones de estudiantes que alcanzan los niveles B1y B2, regidos por el Marco Común europeo.

Hoy la empresa ha venido en un continuo crecimiento, cuenta con más de 200 alumnos, más de 30 docentes, con grandes mejoras locativas, con una buena Junta directiva y un equipo humano altamente calificado y comprometido para impactar en la comunidad, el cual se capacita en forma permanente a fin de estar actualizado en los cambio e innovaciones tecnológicas que se presentan en nuestro ámbito y así dejar un legado y reconocimiento como una institución seria, comprometida y a la vanguardia, con los mejores métodos de enseñanza en el idioma.

CERTIFICACIONES OTORGADAS

2012



2013



2014



2016



2017



2018



2019



20.4 MARCO LEGAL

La Institución Educativa Para El trabajo y el Desarrollo Humano **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** se compromete a participar con las políticas propagadas por el Ministerio de Educación Nacional en la aplicación de la Ley 115/94 y su decreto reglamentario 1075 del 26 de mayo de 2015 que difunden la educación y la capacitación para el trabajo y desarrollo humano.

El reglamento pedagógico de la Institución Educativa Para El trabajo y el Desarrollo Humano del **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** está enmarcado dentro de los siguientes parámetros:

- Constitución Política de Colombia, 1.991, artículos 70 y 71 “El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación”.

- ☐ Ley 115/94, artículo 41 “El Estado apoyará y fomentará la educación no formal, brindará oportunidades para ingresar a ella y ejercerá un permanente control para que se ofrezcan programas de calidad”.
- ☐ Manual de Convivencia de la Institución Educativa Para El trabajo y el Desarrollo Humano **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY**.
- ☐ Decreto 1075 del 26 de mayo de 2015
- ☐ Circular normativa 040 del 8 de abril de 2010

20.5 MISIÓN:

ACADEMIA DE IDIOMAS EASY tiene como misión, impulsar el aprendizaje de idiomas, a través de procesos serios y continuos, teniendo como referencia el marco común europeo, vinculando en nuestros procesos educativos herramientas que faciliten el aprendizaje, contando con personal idóneo para la prestación del servicio y así lograr que nuestros estudiantes desarrollen competencias necesarias en el idioma de estudio.

20.6 VISIÓN:

Para el año 2028, **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY**, será reconocida en el área metropolitana por su enfoque comunicacional en la enseñanza de idiomas. Será una institución innovadora, que amplía y renueva sus metodologías de enseñanza para el cumplimiento de su misión.

20.7 POLÍTICA DE CALIDAD

ACADEMIA DE IDIOMAS EASY estamos comprometidos en ofrecer a nuestros usuarios, la formación integral necesaria que conlleven al logro de sus objetivos, a través de la formación asertiva del idioma, mediados por el mejoramiento continuo de los procesos y fundamentados en un modelo de gestión financieramente sostenible y socialmente responsable.

20.8 OBJETIVOS DE CALIDAD

1. Mejorar las competencias académicas de los estudiantes a fin de que sean acordes al programa ofrecido.
2. Renovar las estrategias y herramientas metodológicas académicas, que permitan el mejoramiento de las competencias que integran el programa ofrecido.
3. Gestionar adecuadamente los recursos financieros de la Institución, mediante la racionalización de estos y así lograr el crecimiento de la organización.
4. Fortalecer el desarrollo de la Institución, mediante el seguimiento y mejoramiento continuo de sus procesos con el fin de lograr la apropiación de la calidad institucional.

20.9 FILOSOFÍA

La comprensión de todos los fenómenos que se dan en el mundo, exigen unas buenas relaciones del ser humano con su ambiente. La Institución Educativa Para El trabajo y el Desarrollo Humano **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** se identifica con la nueva propuesta de educación: reorganizar la enseñanza con base en una visión de conjunto, que une al hombre con su medio, encontrándose a sí mismo y con un profundo respeto por la diversidad.

Para cumplir con nuestra misión, la formación de la Institución Educativa Para El trabajo y el Desarrollo Humano **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY**, tiene en cuenta los cuatro aprendizajes fundamentales que plantea la educación actual en el mundo: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, con un mayor grado de inmersión en el “aprender a hacer”.

Acorde con la realidad de nuestro país, debemos formar estudiantes con competencias personales que se adecuen a los nuevos procesos productivos donde se evidencia una desmaterialización del trabajo físico y predominan procesos más intelectuales. Nuestros empleadores demandan individuos con un conjunto de competencias específicas que les permita combinar su saber específico con la capacidad para trabajar en equipo, la capacidad de iniciativa y la de asumir nuevos riesgos.

20.10 VALORES QUE GUÍAN LA COTIDIANIDAD DE ACADEMIA DE IDIOMAS EASY

RESPETO: Significa tomar en serio el pensamiento del otro; discutiendo, debatiendo sin violentarlo y desacreditarlo; pero al mismo tiempo defendiendo el pensamiento propio, poniéndolo en relación con el punto de vista del otro, a través de la discusión. Este valor se evidencia dentro de nuestra institución en el trato que se da a cada uno de nuestros clientes y empleados en el quehacer diario.

AUTONOMÍA: Cada individuo es capaz de pensar y actuar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual, mejorando la pertenencia y corresponsabilidad institucional y colectiva que se traduce en la política del establecimiento, expresada en el proyecto educativo institucional, que corresponden a su vez a los objetivos nacionales educativos.

RESPONSABILIDAD: Cada ser humano es el principal agente de su educación, de esta forma cada uno de sus actos construye y define las metas que lo van a llevar al logro de sus objetivos. Este valor es fundamental para lograr el éxito en su proceso de aprendizaje.

HONESTIDAD: Es aquella cualidad humana por la que la persona se determina a elegir actuar siempre con base en la verdad y en la auténtica justicia (dando a cada quien lo que le corresponde, incluida ella misma).

La honestidad expresa respeto por uno mismo y por los demás, que, como nosotros, "son como son" y no existe razón alguna para esconderlo. Esta actitud siembra confianza en uno mismo y en aquellos quienes están en contacto con la otra persona honesta.

TOLERANCIA: De lo que se trata es de aprender a vivir en comunidad, dejando que los otros existan respetando la diferencia y creando posibles alternativas de solución para transformar el ambiente, reconociendo que la pluralidad o diversidad de opiniones, convicciones y visiones del mundo es enriquecedora y mejora nuestros puntos de vista.

DEMOCRACIA COMO BASE DE CONVIVENCIA: El sujeto perteneciente a la institución debe ser primero un ser humano, capaz de convivir en sociedad practicando y respetando valores, principios institucionales y reglas, con capacidad para aprender permanentemente produciendo propuestas que aporten al cambio.

PARTICIPACIÓN: Se hace a través de la comunicación y de la acción, que adquirió con compromiso y libertad, asumiendo el proyecto de vida para buscar solución a los conflictos socio – culturales individuales y colectivos para mejorar la calidad de vida en su hogar, en su profesión y en la institución.

CONVIVENCIA: Vivir en compañía de otros y, para poder hablar de "compañía", se tiene que dar una participación en los sentimientos del otro, una empatía.



20.11 ESTUDIO DE FACTIBILIDAD DE ACADEMIA DE IDIOMAS EASY

El inglés es considerado actualmente el idioma más importante a nivel mundial, se puede decir que el idioma inglés está presente en casi todo el mundo y es considerado el principal elemento de comunicación entre culturas muy diversas que comparten pocos o ningún rasgo en común. Vivimos en un mundo donde debemos estar capacitándonos constantemente, debemos mejorar y adquirir nuevos conocimientos, mejorar profesionalmente y aplicar los conocimientos adquiridos en el continuo mejoramiento de nuestros entornos académicos y laborales, contribuyendo así en el desarrollo de nuestra ciudad.

En la actualidad, los avances de la humanidad en aspectos como la ciencia, la comunicación, la tecnología y la comercialización de productos; requieren de la formación de un hombre con el manejo de dos o más idiomas, siendo el inglés el de mayor importancia debido a que es el idioma universal por excelencia.

No es de descuidar tampoco la importancia que han adquirido los idiomas en los claustros universitarios. Existe un gran consenso acerca del hecho de que un profesional bilingüe tendrá más oportunidades, no solo laborales sino también de perfeccionamiento. El dominio de una lengua extranjera le brindará acceso a bibliografía actualizada, disertantes internacionales, becas, viajes, etc.

Finalmente debemos enfrentarnos con la triste realidad de la emigración, de quienes no encuentran su lugar en nuestro país y deciden ganar espacios en el extranjero. Un idioma de características internacionales como el inglés se transforma en un puente, no solo hacia el tan anhelado puesto de trabajo, sino hacia una adaptación menos dolorosa.

La persona que decide estudiar una lengua extranjera tiene la posibilidad de recrear estas experiencias por las que ha atravesado durante el aprendizaje de su lengua materna, pero esta vez en forma consciente. El alumno se encuentra en situaciones que promueven:

- La reflexión sobre las funciones y el poder de la palabra.
- El acercamiento al lenguaje escrito a través de una gran variedad de textos: cartas canciones, recetas, cuentos, poemas, proverbios, trabalenguas, etc.
- La comunicación oral y el consecuente desarrollo de estrategias como el respeto por los turnos, la repetición, la diferencia entre los conocimientos compartidos y los nuevos, etc.
- La formación y el descubrimiento de posiciones propias y ajenas ante diversos temas que surgen del intercambio comunicativo constante.
- Un profundo sentido de comunidad, resultado de la gran cantidad de actividades grupales que son propias de la situación de aprendizaje.
- El desarrollo de métodos y estrategias de trabajo independiente como el uso del diccionario, la deducción de reglas, el conocimiento profundo de la bibliografía, al ser el lenguaje una entidad en continua construcción es necesario prepararse para ser “aprendientes” de por vida.

- La creación a través del juego, la canción y la re-creación de obras de otros.
- La comparación con la lengua materna que no hace más que profundizar los conocimientos sobre ambas.

En síntesis, al aprender una lengua extranjera nos abrimos al fantástico universo del lenguaje y sus inagotables posibilidades que por ser tan cotidiano y nuestro, puede pasar desapercibido.

Nuestra economía está cada vez más integrada con los mercados internacionales. Un segundo idioma es el vehículo necesario para poder aprovechar sustancialmente las ventajas que nos ofrecen, por ejemplo, el Tratado de Libre Comercio, las nuevas oportunidades de negocio o las de estudio fuera de Colombia.

El barrio Belén Malibú que pertenece al municipio de Medellín, es un buen punto comercial ya que ha evolucionado de manera creciente y día a día se convierte en un centro de desarrollo empresarial que tiene mucho que ofrecer, donde muchas empresas se han instalado y han proyectado su futuro, aportando al desarrollo del mismo y generando empleos para sus habitantes.

La Academia de Idiomas Easy se sitúa en un lugar estratégico de este barrio, pues su proximidad a vías principales y el transporte con el que cuenta facilitan el acceso de las personas, además su cercanía con la unidad deportiva de belén brinda la oportunidad de participar en espacios de cultura y deportivos.

La ciudad de Medellín cuenta con una cantidad considerable de instituciones educativas, teniendo en cuenta tanto al sector público como al privado, las cuales benefician a una gran cantidad de estudiantes al garantizarles el derecho a la educación. También cuenta con varias instituciones de educación superior las cuales preparan en su gran mayoría a los habitantes de esta ciudad.

En el ámbito local, existe el proyecto para hacer de Antioquia un Departamento bilingüe con el fin de lograr ciudades más competitivas internacionalmente con grandes beneficios en el desarrollo personal y profesional de sus habitantes. El proyecto hace parte de la estrategia de la Gobernación para que nuestro departamento sea más educado y que las personas entiendan la importancia de trascender las barreras del idioma, esas que obstaculizan nuestra inclusión en los espacios culturales y comerciales del mundo.

En la institución educativa para el trabajo y desarrollo humano **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY SAS**, se pondrá en marcha un programa educativo para el aprendizaje de la lengua extranjera, acudiendo a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación “TIC” como herramientas didácticas. Nuestra institución cuenta con aulas interactivas con equipos dotados con software especializado para la práctica del inglés. Todo el personal docente se encuentra capacitado para hacer un uso adecuado de estos recursos en pro del aprendizaje de la lengua.

De acuerdo con las universidades consultadas, el requisito más común para acceder a una práctica profesional en el exterior es el idioma, en un alto porcentaje el inglés. Entre otros requisitos está tener un buen promedio académico, el perfil requerido por la empresa y las posibilidades económicas de sostenimiento.

Enfrentar los retos de la modernidad y del mundo globalizado exige que docentes y estudiantes estén cada vez mejor calificados en el dominio de otra lengua, con mayores posibilidades de acceso a otras oportunidades laborales y educativas que ayuden a mejorar su nivel de vida. Todas estas razones perfilan a la Institución Educativa para el Trabajo y Desarrollo Humano ACADEMIA DE IDIOMAS EASY SAS como un espacio que responde de forma integral a las necesidades de nuestra ciudad

20.12 PRINCIPIOS FUNDAMENTALES:

1. Respeto por la VIDA y la naturaleza.
2. Reconocer el valor de toda PERSONA por el hecho de serlo.
3. Entender la LIBERTAD como derecho constitutivo del ser humano.
4. Fomentar la DEMOCRACIA y el respeto a la diferencia.
5. Postular la FLEXIBILIDAD y la TOLERANCIA como virtudes humanas mediadoras en todas nuestras interacciones institucionales.
6. Escoger la vía argumentativa fundada en la RAZÓN como criterio para dirimir los desacuerdos.
7. Cultivar la SOLIDARIDAD como cualidad esencial en nuestro quehacer humano.
8. Mantener la LIBERTAD INSTITUCIONAL consagrada en los derechos humanos.
9. Proporcionar educación de calidad para el aprendizaje del idioma.

CONCEPTUALIZACIÓN DE TÉRMINOS:

Derecho: es el concepto que abarca lo que a cada quien le corresponde dentro de la ley o el contenido del manual, contemplando además la posibilidad de exigir que ello se cumpla.

Deber: es una obligación que va ligada a un derecho y que debe cumplirse frente a una norma o reglamentación convenida previamente.

¡DERECHO!

¡DEBER!

20.13 REGLAMENTO PARA DOCENTES DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO Y DESARROLLO HUMANO ACADEMIA DE IDIOMAS EASY

I. Disposiciones Generales

El presente Reglamento establece los derechos y deberes de los docentes en el Instituto de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano ACADEMIA DE IDIOMAS EASY, en cumplimiento con la Constitución y la Ley General de Educación. La institución busca crear un ambiente de trabajo y aprendizaje respetuoso y productivo para todos los miembros de la comunidad educativa.

DEBERES

Los instructores del Instituto de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY**, además de los deberes consagrados en la Constitución y en la Ley General de Educación, tendrán los siguientes deberes:

- a) Acreditar y soportar ante la Secretaría Académica del Instituto toda la información sobre formación profesional relacionada en su hoja de vida que permita validar sus competencias.
- b) Cumplir a cabalidad con el horario definido en el contrato de trabajo suscrito con el Instituto, para la prestación de su servicio como instructor.
- c) Cumplir adecuada y oportunamente con las funciones pedagógicas asignadas al cargo, preparando las clases de forma idónea y con los recursos, estrategias y ayudas pedagógicas necesarios que permitan optimizar el aprendizaje por parte de los estudiantes.
- d) Iniciar puntualmente las clases asignadas y desarrollarlas en su totalidad, es decir, no reducir la intensidad horaria programada para las mismas sin previa autorización de las directivas.
- e) Dar trato respetuoso al alumnado, a las directivas y a los demás miembros de la comunidad educativa.
- f) Abstenerse de ingresar a las instalaciones del Instituto bajo los efectos del alcohol o de sustancias psicoactivas.
- g) Cumplir oportunamente con la entrega de planillas, informes, libros y otros documentos requeridos por la institución.

- h) Velar por la conservación y adecuado mantenimiento de equipos, implementos y materia de enseñanza.
- i) No abandonar, ni suspender injustificadamente la jornada de trabajo.
- j) Solicitar oportunamente los permisos para ausentarse del Instituto previa coordinación de su reemplazo en las clases o definición de la actividad a realizar por parte de los estudiantes bajo supervisión, con el fin de evitar la desescolarización o el retraso de la programación académica.
- k) Participar en la evaluación institucional.
- l) Participar en los eventos académicos, sociales y culturales que programe la institución.
- m) Hacer el seguimiento y la evaluación del alumnado según los parámetros fijados por la institución.

DERECHOS

En el Instituto de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY**, el profesor, además de los derechos consagrados en la Constitución y en la Ley General de Educación, tendrá los siguientes derechos:

- a) Recibir remuneración oportuna por los servicios prestados a la institución.
- b) Recibir la dotación anual de uniformes para el desarrollo de su labor.
- c) Recibir capacitación y retroalimentación sobre los procesos de formación que tenga a su cargo.
- d) Recibir trato amable y respetuoso por parte de todos los miembros de la comunidad educativa.
- e) Recibir los recursos logísticos necesarios para cumplir con sus funciones.
- f) Conocer los resultados de la evaluación de su desempeño.

Disposiciones Finales

Los docentes deberán acatar las disposiciones establecidas en este reglamento y contribuir al desarrollo de un ambiente educativo basado en el respeto, la responsabilidad y la colaboración. La inobservancia de los deberes y derechos aquí establecidos podrá acarrear medidas disciplinarias conforme a la normativa institucional vigentes.

Este reglamento busca facilitar y garantizar una convivencia armónica y productiva dentro del Instituto, donde cada docente sea un pilar fundamental en la formación de los estudiantes.

20.14 REGLAMENTO PARA LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO Y DESARROLLO HUMANO ACADEMIA DE IDIOMAS EASY

DEBERES

El alumnado del Instituto de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano El Centro de Inglés de la Comunicación Fácil, además de los Deberes consagrados en la Constitución y en la Ley General de Educación, deberá:

- a) Acogerse y aceptar el Manual de Convivencia, los reglamentos y demás normas de la institución.
- b) Respetar a todos los integrantes de la comunidad educativa (estudiantes, profesores, personal administrativo y padres de familia) sin ninguna discriminación por raza, género, creencias religiosas capacidades cognitivas o físicas, ideología o posición social.
- c) Respetar los bienes de los demás y de la institución, velando dentro de sus posibilidades por su protección y conservación.
- d) Asistir puntualmente a las clases, talleres, prácticas y a las demás actividades académicas programadas dentro de la institución.
- e) Evitar el uso de vocabulario o expresiones ofensivas al dirigirse tanto a los integrantes de la comunidad educativa como a los usuarios de los servicios que se ofrecen.
- f) Abstenerse de ingresar a las instalaciones del Instituto bajo los efectos del alcohol o de sustancias psicoactivas.
- g) Está prohibido el ingreso de cualquier arma de fuego o corto punzante, así como el hacer uso de algunos implementos necesarios para el desarrollo del proceso formativo (tijeras, barberas, etc.) para agredir a miembros de la comunidad educativa o usuarios.
- h) Evitar durante las clases el uso de aparatos electrónicos (celulares, Tablet, radios, cámaras fotográficas y de video, entre otros) que terminan convirtiéndose en elementos de distracción, a no ser que por orientación del profesor este deba usarse como instrumento de consulta y apoyo didáctico a las clases.

- i) Justificar por escrito y de manera oportuna las inasistencias a clase durante su período de formación.
- j) Portar los implementos necesarios para las clases, los talleres y las prácticas.
- k) Realizar los pagos acordados con la institución según los costos y tarifas aprobados por el Consejo de Dirección.
- l) Actuar con responsabilidad ética y moral, urbanidad y civismo, tanto en la institución como fuera de ella.
- m) Proteger y conservar el medio ambiente.
- n) Crear y desarrollar hábitos de respeto a la vida, respeto a los derechos humanos y a la convivencia democrática, como fundamento de la convivencia pacífica, tanto en la institución como por fuera de ella.

DERECHOS

- a) Conocer, analizar, expresar y discutir libremente las ideas guardando el respeto que merecen las personas y las opiniones ajenas.
- b) No ser discriminado en ningún caso y en especial por razones sociales, raciales, de sexo, religiosas, económicas y políticas.
- c) Participar en los asuntos académicos y actividades extracurriculares de la institución.
- d) Recibir trato respetuoso por parte de las directivas, personal administrativo, profesores y compañeros de la comunidad académica.
- e) Usar los recursos académicos que la institución ofrece.
- f) Conocer oportunamente los sistemas, fechas y resultados de los procesos evaluativos.
- g) Presentar solicitudes y reclamos de orden académico y/o disciplinario, a través del sistema PQRS (peticiones, quejas, reclamos y sugerencias) dispuesto en la página web de la institución.
- h) Hacer uso de las posibilidades de transferencia, traslados y reintegros a los programas según las reglamentaciones que para tales fines tenga la institución.
- i) En caso de sanción, tendrá oportunidad de imponer los recursos de apelación reglamentados por la institución.
- j) En caso de un proceso disciplinario, no será sancionado sin escuchar sus descargos.
- k) Formarse integralmente y desarrollar su personalidad dentro de un ambiente de autonomía y libertad responsable.
- l) Desarrollarse dentro de un ambiente físico y emocionalmente seguro.

- m) Ser atendidos por sus profesores y demás personas implicadas en su formación en los aspectos que conciernen a su crecimiento académico.
- n) Conocer la distribución académica y la duración del programa al cual pertenece.
- o) Tener acceso a la información contemplada en el Manual de Convivencia.
- p) Recuperar las clases programadas perdidas presentando soportes autorizados (incapacidades médicas, o las aprobadas por la institución).
- q) Los demás derechos consagrados en los reglamentos que para su funcionamiento genere la institución en coherencia con su filosofía, principios, objetivos y bases de la convivencia

20.15 DEBERES Y DERECHOS DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO

DEBERES

El personal administrativo del Instituto de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano El Centro de Inglés de la Comunicación Fácil, además de los deberes consagrados en la Constitución y en la Ley General de Educación, tendrá los siguientes deberes:

- a) Cumplir oportunamente con las funciones asignadas en el cargo.
- b) Orientar a los educandos, al personal docente y a los demás miembros de la comunidad educativa, sobre los planes, programas y proyectos de la institución.
- c) Presentar los informes sobre la marcha de la institución, en lo que a su cargo compete.
- d) Dar trato respetuoso al alumnado, profesores, directivas y demás miembros de la comunidad educativa, así como a los usuarios de los servicios que ofrece la institución.
- e) Abstenerse de ingresar a las instalaciones del Instituto bajo los efectos del alcohol o de sustancias psicoactivas.
- f) Cumplir oportunamente con la entrega de planillas, informes, libros y otros documentos requeridos por la institución.
- g) Velar por la conservación y adecuado mantenimiento de equipos, implementos y materia de enseñanza.
- h) No abandonar, ni suspender injustificadamente la jornada de trabajo.

n) Participar en la evaluación institucional si es de su competencia

DERECHOS

El personal administrativo del Instituto de Formación para el Trabajo y Desarrollo Humano El Centro de Inglés de la Comunicación Fácil, además de los derechos consagrados en la Constitución Política y en la Ley General de Educación, tendrá los siguientes derechos:

- a) Recibir la remuneración acordada con la Institución y estipulada en el respectivo contrato laboral.
- b) Recibir trato amable y respetuoso por parte de todos los miembros de la institución y de la comunidad educativa.
- c) Recibir los recursos necesarios para cumplir con sus funciones.
- d) Conocer los resultados de la evaluación de su desempeño.

20.16 CARÁCTER DE ESTUDIANTE

Para adquirir el carácter de estudiante del Instituto de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano El Centro de Inglés de la Comunicación Fácil se requiere:

- a) Realizar la matrícula y cumplir con los requisitos que en ella se solicita.
- b) Realizar los pagos legalmente acordados.
- c) Aceptar y acatar las normas establecidas en el Manual de convivencia.
- d) Cumplir con las obligaciones académicas como libros, textos, materiales, etc.

20.17 RECOMENDACIONES PARA RESOLVER CONFLICTOS

Cuando enfrentamos un conflicto interpersonal o grupal, las maneras de afrontarlo hablan de nuestra visión del mundo, de nuestra mirada a los demás y también de nosotros mismos.

Las maneras pueden ser las siguientes:

- Competencia: caracterizada por perseguir los objetivos propios sin considerar a los demás.
- Evitación: se caracteriza por no afrontar los problemas.
Se posponen los conflictos, sin pensar en las necesidades en juego y no consideradas con la evitación, ya sea de uno mismo o de los demás.
- Compromiso: está basado en la negociación, en la búsqueda de soluciones de acuerdo, normalmente basadas en el pacto y en la renuncia parcial al interés del individuo o de los grupos. La solución satisface sólo parcialmente a ambas partes.
- Acomodación: supone ceder habitualmente a los puntos de vista de los otros, renunciando a los propios.
- Colaboración: implica la incorporación de unos y otros en la búsqueda de un objetivo común. Supone explorar el desacuerdo, generando alternativas que satisfagan a ambas partes.

El conflicto, como parte natural de la vida cotidiana de las personas nos entrega una oportunidad para enseñar habilidades socio-afectivas, importantes para vivir en forma pacífica y democrática. En ese sentido, es necesario reflexionar sobre cómo enseñar a resolver conflictos, de modo de involucrar de mejor modo estos aprendizajes.

20.18 DIFERENTES TIPOS DE FALTAS

Se considera falta todo aquel acto o actitud que altera una actividad institucional o vulnera un derecho de la persona o del colectivo. Para efectos de aplicación de medidas y correctivos se tipifican y clasifican las faltas de convivencia como leves, graves y gravísimas, atendiendo a su naturaleza y sus efectos, las modalidades y circunstancias del hecho, los motivos determinantes y los antecedentes personales del Estudiante.

FALTAS LEVES

Son aquellas que no vulneran ningún derecho en relación con la dignidad humana, la integridad física o moral; es decir, importunan una actividad por la ligereza en el momento de actuar y alteran de alguna manera los espacios formativos o de aprendizaje. Se denominan así porque son prácticas que no contribuyen al mantenimiento del orden colectivo y dificultan el desarrollo de hábitos de estudio, organización y respeto hacia cada uno de los miembros que conforman la Comunidad Educativa. Una falta es leve cuando:

- Es posible, y si puede enmendarse el daño causado inmediatamente.
- No es una reincidencia y no trasciende a otros espacios.
- No lesiona la integridad física y/o moral del otro.
- Se actúa sin premeditación alguna.
- Atentan contra el desarrollo del proceso educativo, obstaculizando la formación propia y la de sus compañeros.

Entre ellas están:

1. Ofender de palabra a miembro alguno de la Institución
2. Participar en juegos bruscos.
3. Faltar a la Institución sin presentar excusa debidamente firmada con nombre y número teléfono del Acudiente.
4. Portar inadecuadamente los uniformes y/o descuidar la presentación personal, estipulados en las normas del uso de éste.
5. Permanecer durante los descansos en el aula o en espacios no permitidos, sin autorización.
6. Usar inadecuadamente elementos diferentes a los propios para el desarrollo de la clase, tales como: juegos electrónicos, radios, mp3, mp4, audífonos, celulares, IPod, iPhone, BlackBerry o aparatos electrónicos en momentos de actividades comunitarias y clases.
7. Comercializar artículos dentro de la Institución.

8. Provocar desorden y/o indisciplina en las diferentes actividades institucionales.
9. Llegar tarde a la Institución y/o al aula sin causa justificada.
10. Hacer uso de la tienda escolar en horas de clase o en horarios no autorizados.
11. Consumir alimentos o golosinas en clase o durante la realización de eventos.
12. Consumir, tirar o pegar chicles en cualquier espacio dentro de la Institución.
13. Ingresar a las diferentes dependencias institucionales sin la debida autorización.
14. Arrojar basuras en lugares diferentes a los dispuestos para su depósito.
15. Omitir y/o distorsionar cualquier acto comunicativo de la Institución con la familia.
16. Mostrar negligencia para tomar nota de las actividades, tareas, responsabilidades o notificaciones.
17. Manifestaciones sexuales y/o pasionales en espacios y momentos inadecuados.
18. Faltar con los implementos necesarios para las clases.
19. Irrespetar las decisiones institucionales.
20. Ser cómplice en la comisión de una falta leve
21. Las demás que correspondan al concepto de falta leve.

FALTAS GRAVES

Se consideran faltas graves: la reincidencia en varias faltas leves, todo tipo de comportamiento que viole los derechos fundamentales de las personas, y todo comportamiento o actitud que interfiera notablemente en el funcionamiento

eficaz de la Institución y que demuestre un estado de rechazo a las normas establecidas, explícita o implícitamente, en el presente manual; Una falta es grave cuando:

- Hay reincidencia en faltas leves.
- Se actúa con premeditación.
- Se causan daños físicos y/o morales.
- No se reconocen los errores.
- Se causa menosprecio a la institución.
- No se responde por los actos o hechos.

Entre ellas están:

1. El incumplimiento a las acciones pedagógicas que ya se hayan impuesto por una falta leve.
2. Intimidar de palabra, directa o indirectamente a compañeros, Educadores, Directivos, o cualquier miembro de la Comunidad Educativa.
3. Respuesta irreverente ante sugerencias u observaciones hechas por Educadores, Directivos Docentes o un adulto que integre la Comunidad Educativa.
4. Atentar contra la dignidad moral de miembro alguno de la Comunidad Educativa.
5. Presentar mala imagen de la Institución dentro o fuera de sus instalaciones.
6. Mentir con el propósito de perjudicar a la Institución, a otras personas o a sí mismo.
7. Presionar o pedir con amedrentamiento dinero, favores u otro tipo de bienes a miembro alguno de la Institución.
8. Dañar y/o rayar las paredes, muebles, enseres o demás implementos de la Institución.

9. Hacer uso indebido de los permisos concedidos por los Educadores o Coordinador.
10. Emplear palabras soeces y/o apodos hacia cualquier miembro de la Institución.
11. Ausentarse del aula y/o de las actividades institucionales sin previa autorización.
12. Fumar dentro de la Institución o en las actividades programadas por la Institución.
13. Ocasionar con premeditación daño parcial o absoluto a los bienes de la Institución.
14. Atentar contra el patrimonio cultural o ecológico Institucional, local o nacional.
15. Incitar o comprometer a otro en una falta de manera deliberada.
16. Suplantar a alguna persona en cualquier evento que tenga lugar en la Institución o en actividades programadas por esta.
17. Participar en forma irrespetuosa en actos académicos, culturales, cívicos y deportivos.
18. Portar, comercializar o distribuir material pornográfico en la Institución.
19. Incumplir con una presentación o actividad donde se ha comprometido participar para representar la Institución en eventos internos o externos.
20. Celebrar y/o entorpecer cualquier evento, dentro y/o fuera de la Institución, arrojando huevos, harina, agua u otros elementos que causen daño a terceros.
21. Desatender los reglamentos internos de cada una de las dependencias de la Institución.
22. Ser cómplice en la comisión de una falta grave.
23. Las demás faltas no contempladas como faltas leves o gravísimas

FALTAS GRAVÍSIMAS

Se consideran faltas gravísimas aquellas manifestaciones de comportamiento académico o de convivencia social inadecuada, que alteren, como el término lo indica, el normal funcionamiento de la Institución.

1. El incumplimiento a la medida formativa o pedagógica que ya se había impuesto por una falta grave o la reiteración de las faltas graves.
2. Toda actitud extrema que atenta contra la integridad propia, la de los demás o los principios de la Institución.
3. El acoso o ciberacoso escolar en cualquiera de sus manifestaciones (amenaza, chantaje, bromas, entre otros), a las personas integrantes de la Comunidad Educativa.
4. Apropiar, esconder o tomar, útiles escolares o cualquier objeto de un miembro de la Comunidad Educativa, sin su consentimiento.
5. Realizar actos de vandalismo dentro o fuera de la Institución contemplados en la Legislación Colombiana, o en grado de tentativa.
6. Alterar, adulterar o falsificar documentos públicos y/o legales.
7. Incurrir en fraude o cualquier conducta que constituya contravención o infracción penal según la Legislación.
8. Incurrir, manipular, presionar u obligar a otra persona a cometer acto que constituya infracción.
9. Presentarse a la Institución bajo los efectos de bebidas alcohólicas, estupefacientes o cualquier sustancia no permitida.
10. Portar, comercializar, utilizar o guardar artefactos explosivos, armas de cualquier género o sustancias psicoactivas o alcohólicas.
11. Protagonizar o propiciar peleas o actos violentos de cualquier forma dentro o fuera de la Institución.
12. Agredir de hecho a cualquier miembro de la Comunidad Educativa

13. Amenazar dentro o fuera de la Institución a algún miembro de la Comunidad Educativa con castigo físico, psicológico o de cualquier otra índole, u obligarlo a actuar contra su voluntad, así sea a través de un tercero.

14. Violentar puertas, ventanas o chapas de cualquiera de las dependencias de la Institución.

15. Atentar contra la vida humana.

16. Negarse a firmar los Compromisos Académicos o de Convivencia o incumplirlos.

17. Todo comportamiento que atente contra la moral pública, la dignidad de las personas

18. Ser cómplice en la comisión de una falta gravísima.

19. Las demás faltas no contempladas como leves o graves

20.19 CONDUCTO REGULAR PARA INQUIETUDES O QUEJAS POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

Las inquietudes o quejas que presenten los estudiantes deben ser atendidas de forma oportuna teniendo en cuenta el siguiente conducto regular:

Los casos de tipo académico deben dirigirse en primera instancia al docente respectivo y en caso de no ser resuelta la inquietud, debe hacerlo ante el coordinador académico.

Los casos de horarios, certificados, pagos, entre otros, deben dirigirse a la secretaria académica y a cartera, respectivamente.

ACADÉMICO:



ADMINISTRATIVO:



20.20 ASPECTOS DE LEY 1620 DEL 15 DE MARZO DE 2013 LEY DE CONVIVENCIA ESCOLAR

20.20.1 OBJETO DE LA LEY:

Contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa pluralista e intercultural en concordancia con el mandato constitucional y la ley General de Educación- Ley 115 de 1994.

Cuando los conflictos no son resueltos de manera constructiva, pueden dar lugar a hechos que afectan la convivencia escolar como altercados, enfrentamientos o riñas entre dos o más personas de la comunidad educativa. Estas situaciones se pueden presentar en el desarrollo cotidiano de las actividades del aula, en las horas de descanso, en las reuniones etc.

Clasificación de la situación

SITUACIÓN TIPO I

Corresponden a este tipo los conflictos manejados inadecuadamente y aquellas situaciones esporádicas que inciden negativamente en el clima escolar, y que en ningún caso generan daños al cuerpo o a la salud física o mental (decreto 1965 de 2013, artículo 40).

Es un conflicto interpersonal manejado inadecuadamente. En esta categoría se incluyen discusiones entre amigas o amigos, que pueden generar agresiones verbales, relacionales o físicas sin generar daños al cuerpo o a la salud.

Es una situación esporádica que no generó daño psicológico o físico. Incluyen agresiones verbales, físicas, gestuales.

Hay agresión verbal, gestual o virtual con contenido sexual que hace referencia a las características del cuerpo, al comportamiento de género, a comentarios inapropiados sobre la orientación sexual, o al comportamiento erótico o romántico de las personas involucradas.

Protocolo para la atención de situaciones tipo I

1. Reunir inmediatamente a las partes involucradas en el conflicto.
2. Realizar intervención por medio de la cual cada parte pudo exponer su punto de vista.
3. Buscar entre las personas involucradas la estrategia para reparar los daños causados, restablecer los derechos e iniciar una reconciliación.
4. Fijar una solución de manera imparcial, equitativa y justa. Se deja constancia de dicha solución.
5. Se hace seguimiento al caso y a los compromisos establecidos.

SITUACIÓN TIPO II

No es la primera vez que se presenta la situación. Es una situación que ya se ha presentado antes y es sistemático, por ejemplo, utilizan maneras similares para agredirse y las personas involucradas son las mismas (particularmente la persona afectada). La situación no reviste las características de un delito.

Es una situación de acoso escolar (Bullying).

Es una situación de ciberacoso escolar (ciberbullying).

Es una situación de agresión física con contenido sexual, así sea la primera vez que se presenta, que ocasiona daños al cuerpo o a la salud física o mental de los afectados, pero no generó incapacidad de ningún tipo. La situación no reviste las características de un delito.

Protocolo situación tipo II

1. Se reúne la información de la situación, realizando entrevistas individuales, primero con la persona o personas afectadas y luego con las otras personas implicadas.
2. En caso de daño al cuerpo o a la salud, se garantiza la atención inmediata a las personas involucradas mediante su remisión a las entidades competentes y se deja constancia de dicha situación.
3. En caso de requerir medidas de restablecimiento de derechos, se remite la situación a las autoridades administrativas y se deja constancia de dicha situación.
4. Se informa inmediatamente a las familias (padres de familia o acudiente) de todas las personas involucradas y se deja constancia de la actuación.
5. Se brindan espacios para que las partes involucradas y sus representantes expongan y precisen lo acontecido. La información se mantiene confidencial.
6. Se determinan las acciones restaurativas para reparar los daños causados y el restablecimiento de los derechos y la reconciliación.
7. Se definen las consecuencias para quienes promovieron, contribuyeron o participaron en la situación reportada.
8. El presidente del comité de convivencia escolar informa a las demás personas de este comité de lo ocurrido y las medidas adoptadas.

9. El comité de convivencia realiza el análisis y seguimiento a la situación presentada para verificar la efectividad de la solución dada o acudir al protocolo de atención a situaciones tipo iii en caso de ser necesario.
10. El comité de convivencia deja constancia en acta de la situación y su manejo.
11. El presidente del comité de convivencia reporta el caso a través del sistema de información unificado de convivencia escolar.

SITUACIÓN TIPO III

La situación constituye un delito establecido por la ley penal colombiana vigente, algunos ejemplos de ellos se mencionan a continuación:

Homicidio

Violación (acceso carnal en cualquiera de sus modalidades)

Acoso sexual

Pornografía con personas menores de 18 años.

Extorsión.

Secuestro.

Protocolo situación tipo III

1. En caso de situaciones que sean constitutivas de presuntos delitos:
2. Se denuncia por escrito ante las autoridades competentes presente en el ámbito local.
3. Se remite a las personas involucradas al servicio de salud con el que contaban.
4. Se comunica por escrito a los representantes legales de las personas involucradas las medidas tomadas para el manejo de la situación.
5. Se garantiza los derechos de las personas implicadas según los protocolos.
6. Se deja constancia de dicha situación.

7. Se reporta el caso al sistema de información unificado.

Acoso escolar o Bull ying: Conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña, o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado.

También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad de su entorno. El acoso escolar tiene consecuencias sobre la salud, el bienestar emocional y el rendimiento escolar de los estudiantes y sobre el ambiente de aprendizaje y el clima escolar del establecimiento educativo.

Ciberbullying o ciberacoso escolar: El ciberbullying es el uso de los medios telemáticos (Internet, telefonía móvil y videojuegos online principalmente) para ejercer el acoso psicológico entre iguales. No se trata aquí el acoso o abuso de índole estrictamente sexual ni los casos en los que personas adultas intervienen.

¿Cuándo estamos ante un caso de ciberbullying?

Estamos ante un caso de ciberbullying cuando un menor atormenta, amenaza, hostiga, humilla o molesta a otro/a mediante Internet, teléfonos móviles, consolas de juegos u otras tecnologías telemáticas.

Según el Estudio sobre hábitos seguros en el uso de las TIC por los menores publicado por el INTECO en marzo de 2009 el ciberbullying se define como acoso entre iguales en el entorno TIC, e incluye actuaciones de chantaje, vejaciones e insultos de niños a otros niños.

¿Qué tiene que ver el ciberbullying con el Bull ying o acoso escolar?

No son tan similares como podría pensarse. En ambos se da un abuso entre iguales, pero poco más tiene que ver en la mayoría de los casos. El

ciberbullying atiende a otras causas, se manifiesta de formas muy diversas y sus estrategias de abordamiento y consecuencias también difieren. Sí es bastante posible que el Bullying sea seguido de ciberbullying. También es posible que el ciberbullying pueda acabar también en una situación de Bullying, pero desde luego esto último sí que es poco probable.

¿Por qué es especialmente grave el ciberbullying?

El anonimato, la no percepción directa e inmediata del daño causado y la adopción de roles imaginarios en la Red convierten al ciberbullying en un grave problema.

¿Cómo se manifiesta el ciberbullying?

Las formas que adopta son muy variadas y sólo se encuentran limitadas por la pericia tecnológica y la imaginación de los menores acosadores, lo cual es poco esperanzador. Algunos ejemplos concretos podrían ser los siguientes:

Colgar en Internet una imagen comprometida (real o efectuada mediante fotomontajes) datos delicados, cosas que pueden perjudicar o avergonzar a la víctima y darlo a conocer en su entorno de relaciones.

Dar de alta, con foto incluida, a la víctima en un web donde se trata de votar a la persona más fea, a la menos inteligente... y cargarle de puntos o votos para que aparezca en los primeros lugares.

Crear un perfil o espacio falso en nombre de la víctima, en redes sociales o foros, donde se escriban a modo de confesiones en primera persona determinados acontecimientos personales, demandas explícitas de contactos sexuales...

Dejar comentarios ofensivos en foros o participar agresivamente en chats haciéndose pasar por la víctima de manera que las reacciones vayan posteriormente dirigidas a quien ha sufrido la usurpación de personalidad.

Dando de alta la dirección de correo electrónico en determinados sitios para que luego sea víctima de spam, de contactos con desconocidos...

Usurpar su clave de correo electrónico para, además de cambiarla de forma que su legítimo propietario no lo pueda consultar, leer los mensajes que a su buzón le llegan violando su intimidad.

Provocar a la víctima en servicios web que cuentan con una persona responsable de vigilar o moderar lo que allí pasa (chats, juegos online, comunidades virtuales...) para conseguir una reacción violenta que, una vez denunciada o evidenciada, le suponga la exclusión de quien realmente venía siendo la víctima.

Hacer circular rumores en los cuales a la víctima se le suponga un comportamiento reprochable, ofensivo o desleal, de forma que sean otros quienes, sin poner en duda lo que leen, ejerzan sus propias formas de represalia o acoso.

Enviar mensajes amenazantes por e-mail o SMS, perseguir y acechar a la víctima en los lugares de Internet en los se relaciona de manera habitual provocándole una sensación de completo agobio.

20.20.2 RUTA DE ATENCIÓN INTEGRAL

PROMOCIÓN, PREVENCIÓN, ATENCIÓN Y SEGUIMIENTO

La ruta de atención integral (RAI) no solo funciona como base de los procedimientos para que la comunidad actúe ante un incidente específico que altere la convivencia en la academia, sino que además contempla otras dimensiones como son la promoción, prevención, atención y seguimientos de los casos que alteren o puedan alterar dicha convivencia.

Los diferentes agentes que componen la comunidad estudiantil tienen una responsabilidad en la consecución de una buena convivencia escolar.



PROMOCIÓN:

Fomentar el mejoramiento de la convivencia y el clima escolar con el fin de generar un entorno favorable para el ejercicio real y efectivo de los derechos humanos, sexuales y reproductivos.

PREVENCIÓN:

Intervenir oportunamente en los comportamientos que podrían afectar la realización efectiva de los derechos humanos, sexuales y reproductivos en el contexto escolar.

ATENCIÓN:

Asistir oportunamente a los miembros de la comunidad educativa frente a las situaciones que afectan la convivencia escolar y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos.

SEGUIMIENTO:

Seguimiento y evaluación de las estrategias y acciones de promoción, prevención y atención desarrolladas por los actores e instancias del sistema nacional del sistema escolar.



CAPITULO V

21. REGLAMENTO ESTUDIANTIL

21.1 PRINCIPIOS GENERALES

ARTÍCULO 1: son alumnos de **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY**, las personas que, habiendo sido matriculados, asisten a los diferentes programas educativos y las actividades académicas programadas por ella.

ARTÍCULO 2: en las perspectivas de la función esencial de la institución, el proceso de enseñanza – aprendizaje debe estimular el sentido de pertenencia del alumno a la vida institucional, mediante la concurrencia de deberes y derechos.

ARTÍCULO 3: La Formación que orienta el **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** constituye un proceso educativo teórico-práctico de carácter integral, orientado al desarrollo de conocimientos que le permiten a la persona actuar creativamente en la sociedad.

ARTÍCULO 4: En la Formación participa la Comunidad Educativa constituida por alumnos, docentes, padres de familia o acudientes, personal administrativo y de apoyo y directivos.

ARTÍCULO 5: El estudiante es protagonista de su formación, cuya constante debe estar orientada en la práctica permanente de la lengua y ser un pensador con capacidad crítica.

ARTÍCULO 6: Cada estudiante debe cumplir a cabalidad los deberes establecidos en el presente reglamento y manual de convivencia.

ARTÍCULO 7: la falta colectiva a una clase debe ser informada con anticipación a la Secretaria académica y coordinador académico, de lo contrario será contado como NO CANCELO

ARTÍCULO 8: la calidad de estudiante se termina o se pierde cuando:

1. Se haya completado el programa de formación.
2. No se haya renovado la matricula dentro de los plazos fijados por la institución.
3. Se haya perdido el derecho a permanecer en la institución por inasistencia o por bajo rendimiento académico, según lo dispuesto en el presente reglamento con 12 faltas en el académico se da el nivel por cancelado
4. Se haya cancelado la matricula por incumplimiento de las obligaciones contraídas.
5. Cuando por motivos graves, según dictamen médico, se considere inconveniente su permanencia en la institución.

6. Cuando por faltas graves de disciplina se haga acreedor a la suspensión total o parcial de la institución.

ARTÍCULO 9: se adquiere la calidad de estudiante mediante el acto voluntario de matrícula en nuestro programa y se termina o pierde por cualquiera de las causales señaladas en el presente reglamento de acuerdo con el artículo 10.

21.2 PROGRAMA ACADÉMICO

ARTÍCULO 10: Programa Académico: es el conjunto de actividades teóricas-prácticas, integradas armónicamente mediante la interrelación profesor – alumno y los recursos instrumentales tendientes a obtener una formación en determinados campos de acción que permita desarrollar la competencia comunicativa en la lengua extranjera de una forma sistemática que posibilite la apropiación de todos los componentes de la lengua “Escucha, Habla, Lectura y Escritura” de una forma práctica que posibilite la comunicación efectiva en diferentes situaciones y contextos y acceder a la adquisición de un Certificado para el trabajo y el desarrollo humano.

ARTÍCULO 11: el CERTIFICADO de CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS es el reconocimiento oficial que se le da a la persona que culmina satisfactoriamente los niveles según **EL MARCO COMÚN EUROPEO**.

ARTÍCULO 12: El egresado de la Institución Educativa para el Trabajo y Desarrollo Humano **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY**, estará en condiciones de comunicarse de forma clara y efectiva en distintas situaciones y contextos en los cuales se haga necesario el uso de la lengua extranjera, reconociendo la

diversidad cultural y participando de estas a través de la lengua. Adicionalmente estará en condiciones de enfrentarse a textos complejos con diferentes temáticas extrayendo información general y específica.

ARTÍCULO 13: Plan de estudio: es el conjunto de lecciones y actividades académicas con su respectiva asignación de créditos que conforman un Plan Académico. El plan de estudios será estructurado por niveles.

ARTÍCULO 14: al iniciar cada actividad académica, el profesor dará a conocer a los estudiantes el programa con los objetivos, la metodología, la indicación sobre la forma, el temario comprendido y el valor de las evaluaciones.

21.3 INGRESO A LA INSTITUCIÓN

ARTÍCULO 15: Quien aspire a ingresar a los programas que ofrece **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY**, puede hacerlo bajo una de las siguientes formas:

- a. Como estudiante nuevo.
- b. Como estudiante de reingreso.

ARTÍCULO 16: Estudiante Nuevo: es aquel que una vez cumplidos los requisitos correspondientes, ingresa por primera vez a la institución para adelantar el estudio del programa para el trabajo y desarrollo humano en la enseñanza del idioma inglés.

ARTÍCULO 17: Aspirante de reingreso: Es aquel estudiante que estuvo matriculado en algún programa de **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** y terminó con sus respectivas calificaciones al menos un periodo académico.

Para solicitar reingreso y tener derecho a él, debe haberse obtenido un rendimiento académico aceptable y estar a paz y salvo en todos los conceptos académicos y de cartera, conforme a lo dispuesto en este reglamento; pero en caso de que el reingreso se haga en un periodo superior a 3 meses el alumno deberá someterse a una prueba para demostrar competencias. (Placement Test), el alumno será reubicado de acuerdo al resultado de dicha prueba.

ARTÍCULO 18: El estudiante que se haya retirado de la Institución Académica, después de haberse matriculado en el primer módulo de cualquier nivel y requiere reingresar a la misma, sin superar 3 meses de retiro, se le reactivará el contrato.

ARTÍCULO 19: Transferencias: Aspirante a transferencia es aquel que ha realizado estudios en **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** y ha aprobado en otra de nuestras sedes las lecciones o actividades en las cuales estaba matriculado.

ARTÍCULO 20: si un estudiante necesita ser transferido a otra sede, deberá quedar a paz y salvo hasta el mes correspondiente a su transferencia, para que esta se haga efectiva.

ARTÍCULO 21: Para el reconocimiento del nivel o modulo se exigirá una prueba de saberes para avalar el nivel de conocimientos y continuar en el proceso adecuado.

ARTÍCULO 22: Cuando el estudiante necesite una transferencia de horas, deberá hacer la solicitud por escrito.

21.4 LA MATRICULA

ARTÍCULO 24: La matrícula es un convenio mutuo entre la institución y el estudiante, por medio del cual esta se compromete con todos los recursos a su alcance, a darle una formación integral, y este a mantener un rendimiento académico suficiente, a cumplir todas las obligaciones inherentes a su calidad de estudiante y los deberes establecidos en el reglamento del **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** de tal forma que exista un clima propicio para el desarrollo armónico de la institución y el cumplimiento de los objetivos de formación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

ARTÍCULO 25: Un estudiante podrá matricularse en nuestro programa en el horario en que el desee de acuerdo a sus necesidades.

ARTÍCULO 26: la matrícula puede realizarse en cualquiera de nuestras sedes independientemente de la sede en que se tomara el programa

ARTÍCULO 27: Al momento de la matrícula el estudiante debe estar al día con los requisitos correspondientes, que le hayan sido fijados por la institución en su contrato de servicios.

21.5 REQUISITOS DE MATRICULA

Artículo 28: La matrícula se hace sobre las siguientes bases:

- Documento de identificación original de titular y estudiante si es menor de edad.
- Primera mensualidad o pago completo de contado.
- Cancelar el valor de material de estudio para el nivel a iniciar.

21.6 CONTRATO

Artículo 29: El contrato es un compromiso que usted adquiere con nuestra institución de pagar puntualmente durante el periodo de tiempo que dure el contrato, este varía de acuerdo a los horarios y niveles que el alumno tome. La institución reconoce aquellos periodos de tiempo como días festivos, vacaciones de diciembre y parte de enero, aquellas clases que están debidamente justificadas como calamidad doméstica o incapacidad médica.

ACADEMIA DE IDIOMAS EASY no reconoce el tiempo que se tome extra por la no aprobación de algún nivel o ciclo.

PARÁGRAFO 1: ACADEMIA DE IDIOMAS EASY se compromete con el estudiante a prestar asesoría académica en el proceso de aprendizaje del idioma inglés, según las especificaciones del contrato a partir del día que inicie su clase. El programa está diseñado por expertos, basados en los estándares internacionales establecidos según EL MARCO COMÚN EUROPEO de referencia para las lenguas. “enseñanza, aprendizaje y evaluación”.

PARÁGRAFO 2: los estudiantes y/o titulares del contrato antes de dar inicio a las clases, recibirán orientación en la cual se les explicará claramente el manejo adecuado de las ayudas y materiales que utiliza la institución, tales

como textos y CD, los cuales deben ser adquiridos por el estudiante antes del inicio de clases. No se permiten copias, los textos deben ser originales.

PARÁGRAFO 3: 3.1. Niños y adolescentes: los estudiantes cuentan con una reunión de padres de familia obligatoria cada 3 meses, allí se le entregará un informe parcial del proceso de los estudiantes.

3.2. Adultos: el horario de clase será elegido por el estudiante de acuerdo a cada necesidad, la institución no maneja horarios de clase fijos''

PARÁGRAFO 4: 4.1. Niños y adolescentes: ofrecemos un programa de inglés para niños desde los 5 hasta los 7 años, de 8 hasta los 10 años y adolescentes entre los 11 y 13 años de edad, para cada rango de edades se cuenta con tres niveles de inglés, iniciando desde cero; cada nivel tiene una duración de 110 horas académicas, para un total de 330 horas.

PARÁGRAFO 5: Los grupos se conforman con 5 estudiantes mínimo, máximo 10, si el grupo se reduce a cuatro estudiantes, este se cancelará y los estudiantes serán reubicados en otro grupo que se encuentre en el mismo nivel y se acomode al horario que sea más beneficioso para el estudiante.

PARÁGRAFO 6: procedimientos tales como cambio de horario o retiros de la institución deben ser informados por escrito y por la persona que aparezca como titular del contrato.

PARÁGRAFO 7: Los pagos deben realizarse en la fecha estipulada, de lo contrario incurrirá en el cobro de intereses diarios, e inmediatamente las clases quedarían suspendidas.

PARÁGRAFO 8: 8.1. Niños y adolescentes: la institución cuenta con vacaciones para estos programas en semana santa, el mes de junio, octubre y diciembre, durante este tiempo se continúa con el pago de las mensualidades, ya que lo que se realiza es la financiación de 110 horas académicas y hasta no verlas en su totalidad, no finalizará el nivel.

8.2. Adultos: la institución cuenta con vacaciones para este programa de diciembre a enero, en estos meses se continuarán efectuando los pagos, este tiempo será reconocido en el último nivel.

PARÁGRAFO 9: solo el estudiante que finalice la totalidad de sus pagos, tendrá derecho al reconocimiento de horas compradas, si el contrato es cancelado antes del tiempo estipulado, únicamente se reconocerá el último mes pagado.

PARÁGRAFO 10: para hacer efectiva la cancelación del contrato de prestación de servicios, el estudiante debe pagar la cuota de retiro del mes actual y MANIFESTAR POR ESCRITO CON UN MES DE ANTELACION las razones de la cancelación de este, de lo contrario el contrato continuará vigente y la institución no lo exonera de los pagos así no asista a clase.

PARÁGRAFO 11: si se realiza el pago de contado por la totalidad de horas de cada nivel y por algún motivo no puede continuar con las clases, tiene un tiempo máximo de 5 meses para hacer uso de las horas, de lo contrario el contrato será cancelado. NO se hace devolución de dinero (artículos 81 y 886 del código de comercio).

PARÁGRAFO 12: Adultos: ACADEMIA DE IDIOMAS EASY otorgará a los estudiantes que terminen satisfactoriamente el programa de adultos, un certificado de conocimientos académicos en el idioma inglés, de acuerdo a las

exigencias del marco común europeo de referencia con sus respectivas resoluciones de Secretaría de Educación.

PARÁGRAFO 13: traspaso de horas: el estudiante que por algún motivo no puede tomar o continuar con el programa, podrá transferir las horas que tenga a favor en el mes o programa a otra persona, dependiendo del programa que esté cursando y al que se vayan a traspasar dichas horas, se harán los ajustes necesarios.

21.7 COSTOS EDUCATIVOS Y TARIFAS

ARTÍCULO 30: Sistema de Pago:

El programa está diseñado por niveles y el cobro se realiza por la cantidad de horas vistas en cada uno, no se cobran valores adicionales como inscripción y matrícula, el programa tendrá el incremento anual autorizado. Y se puede financiar de acuerdo a la intensidad horaria que tome el alumno.

Nivel A1

Básico: 120 horas

Valor total ciclo: \$2.150.000

Forma de pago:

-contado

-cualquier tipo de tarjeta

-Financiación: El estudiante puede financiar su nivel de acuerdo a las sesiones que desee tomar por mes

- **Servicios complementarios:**

- Material complementario (texto guía) \$ 120.000
- Certificado de notas o de estudio \$ 28.238
- Exámenes supletorios \$ 28.238
- Nivelaciones (hora) \$ 35.299

Nivel A2: 120 horas

Valor total ciclo: \$ 2.150.000

Forma de pago:

-contado

-cualquier tipo de tarjeta

-Financiación: El estudiante puede financiar su nivel de acuerdo a las sesiones que desee tomar por mes

• **Servicios complementarios:**

- Material complementario (texto guía) \$ 120.000
- Certificado de notas o de estudio \$ 28.238
- Exámenes supletorios \$ 28.238
- Nivelaciones (hora) \$ 35.299

Nivel B1: 135 horas

Valor total ciclo: \$ 2.780.000

Forma de pago:

-contado

-cualquier tipo de tarjeta



ACADEMIA DE IDIOMAS

-Financiación: El estudiante puede financiar su nivel de acuerdo a las sesiones que desee tomar por mes

- **Servicios complementarios:**

Material complementario (texto guía)	\$ 120.000
Certificado de notas o de estudio	\$ 28.238
Exámenes supletorios	\$ 28.238
Nivelaciones (hora)	\$ 35.299

Nivel B2

Usuario Independiente: 200 horas

Valor total ciclo: \$ 3.280.000

Forma de pago:

-contado

-cualquier tipo de tarjeta

-Financiación: El estudiante puede financiar su nivel de acuerdo a las secciones que desee tomar por mes

- **Servicios complementarios:**

Material complementario (texto guía)	\$ 120.000
Certificado de notas o de estudio	\$ 28.238
Exámenes supletorios	\$ 28.238
Nivelaciones (hora)	\$ 35.299

Nivel C1

Usuario Independiente: 216 horas

Valor total ciclo: \$ 3.401.738

Forma de pago:

-contado

-cualquier tipo de tarjeta

-Financiación: El estudiante puede financiar su nivel de acuerdo a las secciones que desee tomar por mes

- **Servicios complementarios:**

Material complementario (texto guía)	\$ 120.000
Certificado de notas o de estudio	\$ 28.238
Exámenes supletorios	\$ 28.238
Nivelaciones (hora)	\$ 35.299

ARTÍCULO 31: CLASES TUTORIALES Y EXÁMENES SUPLETORIOS.

a) Si requiere explicación extra de algún tema por inasistencia y no tiene justificación, tendrá el servicio de tutoría que tiene un costo de \$ 35.299 por hora, si cuenta con justificación médica o por calamidad doméstica, esta clase se le repondrá sin ningún costo adicional.

b) Los exámenes supletorios por inasistencia sin excusa documentada tienen un costo de \$ 28.238

ARTÍCULO 32: El pago de su mensualidad debe realizarse en la fecha pactada, la cual es la fecha de inicio, el departamento de cartera se estará comunicando con usted para recordarle. El estudiante que se encuentre en mora deberá pagar intereses del 0.087% por día a partir de la fecha de pago y

no podrá asistir a clase hasta encontrarse al día. La institución no reconocerá el tiempo que el estudiante pierda por atrasos en sus pagos.

ARTÍCULO 33: COSTO DERECHO DE GRADOS:

Una vez finalizado el nivel B1 y B2 para el programa de adultos, este tendrá un costo de \$70.594 (costo para el año 2024), para ceremonia de certificación y entrega de certificado.

21.8 ASISTENCIA AL PROGRAMA Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS

ARTÍCULO 34: Al matricularse a nuestro programa, el estudiante adquiere el compromiso de asistir al número total de secciones programadas para cada nivel.

ARTÍCULO 35: Si el alumno llega por más de 15 minutos tarde a su clase, el docente le permitirá el ingreso siempre y cuando el retraso esté justificado. Sin embargo, el docente no se hará responsable de las explicaciones o actividades que ocurrieron en clase en este lapso de tiempo.

ARTÍCULO 36: Por ningún motivo la academia se hace responsable de cátedra dictada durante la ausencia de un alumno.

Parágrafo 1: Las ausencias de los alumnos deben ser sustentadas con documentos que avalen el motivo de su ausencia. (Esto para el caso en que haya habido examen durante su ausencia o necesiten explicación extra).

ARTÍCULO 37: El alumno podrá congelar sus clases mas no sus pagos máximos por 5 meses, y este deberá ser documentada, si al ingresar

nuevamente supera los 3 meses de congelamiento, el alumno deberá presentar Placement test para ser reubicado.

21.9 OTROS REQUISITOS DURANTE SU PERMANENCIA EN LA INSTITUCIÓN

ARTÍCULO 38: El estudiante debe asistir a presentar los exámenes el día y la hora que se programen, solo el alumno que tenga debidamente documentada (por escrito) la ausencia tendrá derecho a presentarlo el día y la hora que de mutuo acuerdo programe con el coordinador y no tendrá ningún costo.

ARTÍCULO 39: Los alumnos que no alcancen los objetivos del programa, tendrán que retomar y pagar el monto correspondiente a las unidades o módulos ya que la academia no se hace responsable por ciclos que el alumno pierda.

ARTÍCULO 40: El material de estudio es indispensable para el proceso académico, las copias están prohibidas debido a los derechos de autor; deben ser textos originales.

ARTÍCULO 41: METODOLOGÍA: Nuestra metodología es totalmente (100%) comunicativa, desde la primera clase el alumno se va a ver enfrentado a una serie de situaciones reales que le proporcionaran el dominio en todas las habilidades del idioma inglés, no traduciendo sino sabiendo usar el lenguaje. Las habilidades del idioma son tanto receptivas (lectura-escucha) como de producción (escrita y oral), brindando la posibilidad de usarlas tanto en la vida cotidiana como en la profesional.

21.10 SISTEMA DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

ARTÍCULO 42: La evaluación debe ser un proceso continuo que busque no solo apreciar las actividades, conocimientos y destrezas del estudiante frente al programa académico, sino también, lograr un seguimiento permanente, que permita establecer el cumplimiento de los objetivos educativos propuestos.

21.11 EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Al evaluar el desarrollo en las competencias cognitivas de los estudiantes es necesario considerar las habilidades y destrezas que van adquiriendo en el manejo del idioma, como también aquellas dificultades y deficiencias que enfrentan en dicha tarea. Para tal propósito existen ciertos aspectos a estudiar:

PARÁGRAFO 1: PROGRAMA ADULTOS

El desarrollo de la competencia oral o conversacional: El proceso de aprendizaje comprende la interacción constante entre los estudiantes y los profesores. En ella el docente realiza un seguimiento del avance individual y grupal de los estudiantes, en lo que respecta a sus capacidades comunicativas. Aquí se evalúa su desenvolvimiento oral del idioma y la fluidez a través del uso del vocabulario y su estructura gramatical. En este sentido, la evaluación se centra en la competencia comunicativa del estudiante, al identificar las estrategias por medio de las cuales éste busca expresar sus ideas en clase.

El dominio de este aspecto se realiza a partir de los exámenes orales y observaciones constantes, por parte del profesor, del desempeño y participación de sus estudiantes en la clase (los cuales son plasmados en informes escritos que se adjuntan a la carpeta grupal).

El desarrollo de la competencia escrita: El desarrollo de la competencia escrita y gramatical es fundamental para comunicarse de manera efectiva en cualquier contexto. Al mejorar la habilidad para expresarse con claridad,

coherencia y corrección gramatical, se fortalece la capacidad de transmitir ideas de manera precisa y comprensible. Además, el dominio de la gramática proporciona las herramientas necesarias para estructurar frases y párrafos de forma adecuada, lo que contribuye significativamente a la calidad de la comunicación escrita. Durante este proceso los docentes guían al estudiante a plasmar sus ideas por escrito durante las diferentes actividades presentadas en clase. Esta competencia será evaluada en cada unidad con temáticas previamente trabajadas y haciendo la retroalimentación necesaria para que el estudiante conozca aquellos detalles que necesita reforzar.

El desarrollo de las competencias auditivas: Aquí los profesores siguen detalladamente la forma en que los estudiantes adquieren la destreza de comprensión auditiva; es decir, cómo entienden la idea de aquello que escuchan al prestar atención al contexto que se les explica (dónde ocurre la conversación, cuál es el tema, etc.). Esto lo evaluará el docente en cada clase con los ejercicios de escucha de los textos y de las actividades propuestas. Además, se valorará al estudiante en cada uno de los exámenes orales que incluyen un ítem de comprensión auditiva.

El objetivo de esta metodología es permitir que los estudiantes fortalezcan sus competencias sociolingüísticas, de acuerdo a los casos particulares y en coherencia con la filosofía pedagógica de la institución: un aprendizaje flexible que se adapta a los contextos sociales y profesionales en los cuales los estudiantes se desenvuelven. La evaluación personalizada y flexible permite que, en un mismo salón de clase profesores y estudiantes, discutan errores identificados, se explique el porqué del mismo y cuál sería la solución más adecuada. Este proceso de retroalimentación participativa y formativa constante se constituye en un paso ineludible en el aprendizaje de los estudiantes.

Características

La evaluación tiene tres momentos o etapas significativas, que son: La Evaluación Diagnóstica (inicial), es la que se realiza antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje, para verificar el nivel de preparación de los estudiantes para alcanzar los objetivos propuestos. La Evaluación Formativa (intermedia, continua o procesal) es la que se realiza durante el desarrollo del

proceso de enseñanza-aprendizaje para localizar las deficiencias cuando aún se está en posibilidad de remediarlas, esto es, introducir sobre la marcha rectificaciones a que hubiere lugar en el proyecto educativo y tomar las decisiones pertinentes, adecuadas para optimizar el proceso de logro del estudiante. Por último, La Evaluación Sumativa (final) es la que se realiza al término de una etapa del proceso enseñanza-aprendizaje para verificar sus resultados. Determina si se lograron los objetivos propuestos, y en qué medida fueron alcanzados los estudiantes.

Fines

Establecer el nivel real del estudiante antes de iniciar una etapa del proceso enseñanza-aprendizaje dependiendo de su historia académica.

Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los alcances; y con todo ello poder adecuar el tratamiento pedagógico a las características y particularidades de los estudiantes.

Retroalimentar tanto al estudiante como al docente acerca del desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Mostrar al profesor la situación del grupo en general y del estudiante en particular.

Detectar el grado de avance en el logro de los objetivos.

Hacer un juicio sobre los resultados de un curso.

Verificar si un estudiante domina habilidades o conocimientos.

Informar acerca del nivel real en que se encuentran los estudiantes.

Criterios Académicos

La evaluación debe amparar un doble carácter: por un lado, cuantitativo, donde lo que se destaca o cuenta es la medida de la adquisición de conocimientos, y por otro cualitativo, en el que subraya la valoración de la medida en relación a la situación personal de aprendizaje de cada alumno.

El proceso de evaluación implementado en este programa se da de la siguiente forma:

Se realizan una serie de evaluaciones escritas y orales las cuales son explicadas a continuación por nivel. Además, se tiene en cuenta el porcentaje de asistencia a las clases, teniendo en cuenta que una inasistencia del 25% durante el ciclo se considera que el estudiante no está en condiciones



ACADEMIA DE IDIOMAS

académicas para ser promovido al siguiente ciclo. Las evaluaciones tanto escritas como orales se califican de 1.0 a 5.0, siendo 5.0 la nota más alta y 1.0 la nota más baja; se considera que un estudiante aprobó el examen (escrito u oral) o el nivel cuando haya superado la nota 3.75. En los procesos de evaluación se tienen en cuenta las dos áreas de habilidades en la adquisición de un idioma como son LAS RECEPTIVAS (escucha y lectura), y LAS PRODUCTIVAS (conversación y escritura). Al final de cada ciclo se promedian las cuatro notas escritas para obtener una nota final escrita, y lo mismo se hace con las cuatro notas orales, por lo tanto, el estudiante obtendrá dos notas al final de cada ciclo (una oral, una escrita).

Estas evaluaciones tienen como único propósito verificar que el estudiante ha alcanzado los logros trazados para cada nivel basados en las competencias, por eso los exámenes escritos son elaborados en base a los contenidos del libro guía e incluyen, (vocabulario, comprensión lectora, escritura, gramática) y los exámenes orales son diseñados por la coordinación académica basados en las competencias comunicativas que el estudiante debe demostrar al término de cada ciclo.

Estrategias de evaluación

ESTRATEGIAS PARA ASEGURAR LA VALIDEZ DE LA EVALUACIÓN		
ETAPAS EN EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA EVALUATIVA	EN LA PERSPECTIVA DEL PROFESOR	EN LA PERSPECTIVA DEL ESTUDIANTE

ESTRATEGIAS PARA ASEGURAR LA VALIDEZ DE LA EVALUACIÓN

IDENTIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN	-Une los alcances con objetivos y contenidos curriculares propuestos, con procesos transferibles y/o fundamentales, y con destrezas. -Formula enunciados claros y sin ambigüedades sobre los objetivos. -Identifica objetivos de aprendizajes subjetivos del alumno.	-Conoce los objetivos curriculares generales y específicos básicos de cada ciclo. - Es capaz de comprender y definir objetivos de aprendizajes objetivos o subjetivos, académicos o no. -Sabe identificar y definir objetivos de aprendizaje y de evaluación.
DESCRIPCIONES DE TAREAS	-Se crean descripciones de tareas totalmente desarrolladas. - Se compara descripciones de tareas y logros.	-Comprende los aspectos de evaluación en determinadas tareas. -Detecta la concordancia descripción- objetivos -Define tareas para la autoevaluación.

ESTRATEGIAS PARA ASEGURAR LA VALIDEZ DE LA EVALUACIÓN

SELECCIÓN/DISEÑO DE TAREAS	-Compara criterios con los logros y teorías subyacentes de aprendizaje curricular. -Asegura que los criterios reflejan los alcances que se pueden enseñar-aprender -Asegura que los criterios no favorecen a determinados sujetos (sexo, etnia, entorno lingüístico...)	-Proyecta, en casos concretos, criterios de valoración razonados y fundamentados. -Asegura que los criterios, puedan proyectarse en aprendizajes (directos i/o indirectos). -Asegura que los criterios implican la dimensión comprensiva y multicultural
-----------------------------------	--	---

ESTRATEGIAS PARA ASEGURAR LA VALIDEZ DE LA EVALUACIÓN

RENDIMIENTO, PRODUCTO, PROCESOS CALIFICACIÓN	Y -En el aula: Se califica temas vistos y trabajados. -Forma la calificación, en el control. -Documenta los varios tipos de fiabilidad (entre calificadores, según temas, contexto...) -Asegura niveles mínimos de fiabilidad.	-Califica individualmente y comparativamente un aprendizaje. -Reflexiona objetivamente sobre el proceso de aprendizaje y los resultados. -Proyección de una evaluación adaptativa y polivalente -Considera niveles mínimos de fiabilidad con diferentes estrategias.
---	--	---

ESTRATEGIAS PARA ASEGURAR LA VALIDEZ DE LA EVALUACIÓN

UTILIZACIÓN DE EVALUACIONES ALTERNATIVAS	-Posibilita un aprendizaje significativo. -Permite una evaluación con una visión más integral -Se evalúa otro tipo de información, otras formas de aprendizaje, otros trabajos del alumno/a, observaciones... -No se toma una decisión importante basada sólo en una calificación.	-Detectar el impacto de las técnicas de evaluación que se utilizan. -Utiliza heterogeneidad de técnicas con propiedad. -Realiza comparaciones considerando contextos e individualidades. -Toma decisiones en base a diferentes resultados
---	---	--

Estrategias de seguimiento

La academia de idiomas Easy genera espacios para que el estudiante participe activamente en su proceso de evaluación, aprenda a medir sus propias acciones y aprendizajes, utilice técnicas de autoevaluación y sea capaz de transferirlas en diversas situaciones y contextos, sepa adaptar y/o definir modelos de autoevaluación en función de valores, contextos, realidades sociales, momentos, etc. Por ello se busca un seguimiento continuo de los alcances que el estudiante debe cumplir en su proceso de aprendizaje, se le abre el espacio para practicar los conocimientos adquiridos permanentemente por medio de la interacción con sus docentes y demás compañeros.

a) La entrevista: es uno de los medios más efectivos para obtener información y aumentar la comprensión de las experiencias y acciones individuales. Permite

expresar puntos de vista, expectativas, actitudes, opiniones o razonar de modo justificativo respecto a una determinada acción.

b) Debates, asambleas y otros medios: los debates, asambleas, juegos, simulación, role-plays, entre otros., crean situaciones en las que se intercambian y coordinan puntos de vista en y con el grupo, fomentando una mentalidad crítica e indagadora, con formas de trabajo cooperativas, en las que la participación de todos ayude a descubrir normas, mediante el diálogo y las aportaciones mutuas de razones.

c) La evaluación escrita, los ejercicios de audición, la lectura de textos acorde al nivel y edad de los estudiantes, permiten fortalecer y retroalimentar lo aprendido.

Periodicidad de la Evaluación

La evaluación de contenidos se realiza de forma periódica en los componentes oral y escrito.

Durante cada unidad se evaluarán las habilidades oral y escrita, es decir, el estudiante realizará 12 actividades evaluativas en cada nivel.

Al finalizar cada nivel, al estudiante que lo solicite se le entregará un Boletín con las calificaciones obtenidas.

PARÁGRAFO 2: PROGRAMA NIÑOS

A. EXPLORE OUR WORLD 1: Una evaluación escrita y una oral por cada lección, el libro tiene 8 lecciones, se realiza una evaluación global de la unidad 1 a la 4 y otra de la unidad 5 a la 8, al concluir el nivel se realiza una evaluación final de todas las unidades.

B. EXPLORE OUR WORLD 2: Una evaluación escrita y una oral por cada lección, el libro tiene 8 lecciones, se realiza una evaluación global de la unidad 1 a la 4 y otra de la unidad 5 a la 8, al concluir el nivel se realiza una evaluación final de todas las unidades.

- C. **EXPLORE OUR WORLD 3:** Una evaluación escrita y una oral por cada lección, el libro tiene 8 lecciones, se realiza una evaluación global de la unidad 1 a la 4 y otra de la unidad 5 a la 8, al concluir el nivel se realiza una evaluación final de todas las unidades.

Cada 3 meses, el acudiente recibirá un Boletín con las calificaciones obtenidas y una constancia de asistencia.

PARÁGRAFO 3: PROGRAMA ADOLESCENTES

- A. **Nivel 1 TIME ZONES 1:** Tres evaluaciones escritas y Tres oral por cada ciclo. Son 4 ciclos distribuidos de la siguiente manera: Ciclo 1 (test 1,2 y 3), Ciclo 2 (test 3,4 y 5), Ciclo 3 (test 7,8 y 9), ciclo 4 (test 10,11 y 12) Durante todo el proceso la entrevista oral como la escrita tendrá el mismo porcentaje.
- B. **Nivel 2 TIME ZONES 2:** Tres evaluaciones escritas y Tres oral por cada ciclo. Son 4 ciclos distribuidos de la siguiente manera: Ciclo 1 (test 1,2 y 3), Ciclo 2 (test 3,4 y 5), Ciclo 3 (test 7,8 y 9), ciclo 4 (test 10,11 y 12) Durante todo el proceso la entrevista oral como la escrita tendrá el mismo porcentaje.
- C. **Nivel 3 TIME ZONES 3:** Tres evaluaciones escritas y Tres oral por cada ciclo. Son 4 ciclos distribuidos de la siguiente manera: Ciclo 1 (test 1,2 y 3), Ciclo 2 (test 3,4 y 5), Ciclo 3 (test 7,8 y 9), ciclo 4 (test 10,11 y 12) Durante todo el proceso la entrevista oral como la escrita tendrá el mismo porcentaje.

Al finalizar cada nivel, el acudiente recibirá un informe escrito y una constancia de asistencia por 110 horas vistas.

ARTÍCULO 44: Los exámenes, supletorios y de validación requieren solicitud previa y el pago de los respectivos derechos.

ARTÍCULO 45: Toda evaluación parcial o final dejada de presentar sin justa causa será calificada con cero (0).

ARTÍCULO 46: Todo estudiante tiene derecho a conocer durante su programa los resultados obtenidos en cada prueba pidiendo con antelación en la coordinación su carpeta académica en la cual esta anexado su proceso de actividades y evaluaciones.

ARTÍCULO 47: Examen Supletorio: es aquel que se practica en reemplazo de una actividad evaluativo parcial o final. Los exámenes de validación en ningún momento tendrán supletorio.

ARTÍCULO 48: Un estudiante puede habilitar cualquier examen del nivel que este cursando siempre.

ARTÍCULO 49: Calificaciones: Todas las evaluaciones o exámenes practicados en la institución se calificarán con notas compuestas por un entero y un decimal e irán de cero en cero (0.0) a cinco (5.0) siendo la nota aprobatoria igual o mayor a tres con ocho (3.8).

Parágrafo 1: Cuando al calificar resultará más de un decimal, en las centésimas se procederá así: de cinco a nueve se aproxima a la décima inmediatamente superior, con cuatro o menos centésimas, se eliminarán estas.

ARTÍCULO 50: Nota Final: es la obtenida mediante el promedio ponderado de todas las evaluaciones parciales y la final.

ARTÍCULO 51: De la revisión de Exámenes: todo estudiante tiene derecho a revisar con su respectivo profesor cada uno de los exámenes escritos que correspondan a una evaluación parcial, final, supletoria, de validación o suficiencia.

Parágrafo 1: La revisión deberá solicitarla el interesado al día siguiente de la promulgación de la nota por parte del profesor.

ARTÍCULO 52: A cada examen oral se le asignara previamente un profesor diferente al que pertenece el grupo organizado con antelación por la coordinación académica.

ARTÍCULO 53: Cuando las faltas de asistencia registradas superan el 25% de las horas programadas, el profesor encargado reportará “cancelado por faltas” lo que para efectos de promedio equivaldrá a la CALIFICACIÓN DE CERO.

ARTÍCULO 54: Por regulación de Secretaria de Educación el alumno deberá obtener las calificaciones y asistencia necesaria para pasar al siguiente nivel de lo contrario deberá retomarlos y asumirá los costos.

21.12 CERTIFICACIONES OBTENIDAS

ARTÍCULO 55:

Una vez finalizado el programa de adultos que comprende 375 horas en total, se otorgará el certificado de:

21.13 CONOCIMIENTOS BÁSICOS DEL IDIOMA INGLES B1 SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO.

Una vez finalizado el programa que comprende 575 horas o su acumulado, se otorgará el certificado de:

21.14 CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS DEL IDIOMA INGLES B2 SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO.

21.15 CANCELACIÓN O RETIRO

ARTÍCULO 56: Todo alumno puede por fuerza mayor comprobada, cancelar su programa en el cual este matriculado, siempre y cuando:

- La cancelación del contrato y/o matrícula, se hará efectiva cuando el estudiante notifique por escrito y con un mes de anticipación su deseo de retirarse de la Institución especificando qué lo motiva a dicha decisión; al momento del retiro el estudiante debe estar al día en sus pagos.
- Si no da previo aviso, el contrato continuará vigente y la institución no lo exonerará de sus pagos así no asista a clases.

- Solo cumpliendo con lo anterior, se quedará a paz y salvo con la institución, para lo cual se le expedirá una constancia que así lo certifique.
- De no quedar a paz y salvo con la institución, será enviado a las centrales de riesgo.

21.16 CONDUCTO REGULAR PARA LA CANCELACIÓN DEL PROGRAMA O RETIRO DE LA INSTITUCIÓN

ARTÍCULO 57: Antes de cancelar su programa o retirarse de la institución siga estos simples pasos:

1. Diríjase al coordinador de la academia y notifíquelo los motivos que lo lleven a esta decisión.
2. Chequee su estado financiero con la persona encargada de cartera y verifique que este a paz y salvo.
3. Recuerde que debe hacer este proceso por escrito y con un mes de anticipación, de lo contrario deberá cancelar su siguiente cuota.
4. Una vez cumpla con estos requisitos se le expedirá su paz y salvo.
5. El alumno o el titular de la matrícula debe leer cuidadosamente el contrato, ya que después de firmado no hay objeto a reclamación.

El no asistir a clases no representa la cancelación del contrato, o la suspensión de los pagos.

21.18 PROGRAMA INCOMPLETO

ARTÍCULO 58: Cuando haya transcurrido tiempo de las horas programadas para las lecciones y actividades académicas y el estudiante debe retirarse por causa demostrada y aceptada, se le pondrán en su historial académico las notas hasta ese momento obtenidas.

21.19 REGISTROS REGLAMENTARIOS

Los LIBROS y REGISTROS REGLAMENTARIOS son los soportes escritos que deben diligenciar los establecimientos educativos para evidenciar su gestión pedagógica administrativa y financiera, constituyéndose en valiosos archivos históricos que dan cuenta de la operatividad de los diferentes procesos que se desarrollan en la institución, así como del cumplimiento y desarrollo de la normatividad educativa.

Se convierten en la herramienta por excelencia en el quehacer cotidiano de las instituciones educativas oficiales, privadas y de formación para el trabajo y el desarrollo humano y en la carta de navegación del histórico institucional.

“Hasta tanto el Ministerio de Educación Nacional no disponga lo contrario, las instituciones educativas oficiales y privadas han de ceñirse a las pautas que sobre la materia trace la Secretaría de Educación, a través de los Núcleos Educativos”. “Sin perjuicio de las políticas de descentralización y la autonomía escolar, todo plantel debe manejar y construir un archivo, que como mínimo permita recuperar y entregar información al usuario”. En el **ACADEMIA DE IDIOMAS EASY** se llevan los siguientes registros:

1. **Ficha de matrícula o contrato**, donde se consignan los datos generales de la comunidad estudiantil para establecer un contrato entre alumno o acudiente y academia. Éste último se renueva cada año en caso de los

alumnos en el programa infantil, y de cada nivel en el caso del programa de adultos, mediante la firma del estudiante y sus padres o acudientes si es menor de edad.

2. **Asistencia y seguimiento en clase** Formato que se diligencia a cada estudiante, con el fin de consignar descriptivamente los aspectos más relevantes tales como la fecha y hora de asistencia a cada clase, unidades vistas, firma del docente quien da la clase y se consignan las observaciones del día si es que las hubo. Este formato se diligencia con el fin de dar claridad y transparencia en el debido proceso.
3. **Registro de calificaciones:** de uso exclusivo del docente, donde se lleva el seguimiento del proceso académico de cada estudiante. Son la base del informe descriptivo explicativo de cada unidad.
4. **Hoja de Vida del estudiante.** Historia del desarrollo integral de cada estudiante. En donde se archivan las copias de los documentos personales del alumno tales como: Copias de documentos de identidad tanto del alumno como del titular, copia de la EPS, y certificados académicos obtenidos, calificaciones, cartas, comunicados y constancias, todo lo perteneciente al alumno. Se entrega sólo en caso de retiro del estudiante de la Institución, previa cancelación de la matrícula por escrito.
5. **Solicitud de repetición de unidades:** Este formato se diligencia cuando se detecta que el alumno está presentando dificultades de tipo académico y se compromete a repetir ciertos módulos o unidades cuyos costos extra deben ser asumidos por el alumno.

6. **Registro De Evaluación De Desempeño De Docentes (Decreto 1278 de 2002):** Organizar los soportes del proceso que dan cuenta de la evaluación anual de desempeño de docentes y directivos docentes vinculados mediante el Decreto 1278 de 2002, de acuerdo con las orientaciones de la guía metodológica diseñada por el Ministerio de Educación para este proceso.
7. **Registro De Refuerzos Y Recuperaciones:** Sistematizar información sobre el seguimiento de los estudiantes en relación con los resultados de las áreas que deben reforzar y/o recuperar.

21.20 LIBROS REGLAMENTARIOS

1. **Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.):** Definir el horizonte institucional a través de un instrumento de gestión de procesos formativos que dinamice lo establecido en la Ley General de Educación y demás normas reglamentarias, para ofrecerle a la comunidad un servicio de calidad. Su contenido, propio de la identidad de cada establecimiento, debe estar estructurado de acuerdo a las cuatro gestiones que ha propuesto el Ministerio de Educación Nacional:
 - gestión directiva
 - gestión académica
 - gestión administrativa-financiera
 - gestión de comunidad comunitario
2. **Libro de registro de matrícula.** Libro en el cual se consignan los datos personales y académicos del estudiante, este debe llevar la firma del

alumno, acudiente si es menor de edad, coordinador de la sede y secretaria académica de la misma.

3. **Libro De Actas De Graduación:** Sistematizar las actas de graduación de los estudiantes que han culminado satisfactoriamente sus estudios de acuerdo a la normatividad vigente. Este libro permite a los directivos expedir, de ser necesario, futuras actas requeridas por el egresado para continuar estudios o como requisito para un empleo. Al término del año escolar, la institución educativa extenderá un acta de graduación general que suscribirán el rector(a) y secretario (a) respectivo, la cual deberá contener los siguientes datos:

- Institución que otorga el Certificado y autorización que posee para expedirlo
- Fecha y número del acta de graduación
- Nombres y apellidos de las personas que terminaron satisfactoriamente sus estudios y reciben el Certificado
- Número del documento de identidad de los graduados
- Certificado otorgado con la denominación que le corresponda según la Resolución
- Firma del rector y secretaria.

4. **Libro Registro De Diplomas:** Registrar los Certificados que la institución ha otorgado cada que se presenta una promoción de bachilleres, dando orden y organización a los diplomas que han sido expedidos.

21.21 BIBLIOGRAFÍA

http://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1620_2013.htm

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/w3-article-328295.html>

http://es.slideshare.net/julianmorales754/presentacion-ley-1620-ppt?next_slideshow=

<http://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-235147.html>

http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-322486_archivo_pdf_ruta.pdf

V e r s i ó n	Fecha dd/mm/aa	Elaboró	Aprobó	Razón de la actualización
1	26/11/2016	Erika Mesa	Consejo Directivo	Elaboración del documento
2	21/07/17	Marcela Suaza	Comité de calidad	Ajuste en la codificación del documento
3	21/01/23	Marcela Suaza	Comité de calidad	Actualización de costos y normatividad aplicable.
4	16/01/24	Marcela Suaza	Consejo directivo	Actualización de costos, proyección de



ACADEMIA DE IDIOMAS

				estudiantes e infraestructura.
--	--	--	--	-----------------------------------

Uso exclusivo de Academia de Idiomas Easy S.A.S